பத்தாம் வகுப்பு தமிழ் & 20 ஆம் நூற்றாண்டு -103

1. முத்தமிழின் முத்தாய்ப்பாய்த் திகழ்வது நாடகக்கலை, இயல், இசையால் காதுக்கு மட்டும்தான் இன்பம், கூத்தால் கண்ணுக்கும் இன்பம் என்று எடுத்துரைத்தவர் ?
[A] டி.கே.சண்முகம் [B] சங்கரதாஸ்
[C] பம்மல் சம்மந்தனார் [D]டி.கே.எஸ்.சகோதரர்

2. பதினொருவகைக் கூத்துக்களை மாதவி ஆடிய செய்தியை கூறுவது நூல் மற்றும் ஆசிரியரைத்தேர்க ?
[A] மணிமேகலை, சீத்தலைச்சாத்தனார்
[B] சிலப்பதிகாரம், இளங்கோவடிகள்
[C] தொல்காப்பியம், இளங்கோவடிகள்
[D] அகத்தியம், அகத்தியர்

3. தமிழ் திரைப்படம் "இரத்தக் கண்ணீர்" எவ்வகை நாடகம்?
[A] குறவஞ்சி [B] வரலாற்றுநாடகம்
[C] நொண்டிநாடகம் [D] முக்கூடற்பள்ளு

4. பொருத்துக :
[A **The Secret Way** - இலக்குமணப்பிள்ளை
[B] **The Hernit** - சலசலோசனச் செட்டியார்
[C] சத்தியவதி - கோல்டுஸ்மித்
[D] சரசாங்கி - லிட்டன் பிரபு
[A] 2 1 4 3 [B] 4 2 3 1
[C] 3 1 2 4 [D] 4 3 1 2

5. ஷேக்ஸ்பியரின் நாடகங்களை தமிழாக்கம் செய்தவர் ?
[A] டி.கே.சண்முகம் [B] சங்கரதாஸ்
[C] பம்மல் சம்மந்தனார் [D]டி.கே.எஸ்.சகோதரர்

6. நாடக உலகில் பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்க :
[A] நாடக உலகின் இமயமலை - சங்கரதாசு
[B] தமிழ் நாடக தலைமையாசிரியர் - சம்மந்தனார்
[C] தமிழ் நாடக தந்தை - பம்மல் சம்மந்தனார்
[D] தமிழ் நாடக மறுமலர்ச்சி தந்தை - சண்முகனார்

7. பொருத்துக :
[A] மதங்க சூளாமணி (1) விபுலானந்தர்
[B] டம்பாச்சாரி விலாசம் (2) காசி விசுவநாதர்
[C] சாகுந்தலம் (3) மறைமலையடிகள்
[D] இராம நாடகம் (4) அருணாச்சலகவிராயர்
[A] 1 3 2 4 [B] 1 3 4 2
[C] 4 3 2 1 [D] 1 2 3 4

8. தேசிய உணர்வுகளைத் தூண்டும் நாடகத்தின் நடுவில் ஆங்கிலேயரையே அதிரவைத்த நையாண்டி நாடகம் (ம) பாடல்கள் "கொக்கு பறக்குதடி பாப்பா" - வை எழுதியவர்
[A] பாரதியார் [B] பரிதிமாற்கலைஞர்
[C] தெ.பொ.கிருஷ்ணசாமி [D] டி.கே.எஸ்.சகோதரர்

9. சமுதாய அவலங்களை கருப்பொருளாக கொண்டுநாடகம் படைத்த "கோமல் சுவாமிநாதன்" நாடகமல்லாதது ?
[A] தண்ணீர் தண்ணீர் [B] பெருமானே சாட்சி
[C] ஒரு இந்தியக் கணவு [D] அலையோசை

10. "என்று தணியும் இந்த சுதந்திரத் தாகம் ; என்று மடியும் எங்கள் அடிமையின் மோகம்" - என்று பாடியவர் யார் ?
[A] பாரதியார் [B] பரிதிமாற்கலைஞர்
[C] தெ.பொ.கிருஷ்ணசாமி [D] டி.கே.எஸ்.சகோதரர்

11. எட்டயபுரத்து அரசவைக்கவிஞராக இருந்து ஜமீன்தாரர் அடிவருடியாக இருக்க பிடிக்காமல் வெளியேறிய போது பாரதியாரை ஆதரித்தவர்கள் யார் ?
[A] சுப்பிரமணிய சிவா, பாரதிதாசன்
[B] வ.உ.சிதம்பரம் பிள்ளை, பாலகங்காதர திலகர்
[C] முத்து இராமலிங்கத்தேவர், வ.உ.சிதம்பரம் பிள்ளை
[D] மகாத்மாகாந்தி, திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம்

12. "எங்கெங்கு காணினும் சக்தியடா" - பாடியவர்
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] கவிமணி [D] நாமக்கல் கவிஞர்

13. சென்னை மாகாணத் தமிழ்ச் சங்கம் எந்த ஆண்டு 'கவிமணி' என்ற பட்டத்தை "தேசிக விநாயகம்" பிள்ளைக்கு வழங்கியது ?
[A] 1876 [B] 1903
[C] 1954 [D] 1940

14. "நாமக்கல் கவிஞர்" வெ.இராமலிங்கம் பிள்ளையின் காப்பியப் படைப்பைத் தேர்க ?
[A] அவனும் அவளும் [B] சங்கொலி
[C] தமிழ்தேன் [D] தமிழ்மலர்

15. "கத்தியின்றி ரத்தமின்றி யுத்தமொன்று வருகுது" உப்பு சத்யாக்கிரக வரிகள் எங்கு பாடப்பட்டது ?
[A] சபர்மதி ஆஸ்ரமம் [B] தண்டி
[C] கேரளா [D] வேதாரண்யம்

16. "உவமைக்கவிஞர்" - சுரதா உவமைகள் அல்லாதது ?
[A] தண்ணீரின் ஏப்பம்தான் அலைகள்
[B] வாழைத் தண்டுக்கா தடுக்கின்ற கணுக்கள் உண்டு
[C] ஆக்கிய அழகைகாண ஆயிரம் கண்கள் வேண்டும்
[D] சோகம் தராதவன் அசோகன்

17. எத்திராசு என்னும் அரங்கசாமி என்று அறியப்படும் வாணிதாசன் எந்த புனைப்பெயரில் அழைக்கப்பட்டார் ?
[A] கல்யான் ஜி [B] ரமி
[C] கலாப்ரியா [D] குசிகர்

18. பொருத்துக :
[A] கவிதாஞ்சலி - சுரதா
[B] பொங்கல் பரிசு - பெருஞ்சித்திரனார்
[C] சாவின் முத்தம் - வாணிதாசன்
[D] கனிச்சாறு - கண்ணதாசன்
[A] 2 1 4 3 [B] 4 1 2 3
[C] 3 1 2 4 [D] 4 3 1 2

19. கவிமணி பாடல்களில் எது / எவை சரி
I.பாட்டுக்கொரு புலவன் பாரதியடா
II.தோட்டத்தில் மேயுது வெள்ளைப்பசு - அங்கே
III.மங்கையராய்ப் பிறப்பதற்கே - நல்ல
IV.கம்பன் கவியுண்டு கலசம் நிறைய மதுவுண்டு
[A] I, சரி III தவறு [B] II,மற்றும் III சரி
[C] I, தவறு IV சரி [D] I,II,III, மற்றும் IV சரி

20. "புதினம் புளியமரம் என்றால் சிறுகதைதென்னைமரம்"
[A] ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை [B] வ.வே.சு
[C] பாரதியார் [D] இராஜாஜி

21. "தமிழ் சிறுகதையின் திருமூலர்"
[A] இராஜாஜி [B] மு.வரதராசன்
[C] மௌனி [D] சுரதா

22. பொருத்துக :
[A] தேவானை (1) இராஜாஜி
[B] அன்பளிப்பு (2) பாரதியார்
[C] லைலா மஜ்னு (3) கு.அழகிரிசாமி
[D] பூலோக ரம்பை (4) வ.வே.சு.ஐயர்
[A] 1 3 2 4 [B] 1 3 4 2
[C] 3 4 1 2 [D] 1 2 3 4

23. "ஜேம்ஸ்ஹாட்லி சேஸ்" சுஜாதா இயற்பெயர் என்ன ?
[A] வேதாச்சலம் [B] விருத்தாச்சலம்
[C] ரங்கராஜன் [D] ராஜகோபால்

24. அகிலன் நூல்களில் சாகித்யஅகாதெமி பரிசு பெற்றது
[A] வேங்கையின் மைந்தன் [B] எங்கே போகிறோம்
[C] சித்திரப் பாவை [D] நெஞ்சின்அலைகள்

25. கீழ்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :
[A] கரித்துண்டு - அறிஞர் அண்ணா
[B] பொன்விலங்கு - நா.பார்த்தசாரதி
[C] மணல் வீடு - அநுத்தம்மா
[D] நிழல் முற்றம் - பெருமாள் முருகன்

ARIVU TRUST

26. "சூர்ப்பனகை"- நாடகத்தைப் படைத்தவர் ________
[A] சங்கரதாசு [B] சுந்தரம்பிள்ளை
[C] பரிதிமாற்கலைஞர் [D] சம்மந்தனார்

27. கவிஞர் கண்ணதாசன் வாழ்வின் இறுதியில் எழுதிய நூல் எதுவெனத்தேர்க ?
[A] பாரிமலைக்கொடி [B] சிவகங்கைச்சீமை
[C] அனார்கலி [D] இயேசுகாவியம்

28. பாமர மக்களின் பல்கலைக்கழகம் "நாடகத்தமிழ்" புகழ்ந்தவர் ________
[A] சங்கரதாசு [B] சம்மந்தம்
[C] பரிதிமாற்கலைஞர் [D] T.K சண்முகம்

29. "சேவா ஸ்டேஜ்" குழுவை ஏற்படுத்தியவர்
[A] சங்கரதாசு [B] T.K.Sசகோதரர்கள்
[C] பம்மல் சம்மந்தம் [D] சகஸ்ரநாமம்

30. கீழ் கொடுக்கப்பட்ட நூல் நூலாசிரியர் தவறானது
[A] காமஞ்சரி - இராஜாஜி
[B] திருக்குறளும் பரிமேலழகரும் - புலவர் குழந்தை
[C] பட்டத்தரசி - சுரதா
[D] குழந்தை இலக்கியம் - வாணிதாசன்

31. தமிழ்நாட்டின் 'ஷெல்லிதாசன்'
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] அண்ணா [D] வாணிதாசன்

32. "யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழிபோல் இனிதாவ தெங்குங் காணோம்" தமிழை உலகறியச் செய்தவர்
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] கம்பர் [D] பாவாணர்

33. ஆன்மீகவிடுதலை,பெண்விடுதலை,சமுதாயவிடுதலை நாட்டு விடுதலையை விழைந்த விடுதலைக் கவிஞர்
[A] இராமலிங்கம் [B] தேவர்
[C] முடியரசன் [D] பாரதிதாசன்

34. வே.இராமலிங்கம் பற்றி பொருந்தாத ஒன்று :
[A] முத்தமிழிலும், ஓவியக்கலையிலும் வல்லவர்
[B] காந்தியக் கவிஞர் என்று போற்றப்படுகிறார்
[C] சிறந்த திரைத்துறை பாடல்கள் எழுதியுள்ளார்
[D] உப்பு சத்தியாகிரகத்தில் பங்கு கொண்டார்

35. பிரஞ்சுக் குடியரசுத் தலைவரால் செவாலியர் விருது பெற்ற தமிழ் புலவர் யார் ?
[A] சுப்புரத்தின தாசன் [B] பாரதிதாசன்
[C] வாணிதாசன் [D] பாரதியார்

36. தமிழகத்தின் 'வேர்ட்ஸ் வொர்த்'
[A] வாணிதாசன் [B] சுஜாதா
[C] கம்பதாசன் [D] அநுத்தம்மா

37. சுரதா இயற்றிய நூல்களில் தமிழ் வளர்ச்சி துறை பரிசு பெற்ற நூலைத் தேர்க :
[A] துறைமுகம் [B] தேன்மழை
[C] சுவரும் சுண்ணாம்பும் [D] சுரதா கவிதைகள்

38. இவற்றில் எது அறிஞர் அண்ணா கூற்று ?
[I] பாட்டாளி ஓய்வு பெறுவது சமூக நீதியில் ஒன்று
[II] மெய்வைத்த செல்வமெங்கே மண்டலீகர்தம்மேடை
[III] உள்ளத்தே பொருள் இருக்க புறம்பே பொருள்தேட
[IV] மன்னருக்குத் தன் தேசமில்லாமல் இறப்பில்லை
[A] III மட்டும் [B] I, III மட்டும்
[C] III ,IV மட்டும் [D] I மட்டும்

39. "தேசிக விநாயகத்தின் கவிப்பெருமை தினமும் கேட்பது என் செவிப்பெருமை"- புகழ்ந்து கூறியவர்
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] நாமக்கல் கவிஞர் [D] வள்ளலார்

40. "யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழிபோல் இனிதாவ தெங்கும் காணோம்" - யாருடைய வரிகள்
[A] மறைமலையடிகள் [B] ஆறுமுகநாவலர்
[C] சூரியநாராயண சாஸ்திரி [D] பாரதியார்

41. கீழ்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :
[A] பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும் - வள்ளுவம்
[B] பிறன்மனை நோக்காப் பேராண்மை - புறநானூறு
[C] யான் பெற்ற இன்பம் பெறுக - திருமந்திரம்
[D] செம்புலப் பெயல்நீர்போல - குறுந்தொகை

42. "உலகம் முழுவதும் அழிந்துவிட்டாலும் இந்த இரு நூல்கள் இருந்தால் மீண்டும் புதுப்பித்து விடலாம்" என்று கால்டுவெல் கூறிய இரு நூல்கள்
[A] நாலடியார், திருக்குறளும்
[B] திருக்குறள், கம்பராமாயணம்
[C] கம்பராமாயணம், மகாபாரதம்
[D] சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை

43. Court fee stamp- என்பது
[A] நீதிமன்ற முத்திரைக் கட்டணம்
[B] நீதிமன்ற பிணையக் கட்டணம்
[C] நீதிமன்ற கட்டண வில்லை
[D] நீதிமன்ற அபராத கட்டணம்

44. கீழ்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :
I.பார்த்துப்போ கவனமாப்படி - கட்டளைவாக்கியம்
II.என்னே ! இமயமலையின் உயரம் - துன்பம்
III.அழகன் பாடம் எழுதுகிறான் - தனிநிலைத்தொடர்
IV.எங்கே செல்கிறாய் - வினாவாக்கியம்
[A] I [B] II [C] III [D] IV

45. "வித்தொடு சென்ற வட்டி பற்பல மீனொடு பெயரும் யாணர் <u>ஊர</u>" - இலக்கணம் தருக
[A] பெயரெச்சம் [B] வினையெச்சம்
[C] விளித்தொடர் [D] முதல்வேற்றுமை

46. "இது செய்வாயா" ? என்று வினவியபோது 'உடம்பு நொந்தது' என்று விடையாகக் கூறுவது ________
[A] வினாஎதிர்வினாதல் விடை
[B] உற்றதுரைத்தல் விடை
[C] உறுவது கூறுதல் விடை
[D] இனமொழி விடை

47. இளங்கோவின் குடும்பத்தினர் வாழையடி வாழையாக வேளாண்மைத் தொழில் செய்து வருகின்றனர்
[A] பரம்பரை பரம்பரையாக [B] தினம் தினம்
[C] நாள்தோறும் [D] அனைத்தும்

48. <u>தீராக் காதலனாகும்</u> என்று கருணையின் மலர்ந்த கண்ணன் அடிக்கோடிட்டதற்கு இலக்கணம் தருக
[A] பண்புப்பெயர் [B] பண்புத்தொகை
[C] ஈறுகெட்டஎதிர்மறை பெயரெச்சம் [D]வினையெச்சம்

49. "நீரின் வந்த நிமிர்பரிப் புரவியும் காலின் வந்த கருங்கறி மூடையும்" <u>கருங்கறி</u> என்பது
[A] புற்கரி [B] அடுப்புகரி
[C] முத்து [D] மிளகு

50. தழீஇய (தழுவிய) இலக்கணம் தருக
[A] வியங்கோள்வினைமுற்று
[B] சொல்லிசை அளபெடை
[C] இன்னிசை அளபெடை
[D] ஒற்றளபெடை

51. சந்திப்பிழையற்ற தொடர் எது ?
[A] கயிறுகட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்
[B] கயிற்றுக்கட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்
[C] கயிற்றுகட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினன்
[D] கயறுகட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினன்

52. பொருத்தமற்றதைத் தேர்க :
[A] அடி அகரம் ஐ ஆதல் - பைங்கூழ்
[B] ஆதிநீடல் - மூதூர்
[C] இனமிகல் - கரும்பலகை
[D] தன்னொற்றிரட்டல் - மேனாடு

ARIVU TRUST

53. திருவாசகத்தில் உள்ள பாடல்கள் எண்ணிக்கை
[A] 44 [B] 430 [C] 458 [D] 658

54. சங்க இலக்கியங்கள் மொத்த அடிகள் (26,350) என்று ஆய்ந்து கூறிய செக் நாட்டு மொழியியல் அறிஞர்
[A] மாக்சுமுல்லர் [B] கெல்லட்
[C] கமில்சுவலபில் [D] கால்டுவெல்

55. சூரியநாராயண சாஸ்திரி - தம் இல்லத்தில் தமிழ் பயின்ற மாணவர்களை எவ்வாறு அழைத்தார்
[A] நற்றமிழ் மாணவர்
[B] இசைத்தமிழ் மாணவர்
[C] இயற்றமிழ் மாணவர்
[D] கொடுந்தமிழ் மாணவர்

56. "சமுதாயத்தின் வேரை சாதிப்புழுக்கள்அரித்துவிடாமல் தடுத்த நச்சுக்கொல்லி மருந்து" ____________
[A] அம்பேத்கர் [B] பெரியார்
[C] காந்தி [D] மங்கம்மாள்

57. "அருத்தியன், தேனும் மீனும் அமுதினுக்கு"
[A] உம்மைத்தொகை [B] உவமைத்தொகை
[C] எண்ணும்மை [D] பொருட்பெயர்

58. 'புக்கான்'- பகுபத உறுப்பிலக்கணம் காண்க
[A] புகு + க் + அன்
[B] புகு + ஆண்
[C] புகு (புக்கு) + ஆண்
[D] புகு (புக்கு) + அன்

59. "உடம்பிடை தோன்றிற் றொன்றை அறுத்ததன் உதிரம் ஊற்றி" என்று அறுவை மருத்துவம் பற்றி கூறியவர்
[A] கம்பர் [B] மாணிக்கவாசகர்
[C] புத்ததுரவியர் [D] திருவள்ளுவர்

60. மாணிக்கவாசகர் எழுப்பிய கோயில் உள்ள இடம் மற்றும் மாவட்டம் எதுவெனத் தேர்க
[A] திருவாதவூர் - மதுரை
[B] திருவாதவூர் - புதுக்கோட்டை
[C] திருப்பெருந்துறை - புதுக்கோட்டை
[D] திருப்பெருந்துறை - மதுரை

61. உலக வரலாற்றில் புலமை, உழைப்பு, துன்பம், பக்தி நம் மனத்தை கவர்ந்தவர் யாரென ஜி.யு.போப் கூறுகிறார்
[A] மாணிக்கவாசகர் [B] திருவள்ளுவர்
[C] திருநாவுக்கரசர் [D] அப்பூதியடிகள்

62. தேசம் என்பது மொழியை அடிப்படையாகக் கொண்டு இயங்குகிறது என்று கூறிய "பகுத்தறிவுப் பகலவன்"
[A] காந்தியடிகள் [B] பரிதிமாற்கலைஞர்
[C] பெரியார் [D] தேவநேயபாவாணர்

63. வாயிற் கடைமணி நடுநா நடுங்க ஆவின் கடைமணி உகுநீர் நெஞ்சுடர் தான்தன் அரும்பெறல் __________ ஆழியின் மடித்தோன்
[A] கணவனை [B] ஊழ்வினை
[C] புதல்வனை [D] சிறப்பினை

64. தமிழ் பதினாறு செவ்வியல் தன்மை கொண்டது "செம்மொழி ; அதுவே நம்மொழி" என்று கூறியவர்
[A] பரிதிமாற்கலைஞர் [B] பெருஞ்சித்திரனார்
[C] தேவநேயப்பாவாணர் [D] திரு.வி.க

65. கீழ்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது (சிலப்பதிகாரம்)
I.தென்னம்பொருப்பு - தெற்கே உள்ள பொதியமலை
II.சூருடை கானகம் - அச்சம் தரும் காடு
III.கடைமணி - அரண்மனை வாயில் மணி
IV.அறுவர்க்கு இளையவள் - துர்க்கை
[A] I [B] II [C] III [D] IV

66. கண்ணகி அணிமணிக் காற்சிலம் புடைப்ப மன்னவன் வாய்முதல் தெறித்த மணி ____________
[A] மாணிக்கம் [B] முத்து
[C] கோமேதகம் [D] மரகதம்

67. பொருத்துக :
[A] மடக்கொடி (1) வினைத்தொகை
[B] தேராமன்னா (2) வியங்கோள்வினைமுற்று
[C] செய்கொல்லன் (3) அன்மொழித்தொகை
[D] கெடுக (4) ஈறுகெட்ட எதிர்மறை
[A] 1 3 2 4 [B] 3 1 4 2
[C] 3 4 1 2 [D] 1 2 3 4

68. பொருத்துக :
[A] Aesthetic - பாசறை
[B] Instinct - இயற்கை வனப்பு
[C] Order of Nature - இயற்கை அறிவு
[D] Green Rooms - இயற்கை ஒழுங்கு
[A] 2 1 4 3 [B] 3 1 2 4
[C] 2 1 3 4 [D] 2 3 4 1

69. "மண்டைச் சுரப்பை உலகு தொழும் மனக்குகையில் சிறுத்தை எழும்" "மனக்குகை" என்பது
[A] சினைப்பெயர் [B] உவமைத்தொகை
[C] உருவகம் [D] உம்மைத்தொகை

70. கீழ்கண்டவற்றுள் சரியானது (புறநானூறு)
[A] அரசியல் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றாகும்
[B] யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்
[C] செம்புலப் பெயல் நீர்போல அன்புள்ளம் கொண்டனர்
[D] ஊழ்வினை உருத்துவந்து ஊட்டும்

71. "என்னுடைய உருவச்சிலையை நான் இங்கு வைத்தால் எதிர்காலத்தில் என் பெயர் மறைந்துவிடும்"
[A] மாவீரன் நெப்போலியன்
[B] மாவீரன் அலெக்சாண்டர்
[C] அண்ணல் அம்பேத்கர்
[D] அண்ணல் காந்தியடிகள்

72. "நெல்லு வகையை எண்ணினாலும் பள்ளு வகையை எண்ணமுடியாது" எந்த மாவட்ட பேச்சு வழக்கு
[A] கண்ணியாகுமரி [B] திருநெல்வேலி
[C] மதுரை [D] கோயம்புத்தூர்

73. அகர வரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்க
[A] வட்டம், யானை, மனம், பட்டம்
[B] யானை, மனம், வட்டம், பட்டம்
[C] மனம், பட்டம், வட்டம், யானை
[D] பட்டம், மனம், யானை, வட்டம்

74. வண்டர் - என்பதற்கு சரியான இலக்கணம் தருக
[A] இலக்கணப்போலி [B] முதற்போலி
[C] கடைப்போலி [D] தொழிற்பெயர்

75. கீழ்கண்டவற்றுள் பொருந்தா இணையைத் தேர்வு செய்க
[A] மென்கண் - பண்புத்தொகை
[B] செய்வினை - இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை
[C] ஊர (ஊரனே) - விளித்தொடர்
[D] சென்ற வட்டி - பெயரெச்சம்

76. "பண்ணவன்" என்று அழைக்கப்படுபவன் யார் ?
[A] நற்குணங்கள் பல உடைய இலக்குவன்
[B] நற்குணங்கள் பல உடைய தசரதன்
[C] நற்குணங்கள் பல உடைய இராமன்
[D] நற்குணங்கள் பல உடைய குகன்

77. சிந்தனை உணர்கிற்பான் சென்றனன் விரைவோடும் தந்தனன் நெடுநாவாய் "தாமரை நயனத்தான்"
[A] சீதை [B] கண்ணகி
[C] குகன் [D] இராமன்

78. ஒருபொருட் பன்மொழிக்கு சான்று ____________
[A] உயர்ந்தோங்கி
[B] குழிந்தாழ்ந்து
[C] மீமிசைஞாயிறு
[D] அனைத்தும்

79. ஆடத்தெரியுமா என்னும் வினாவிற்குப் பாடத்தெரியும் எனக் கூறுவது ______________
[A] இனமொழிவிடை [B] உறுவதுகூறல்விடை
[C] சுட்டுவிடை [D] நேர்விடை

80. பின்வரும் உவமைத்தொடரில் பொருத்தமற்றது
[A] அனலிடைப்பட்ட புழுவைப்போல - துடித்தல்
[B] அடியற்ற மரம்போல - சாய்தல்
[C] மழைக்காணாப் பயிர்போல - வாட்டம்
[D] உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல - தெளிவு

81. "சூலை" என்னும் பெருநோயால் சைவசமயம் வந்தவர்
[A] காளமேகப்புலவர் [B] கூன்பாண்டியன்
[C] மகேந்திரவர்மன் [D] திருநாவுக்கரசர்

82. கீழ்கண்ட இலக்கணத்தில் பொருந்தாதது
[A] தாய்தந்தை - உவமைத்தொகை
[B] மல்லலம் குருத்து - உரிச்சொற்றொடர்
[C] இன்னமுதம் - பண்புத்தொகை
[D] துளங்குதல் - தொழிற்பெயர்

83. உலகம், உயிர், கடவுள், ஆகிய மூன்றையும் ஒருங்கே காட்டும் காவியந்தான் "பெரியபுராணம்" கூறியவர்
[A] திரு.வி.க [B] சேக்கிழார்
[C] மீனாட்சிசுந்தரம் [D] அப்பூதியடிகள்

84. பிரித்தெழுதுக :
[A] நாற்கரணம் = நான்கு + கரணம்
[B] கரணத்தேர் = கரணம் + ஏர்
[C] செவியறுத்து = செவி + அறுத்து
[D] விண்ணபமுண்டு = விண்ணப்பம் + உண்டு

85. கீழ்கண்டவற்றுள் சரியானதைத் தேர்ந்தெடு
[I] பண்ணொடு தமிழொப்பாய் - தேவாரம்
[II] நரம்பின் மறை - தொல்காப்பியம்
[III] தமிழ்கெழு கூடல் - புறநானூறு
[IV] குழலினிது யாழினிது - திருக்குறள்
[A] I, II, III, IV தவறு [B] I, II, III, IV சரி
[C] I, சரி II, தவறு III, IV சரி [D] I, சரி II, III, IV தவறு

86. செய்யுளில் ஒரே பொருள் தரும் (மலர்தல் என்னும் சொல், அவிழ்தல், அலர்தல், நெகிழ்தல், விள்ளல், விரிதல்) என்னும் பல பொருட்கள் வந்துள்ள அணி ?
[A] சொல் பின்வரு நிலையணி
[B] பொருள் பின்வரு நிலையணி
[C] பின்வரு நிலையணி
[D] இரட்டுற மொழிதல் அணி

87. ஒரு செய்யுளில் ஒரு சொல் பிரிவுபடாமல் நின்று, ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பொருளைத் தருவது ______________
[A] பிரிமொழிச்சிலேடை
[B] செம்மொழிச்சிலேடை
[C] வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி
[D] தற்குறிப்பேற்ற அணி

88. நூலப் பயன்பாட்டிற்கான விதிகளை உருவாக்கித் தந்த சீர்காழி சீ.இரா.அரங்கநாதன் எவ்வாறு போற்றப்படுகிறார்
[A] முதன் முதலில் நூலகத்தை அமைத்தவர்
[B] நூலக விதிகளை சட்டமாக்க உயிர் நீத்தவர்
[C] தமிழக நூலகத் தந்தை
[D] இந்திய நூலகத் தந்தை

89. ஒரு மனிதன் ஆண்டுக்கு எத்தனை பக்கங்களை படிக்க வேண்டும் என்று யுனஸ்கோ கூறுகிறது ?
[A] 200 பக்கங்கள் [B] 2000 பக்கங்கள்
[C] 20000 பக்கங்கள் [D] 200000 பக்கங்கள்

90. "உலகத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு இயக்கம்" - தோன்றக் காரனாமனவர் சாலை.இளந்திரையன் தமிழக அரசின் பாவேந்தர் விருது எந்த ஆண்டு வழங்கப்பட்டது ?
[A] 1990 [B] 1991
[C] 1992 [D] 1993

91. கீழ்கண்ட ஒலி மரபில் தவறானதைத் தேர்ந்தெடு ?
[A] குதிரை கனைக்க எருது எக்காளமிட கிளி பேசியது
[B] யானை பிளிற பூனை சீற கோழி கூவியது
[C] வண்டு முரல குயில் கூவ ஆந்தை அலறியது
[D] எலி கீச்சிட பூனை சீற குரங்கு அளப்ப ஆடு கத்தியது

92. "உங்களுடைய தருமமும், கருமமுமே உங்களைக் காக்கும்" என்று முத்தாய்ப்பாய் கூறியவர் ?
[A] மங்கம்மாள் [B] திருவள்ளுவர்
[C] காத்தவராயன் [D] மகாத்மாகாந்தி

93. "சங்கடம் விளைவிக்கும் சாதியையும் மதத்தையும் தவிர்த்தேன்" என்று இகழ்ந்தவர் யார் ?
[A] மகாத்மாகாந்தி [B] அயோத்திதாசர்
[C] இராமலிங்கர் [D] திகம்பரர்

94. "உத்தம மனிதர், புரட்சி துறவி" என்று அனைவராலும் பாராட்டப்பட்டவர் யார் ?
[A] விவேகானந்தர் [B] இளங்கோவடிகள்
[C] திருமூலர் [D] திலகர்

95. "மீன்நோக்கும் நீள்வயல்சூழ் வித்துவக்கோட் டம்மா" இவ்வரியில் 'மீன்நோக்கும்' சொல்லுக்கு பொருள் தருக
[A] மீன்கள் பார்க்கும் [B] மீன்கள் கேட்கும்
[C] மீன்கள் வாழும் [D] மீன்கள் சிரிக்கும்

96. பின்வருவனவற்றுள் எது வினைத்தொகை அல்ல ?
[A] பொழிதருமணி [B] பனைதருபருமணி
[C] நிதிதருகவிகை [D] இவையெல்லாம்

97. தனியொருவனுக் குணவிலை யெனில் ______________ ?
[A] ஊரினை அழித்திடுவோம் !
[B] உலகத்தினை அழித்திடுவோம் !
[C] நகரத்தை அழித்திடுவோம் !
[D] சகத்தினை அழித்திடுவோம் !

98. "தொல்காப்பியச் செம்மல்" ______________
[A] நா.காமராசான் [B] நா.கருணாநிதி
[C] தொல்காப்பியன் [D] புலவர் தமிழன்பன்

99. வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்திலேயே, உலகின் முதல் மாந்தரினம் வாழ்ந்த பகுதி "கூடியம்" என்று வரலாற்று அறிஞர்களால் கண்டறியப்பட்ட பகுதி எந்த மாவட்டத்தில் உள்ளது ?
[A] லெமூரியா [B] குமரிக்கண்டம்
[C] திருவள்ளூர் [D] காஞ்சிபுரம்

கிராமியச்சந்தம், புதுப்பார்வை திகழப் படிம கவிதைகள் பலவற்றை தந்த, உருவக அணியை உத்தியாகக்கொண்ட உருவகக் கவிஞர் "கருப்பு மலர்" (ரை) கொடையாக வழங்கிய 'கவியரசர்' நா.காமராசன் அவர்களின் ஆத்மா சாந்தி அடைய அறிவு அறக்கட்டளை சார்பாக ஆழ்ந்த இரங்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்

100. "கணையாழி" தந்த நா.காமராசன் பிறந்த ஊரைத்தேர்க ?
[A] தேனி [B] போடி நாயக்கனூர்
[C] மீனாட்சி புரம் [D] உடுமலைப்பேட்டை

Coming soon – vao

ARIVU TRUST

ANSWER KEY 10 - TAMIL

1 D	2 B	3 C	4 D	5 C	6 B	7 D	8 C	9 D	10 A	51 B	52 D	53 D	54 A	55 C	56 A	57 C	58 C	59 A	60 C
11 B	12 B	13 D	14 A	15 D	16 C	17 B	18 D	19 D	20 D	61 A	62 C	63 C	64 C	65 D	66 A	67 C	68 D	69 C	70 B
21 C	22 B	23 C	24 A	25 A	26 C	27 D	28 D	29 D	30 A	71 B	72 B	73 D	74 C	75 B	76 A	77 D	78 D	79 A	80 B
31 A	32 A	33 A	34 C	35 C	36 A	37 B	38 D	39 C	40 D	81 D	82 A	83 A	84 B	85 B	86 B	87 B	88 D	89 B	90 B
41 B	42 B	43 C	44 B	45 C	46 B	47 A	48 C	49 D	50 B	91 B	92 C	93 C	94 C	95 C	96 D	97 D	98 D	99 C	100 C

ARIVU TRUST