

ஒன்பதாம் வகுப்பு தமிழ் & ஐரோப்பியர்கள் காலம்

1. "தமிழ் உரைநடையைச் செப்பம் செய்த சிறப்புக்குரியவர்"
[A] வீரமாமுனிவர் [B] எல்லீஸ்துரை
[C] சாமுவேல் பிள்ளை [D] இராபர்ட்-டிநொபிலி
2. பின்வருவனவற்றுள் பொருந்தாத இணை எது ?
[A] இராபர்ட் - டி - நொபிலி - தத்துவப்போதகர்
[B] கான்ஸ்டான்டின் ஜோசப் பெஸ்கி - வீரமாமுனிவர்
[C] 'தமிழ் மாணவன்' - ஜி.யு.போப் ஐயர்
[D] புரோட்டஸ்டண்ட் கிருத்துவ மதம் - கால்டுவெல்
3. "தமிழ் அகராதியின் தந்தை"
[A] தத்துவப்போதகர் [B] ஜி.யு.போப்
[C] வீரமாமுனிவர் [D] கால்டுவெல்
4. பொருத்துக :
[A] தொன்னூல் விளக்கம் - வேதநாயகசாஸ்திரி
[B] கித்தேரியம்மன் அம்மாளை - தைரியநாதர்
[C] திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - கால்டுவெல்
[D] ஞானவுலா - வீரமாமுனிவர்
[A] 2 1 4 3 [B] 4 2 3 1
[C] 3 1 2 4 [D] 4 3 1 2
5. திருவள்ளுவர் உருவம் பொறித்த தங்ககாசு வெளியிட்டவர் _____
[A] ஜி.யு.போப் [B] கால்டுவெல்
[C] எல்லீஸ்துரை [D] சீகன் பால்கு ஐயர்
6. கீழ்க்கண்டநூல்கள் பற்றி தவறானது :
[A] சர்வசமயக் கீர்த்தனை - வேதநாயகம் பிள்ளை
[B] கருணாமிர்த சாகரம் - ஆபிரகாம் பண்டிதர்
[C] பில்கிரிம்ஸ் பிராகிரெஸ் - ஜான் பன்யன்
[D] வேதியர் ஒழுக்கம் - தைரியநாத சுவாமிகள்
7. "இசைப் பெரும் புலவர்"
[A] ரா.பி சேதுப்பிள்ளை [B] சபாபதி
[C] இராமலிங்கம் [D] மாரிமுத்தாப்பிள்ளை
8. வீரமாமுனிவர் இயற்றிய நூல்களுள் பொருந்தாதது
[A] ஏனன இலக்கியம் - பிசிராந்தையார் நாடகம்
[B] காப்பியம் - தேம்பாவணி
[C] அகராதி நூல் - சதுரகராதி
[D] கலம்பக நூல் - திருக்காவலூர் கலம்பகம்
9. ஐரோப்பியர்கள் தமிழ்பயின்ற ஆசிரியரில் பொருந்தாதது
[A] வீரமாமுனிவர் - சுப்ரதீபகவிராயர்
[B] எல்லப்பா - இராபர்ட் நொபிலி
[C] எல்லீஸ் துரை - இராமச்சந்திர கவிராயர்
[D] ஜி.யு.போப் - இராமானுஜ கவிராயர்
10. கிறித்துவ சமயத்தாரின் "கலைக்களஞ்சியம்" _____
[A] சதுரகராதி [B] இரட்சணிய யாத்ரீகம்
[C] தேம்பாவணி [D] A & B
11. இராமலிங்கஅடிகள் அமைத்த சங்கங்களில் பொருந்தாதது
[A] சன்மார்க்க சங்கம் - 1866
[B] சத்திய தருமசாலை - 1867
[C] சித்தி வளாகம் - 1870
[D] சத்திய ஞானசபை - 1872
12. பின்வருவனவற்றுள் "ஜி.யு. போப்" இலக்கண & இலக்கிய நூல்கள் அல்லாதது ?
[A] Elementary Tamil Grammar
[B] Poets Of The Tamil Lands
[C] Grammar Of The Dravidian Family Of Languages
[D] The Lives Of The Tamil Saints
13. பின்வருவனவற்றுள் "திராவிட மொழிகள்" எது ?
[A] தமிழ், இலத்தீன், கிரேக்கம், ஹிப்ரு, ஜெர்மானியம்
[B] தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம், துளு
[C] தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், சமஸ்கிருதம்
[D] தமிழ், ஆங்கிலம், இலத்தீன், கிரேக்கம், ஈப்ரு

14. பின்வருவனவற்றுள் எது / எவை சரி ? "எல்லீஸ்துரை"
I. வீரமாமுனிவர் வாழ்க்கை வரலாறு வெளியிட்டவர்
II. தேம்பாவணியை தேடிபிடித்து வெளியிட்டார்
III. குடிநீர் கிணற்றில் "மழைச்சிறப்பு" குறளை எழுதியவர்
IV. வள்ளுவர் உருவம் பொறித்த 'வள்ளி' நாணயம்
[A] I மற்றும் II [B] III மற்றும் IV
[C] I மற்றும் III [D] II மற்றும் IV
15. "தஞ்சை ஆபிரகாம் பண்டிதர்" "இசைப் பேரிலக்கணம்" என்று எந்த நூல் போற்றப்படுகிறது ?
[A] ஞானசாகரம் [B] அறிவுக்கடல்
[C] கருணாமிர்தசாகரம் [D] சர்வ சமயக்கீர்த்தனை
16. வேதநாயகம் பிள்ளையின் "பெண்கல்வி" வலியுறுத்தும் நோக்கத்தில் பாரதிக்கு முன்னோடியாக எழுதிய நூல் ?
[A] பெண்மதிமாலை
[B] தேவமாதா அந்தாதி
[C] சர்வசமய சமரசக் கீர்த்தனம்
[D] நிகரில் ஞானச்சோதி நூல்
17. "வேதநாயக சாஸ்திரி" ஏசுநாதரை பாட்டுடைத் தலைவனாக கொண்டு அருளிய "பெத்லகேம் குறவஞ்சி" எந்த வகை நூல் ?
[A] இசைநூல் [B] நாடக நூல்
[C] வரலாற்று நூல் [D] பக்திநூல்
18. வைணவக் குடும்பத்தில் பிறந்த "கிருத்துவக் கம்பர்" - என்று போற்றப்படும் H.A கிருட்டிணப்பிள்ளை எந்த வயதில் கிருத்துவ மதத்தை தழுவினார் ?
[A] 27 [B] 29
[C] 30 [D] 33
19. வீரமாமுனிவர் இயற்றிய இலக்கண நூல் எது ?
[A] திருக்காவலூர் கலம் [B] சதுரகராதி
[C] தொன்னூல் விளக்கம் [D] தேம்பாவணி
20. துறக்கப் பயணம் (The Pilgrims' Progress) என்ற நூலை எழுதி வெளியிட்டவர் ?
[A] ஜான் பனியன் [B] ஹென்றி ஆல்பர்ட்
[C] இரதல் கம்சதேவ் [D] லிட்டன் பிரபு
21. தமிழின் தூய்மையும் தனித்தன்மையும் சிதைவதை கண்டு தனித்தமிழ் இயக்கத்தை தொடங்கியவர் யார் ?
[A] தனிநாயகம் அடிகள் [B] மறைமலையடிகள்
[C] வீரமாமுனிவர் [D] இரேனியஸ்
22. சைவத்தையும் தமிழையும் இரு கண்களாக பாவித்து யாழ்ப்பாணத்திலும், சிதம்பரத்திலும் கல்லூரி நிறுவி சைவத்தையும், தமிழையும் வளர்த்தவர் ?
[A] ஆறுமுக நாவலர் [B] சச்சிதானந்தன்
[C] மறைமலையடிகள் [D] வள்ளலார்
23. ஆங்கில உரைநடைக்கு டிரைடன் (Dryden) போன்று தமிழ் உரைநடைக்கு ஆறுமுக நாவலரே என்றும் "வசன நடை கைவந்த வள்ளலார்" - என்றும் புகழ்ந்தவர் ?
[A] சி.பா ஆதித்தனார் [B] ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
[C] திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம் [D] பரிதிமாற்கலைஞர்
24. திருவாவடுதுறை ஆதினத்தால் "நாவலர்" என்ற பட்டம் ஆறுமுக நாவலருக்கு எத்தனை வயதில் வழங்கப்பட்டது
[A] 23 [B] 25 [C] 27 [D] 29
25. பின்வருவனவற்றுள் பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்வ
[A] வாடாதமாலை - தேம்பாவணி
[B] கதம்ப மாலை - திருக்காவலூர் கலம்பகம்
[C] பொன்னூல் - தொன்னூல் விளக்கம்
[D] முத்தாரம் - கித்தேரி அம்மாள் அம்மாளை
26. உ.வே.சாமிநாத ஐயர் நூல்கல்லாதது ?
[A] மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை சரித்திரம்
[B] புதியதும் பழையதும்
[C] கண்டதும் கேட்டதும்
[D] நினைவு மஞ்சரி

27. உரைநடையின் தந்தை, உரையாசிரியச் சக்கரவர்த்தி ?
[A] வீரமாமுனிவர், சி.வை தாமோதரம் பிள்ளை
[B] வீரமாமுனிவர், உ.வே. சாமிநாத ஐயர்
[C] வீரமாமுனிவர், வை.மு.கோபாலகிருஷ்ணமாச்சாரி
[D] வீரமாமுனிவர், ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்
28. பின்வருவனவற்றுள் “முகதிரேசச் செட்டியார்” தவறானது
[A] மகா மகோபாத்தியாய, பண்டிதமணி அழைக்கப்பட்டார்
[B] மிருச்சகடிகத்தை, மண்ணியல்சிறுதேராக வழங்கியவர்
[C] கதிர்மணிவிளக்கம் உரைநடையை வழங்கியவர்
[D] உரையாசிரியச் சக்கரவர்த்தி என்று புகழப்பட்டவர்
29. “கள்ளர் சரித்திரம்” என்ற நூலை எழுதியவர் ?
[A] கா.சு.பிள்ளை
[B] ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்
[C] மு.கதிரேசச் செட்டியார்
[D] எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை
30. “ஞானசாகரம்” எனும் பத்திரிகையை அறிவுக்கடல் என்று மாற்றியமைத்தவர் ?
[A] வேதாச்சலம் (மறைமலையடிகள்)
[B] ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்
[C] மு.கதிரேசச் செட்டியார்
[D] எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை
31. கீழ்க்கண்டவற்றுள் திரு.வி.க பற்றி தவறானது ?
[A] யாழ்பாணம் கதிரைவேல் தமிழ் மாணாக்கர்
[B] இலக்கியத்தை மறைமலையடிகளிடம் பயின்றவர்
[C] சித்தாந்த சாத்திரம் தணிகாசல முதலியாரிடமும்
[D] இவரது பத்திரிகை தலையங்கம் ‘தமிழ்த் தென்றல்’
32. “Ancient and Modern Poets” ஆங்கில நூலை இயற்றியவர்
[A] வேதாச்சலம் (மறைமலையடிகள்)
[B] ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்
[C] மு.கதிரேசச் செட்டியார்
[D] எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை
33. “தமிழ்த் தாத்தா” என்று அன்புடன் அழைக்கப்படுபவர் ?
[A] மீனாட்சி சுந்தரம் [B] உ.வே.சாமிநாதர்
[C] மு.வரதராசன் [D] எஸ்.வையாபுரி
34. திரு.வி.க எந்த இதழ்களின் ஆசிரியராகத் திகழ்ந்தார் ?
[A] தமிழ்த்தென்றல் - தமிழ்ச்சோலை
[B] தென்றல் - முல்லை
[C] நவசக்தி - தேசபக்தன்
[D] ஞானசாகரம் - அறிவுக்கடல்
35. ‘பாரி’ - காதையின் ஆசிரியர் ?
[A] திரு.வி.க [B] சிவகொழுந்து
[C] இராகவ ஐயங்கார் [D] மறைமலையடிகள்
36. மறைமலையடிகள் எழுதிய நாடகங்கள் யாவை ?
[A] சாகுந்தலம், அறிவுக்கடல்
[B] நாகநாட்டரசி, கோகிலாம்பாள் கடிதங்கள்
[C] சித்தனைக் கட்டுரை, அறிவுரைக் கொத்து
[D] சோமசுந்தர காஞ்சியாக்கம், மும்மணிக்கோவை
37. தமிழில் முதல்கிறுகதை “குளத்தங்கரை அரசமரம் சொன்ன கதை” ஆசிரியர் தமிழ்ச்சிறுகதையின் தந்தை ?
[A] தாண்டவராய முதலியார்
[B] செல்வக் கேசவராய முதலியார்
[C] வ.வே.சுப்பிரமணிய ஐயர் [D] கு.ப.ராஜகோபாலன்
38. பொருத்துக :
(1) புனர்ஜென்மம் - கு.ப.ராஜகோபாலன்
(2) தேவானை - சி.ராஜாஜி
(3) மணிக்கொடி - பி.எஸ்.இராமையா
(4) அன்பளிப்பு - கு.அழகிரிசாமி
[A] 4 3 1 2
[B] 2 1 3 4
[C] 4 2 3 1
[D] 1 2 3 4

39. பின்வருவனவற்றுள் “கல்கி” பற்றி தவறானது ?
[A] தமிழ் சிறுகதை மன்னன் என்று அழைக்கப்பட்டவர்
[B] கல்கி அவர்களின் இயற்பெயர் ரா.கிருஷ்ணமூர்த்தி
[C] கல்கியின் ஆசிரியர் திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம்
[D] தமிழ் சிறுகதை இலக்கியத்தின் ஆசான்
40. பின்வருவனவற்றுள் எது சரியான இணை இல்லை ?
[A] தமிழ்ச்சிறுகதையின் தந்தை - வ.வே.சு. ஐயர்
[B] தமிழ்நாட்டின் மாப்பசான் - புதுமைப்பித்தன்
[C] மேலைநாட்டு மாப்பசான் - ஜெயகாந்தன்
[D] தமிழ்நாட்டு பெர்னாட்ஷா - மு.வரதராசனார்
41. கொன்ஸ்டான் இத்தாலி மொழிச்சொல்லுக்கு தமிழில்
[A] அஞ்சாமை [B] அறிவுடையவர்
[C] பக்தியுடையவர் [D] பற்றுடையவர்
42. திருக்குறளின் அறத்துப்பால், பொருட்பால் ஆகிய (108) அதிகாரங்களை வீரமாமுனிவர் எம்மொழியில் மொழிப்பெயர்த்தார்
[A] ஆங்கிலம் [B] இலத்தீன்
[C] ஈப்ரு [D] கிரேக்கம்
43. ‘காந்தி மகான் கதை’ ஆசிரியர்
[A] கவிமணி [B] பாரதியார்
[C] கொத்தமங்கலம் சுப்பு [D] பாரதிதாசன்
44. சாண்ட வகைக் கவிதைகளைப் படைத்த உலகக்கவி
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] நாமக்கல் கவிஞர் [D] கொத்தமங்கலம் சுப்பு
45. கவிமணி தேசிக விநாயகம் எழுதிய நகைச்சுவை நூல்
[A] ஆசிய ஜோதி
[B] உமர்கயாம் பாடல்கள்
[C] மருமக்கள் வழி மான்மியம்
[D] அழகம்மை ஆசிரிய விருத்தம்
46. திலகர் விதைத்த விதை பாரதியாக முளைத்தது ; காந்தி தூவின விதை நாமக்கல் கவிஞராகத் தோன்றியது என்று கூறியவர்
[A] பாரதியார் [B] இராஜாஜி
[C] காந்தி [D] கவிமணி
47. பிஷ் என்ற புனைப்பெயரில் கவிதை எழுதியக்கவிஞர்
[A] பாரதியார் [B] கு.ப.ரா
[C] ந.பிச்சமூர்த்தி [D] கலாமோகினி
48. பொருத்துக :
(1) நாகநாட்டரசி - பண்டிதமணி
(2) மண்ணியல் சிறுதேர் - மறைமலையடிகள்
(3) புதியதும் பழையதும் - இராமலிங்கம்
(4) ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம் - சாமிநாதய்யர்
[A] 4 3 1 2 [B] 3 4 1 2
[C] 4 2 3 1 [D] 2 1 4 3
49. “மறைமலை ஒரு அறிவுச்சுடர் ; தமிழ் நிலவு” என்று இவரைப் பாராட்டியவர்
[A] திரு.வி.க [B] மு.வரதராசன்
[C] பாரதியார் [D] வையாபுரிப்பிள்ளை
50. “என் சரித்திரம்” என்ற பெயரில் தனது வாழ்க்கை வரலாற்றை “ஆனந்தவிகடன்” வெளியிட்டு வந்தவர்
[A] இராமலிங்கம் [B] உ.வே.சாமிநாதர்
[C] கதிரேசஞ்செட்டியார் [D] ந.மு.வேங்கடசாமி
51. பின்வருவனவற்றுள் தவறான இணையைத் தேர்ச
[A] முத்து, பவளம், சங்கு, கிளிஞ்சல்
[B] நிலம், காற்று, வானம், நெறுப்பு
[C] அருவி, சோலை, ஆறு, கடல்
[D] நிற்பன, பறப்பன, பரவின, ஊர்வன
52. “வீணைகோணலாக இருப்பினும் இனியஇசைவெளிப்படும் எட்டிப்பழம் மேலே பளபளவென இருந்தாலும் கசக்கும்”
[A] ஒளவையார் [B] பாரதியார்
[C] கிருபானந்த வாரியார் [D] வள்ளலார்

53. “உருவு கண்டு எள்ளாமை வேண்டும்” -என்று அருளியவர்
[A] ஒளவையார் [B] பாரதியார்
[C] கிருபானந்த வாரியார் [D] வள்ளலார்
54. கீழ்க்கண்டவற்றுள் “ஒளவையார்” கூற்றைத் தேர்க ?
[A] “காடு இருக்கும் வரைதான் மனித வாழ்வு”
[B] “திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு”
[C] “நீதிக்கு தலை வணங்கு”
[D] “கைக்கு எட்டியது வாய்க்கு எட்டவில்லை”
55. வானியலைப் பற்றிக் கணித்துக் கூறுபவர்களை எவ்வாறு அழைக்கப்படுவர் ?
[A] அறிவன் [B] கணியன்
[C] நாழிகைக் கணக்கர் [D] அனைவரும்
56. கோள்மீன் என்பது துரியன் முதலான ஒன்பது கோள்கள் ‘நாள்மீன்’ என்பது எத்தனை விண்மீன்கள் கொண்டுள்ளது
[A] 12 [B] 9 [C] எண்ணிலடங்காதவை [D] 27
57. பின்வருவனவற்றுள் தவறான இணையைத் தேர்க
[A] அடி எத்தனை வகைப்படும் - ஐந்து
[B] தொடை எத்தனை வகைப்படும் - ஏழு
[C] தொடை விகற்பங்கள் - முப்பத்தி ஐந்து
[D] பொருள்கோள் எத்தனை வகைப்படும் - எட்டு
58. பின்வருவனவற்றுள் தவறான இணை எது ?
[A] அடிதோறும் இரு சீர்களை பெற்று வருவது - குறளடி
[B] முச்சீர்களை பெற்று வருவது - சிந்தடி
[C] நான்கு சீர்களைப் பெற்று வருவது - நேரடி
[D] ஆறு(அ)மேற்பட்ட சீர்களைப் பெற்று வருவது நெடிலடி
59. இன்பம் விழையான் இடும்பை இயல்பென்பான்
துன்பம் உறுதல் இலன். இக்குறளில் உள்ள தொடை
[A] முரண்தொடை [B] அந்தாதித்தொடை
[C] இயைபுத்தொடை [D] அடிமுரண்தொடை
60. பொருந்தாதது :
[A] ஒற்றளபெடை -அரங்கங்கம்
[B] செய்யுளிசைஅளபெடை - உழாஅர்
[C] இன்னிசை அளபெடை - உடுப்பதூஉம்
[D] சொல்லிசை அளபெடை - குடிதழி
61. பொருத்துக :
[A] ஆனந்தரங்கக் கோவை (1) கஸ்தூரிரங்கக்கவி
[B] ஆனந்தரங்கன் பிள்ளைதமிழ் (2) சீனிவாசக்கவி
[C] ஆனந்தரங்க விஜயசம்பு (3) அரிமதிதென்னகன்
[D] ஆனந்தரங்க ராட்சந்தமு (4) தியாகராசதேசிகர்
[A] 1 2 3 4 [B] 2 1 3 4
[C] 4 3 2 1 [D] 4 2 1 3
62. ‘டைஸ்’- என்னும் இலத்தீன் மொழியை தமிழ்ப்படுத்துக
[A] நாட்குறிப்பு [B] தினம்
[C] மாதம் [D] நாள்
63. “ஆனந்தரங்கருடைய நாட்குறிப்பு அவரது காலத்தில் யாருமே புரிந்திராத அரியதோர் இலக்கியப்பணி”
[A] வ.வே.சு [B] கே.கே.பிள்ளை
[C] சித்திரகுப்தன் [D] எம்பார்
64. வழுவில் பொருந்தாதது :
[A] என் மாமா வந்தது - தினைவழு
[B] கண்ணகி வந்தான் - பால்வழு
[C] நாங்கள் வந்தார்கள் - காலவழு
[D] முட்டையிட்டது சேவலா பொட்டையா- வினாவழு
[E] நாய் கத்தும் - மரபு வழு
[F] என் இலட்சுமி வந்துவிட்டாள் - வழுவமைதி
65. பின்வருவனவற்றுள் “பண்புத்தொகை” யை தேர்ந்தெடு ?
[A] கருங்கோல், பெருந்தேன்
[B] நிலத்தினும், குலத்தினும்
[C] வானினும், நீரினும்
[D] வெண்குடை, ஈதல்

66. பொருத்துக :
[1] கூழை - 1,3,4 சீர்களில் வரும்
[2] மேற்கதுவாய் - 1,2,3,4 சீர்களில் வரும்
[3] கீழ்க்கதுவாய் - 1,2,3 சீர்களில் வரும்
[4] முற்று - 1,2,4 சீர்களில் வரும்
[A] 3 1 4 2 [B] 3 2 4 1
[C] 3 1 2 4 [D] 4 3 2 1
67. “மீனாட்சி சுந்தரம் பிரபந்தத் திரட்டு” இவர் இயற்றியது ?
[A] உ.வே.சா [B] கோபாலகிருஷ்ண பாரதி
[C] அருணாச்சலகவிராயர் [D] சிவஞானமுனிவர்
68. பொருத்துக :
[A] மா - பசு [A] 2 1 4 3
[B] ஆ - சோலை [B] 3 1 4 2
[C] கோ - விலங்கு [C] 2 1 4 3
[D] கா - அரசன் [D] 3 4 2 1
69. வீ - ஓர் எழுத்து ஓர் மொழியில் பொருத்தமற்றது ?
[A] மலர் [B] பறவை
[C] நீக்கம் [D] காற்று
70. “எந்த மொழியும் நமது சொந்த மொழிக்கு இணையாகாது” என்று தமிழ்நாட்டு இளைஞர்கள் செம்மாந்து பேசுவர் இவ்வரி இடம்பெற்றது “தமிழின்பம்” ஆசிரியர் யார் ?
[A] பாரதிதாசன் [B] சேதுப்பிள்ளை
[C] மு.வரதராசன் [D] பாரதியார்
71. ஒருவரைப் பார்த்து, நாரதர் வருகிறார் என்பது ?
[A] கருவியாகு பெயர்
[B] கருத்தாகு பெயர்
[C] காரியவாகு பெயர் [D] உவமையாகு பெயர்
72. பொங்கல் பண்டிகையை அறுவடை திருவிழாவாக எந்த நாட்டில் கொண்டாடப்படுகிறது ?
[A] ஆந்திரா, கர்நாடகா
[B] ஜப்பான், ஜாவா
[C] மலேசியா, மொரிசியசு
[D] இங்கிலாந்து, அமெரிக்கா
73. H.A கிருஷ்ணப்பிள்ளை தவறானதைத் தேர்க ?
[A] தந்தை சங்கரிலிங்கத்திடம் தமிழ் இலக்கியம் கற்றார்
[B] மானிக்கவாசகத்திடம் தமிழ் இலக்கணத்தை கற்றார்
[C] பிலவணச் சோதிடரிடம் வடமொழியை பயின்றவர்
[D] சாயர்புரம் பள்ளியில் தமிழாசிரியராக பணிபுரிந்தார்
74. ‘பின்வருவனவற்றுள் விடுதலை போராட்ட வீரர் அல்ல
[A] ஜான்சிராணி [B] அஞ்சலையம்மாள்
[C] தில்லையாடி வள்ளியம்மை [D] வேலுநாச்சியார்
75. பொருத்துக :
[a] கதை சொன்னான் (1) உம்மைத்தொகை
[b] வீட்டிலிருந்து பார்த்தான் (2) ஐந்தாம் வேற்றுமை
[c] சுடுசோறு (3) இரண்டாம் வேற்றுமை
[d] கல்விகேள்வி (4) வினைத்தொகை
[A] 3 2 4 1
[B] 3 4 2 1
[C] 3 4 1 2
[D] 3 4 1 2
76. நடனம், நாட்டியம் என்பது ஆடற்கலையைக் குறிப்பதுவே இக்கலை பழங்காலத்தில் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது ?
[A] நாட்டியாஞ்சலி [B] கூத்துக்கலை
[C] ஆடல் பாடல் [D] பரதம்
77. பழந்தமிழ் இலக்கண நூலாகிய “தொல்காப்பியத்தில்” - கூறப்படாத செய்திகள் அல்லாதது ?
[A] இந்நிலை - சுவை
[B] இசைத்தமிழ் - குரல்
[C] நாடகத்தமிழ் - விறல்
[D] தமிழின் தன்மைகள் - ஐந்து

78. "பெண்ணுரிமை என்பது ஆணுடன் போர் புரிவதன்று, ஆணுடன் வாழ்ந்து அன்பை வளர்ப்பது" என்று கூறியவர்
[A] பாரதிதாசன் [B] சச்சிதானந்தன்
[C] தாராபாரதி [D] திரு. வி.க
79. பின்வருவனவற்றுள் சரியானதைத் தேர்க ?
[A] சமஸ்தானம் - அறிஞர்கள் அவை
[B] பிரதானம் - முதன்மை அவை
[C] கஜானா - கருவூலம்
[D] பிளசர் கார் - சிற்றுந்து
80. "ராணி மங்கம்மாள்" - இறைவனுக்கு முன்னால் ஏற்றத் தாழ்வுகள் இல்லை : அனைவரும் ஒன்றே ! இந்நிகழ்வு நடைபெற்ற இடம் ?
[A] மதுரை [B] தஞ்சை
[C] இராமநாதபுரம் [D] பழனி
81. "இராணி மங்கம்மாள்"-பெயரன் விசயரங்கச் சொக்கநாதன் பெயரளவில் அரியணை ஏறிய ஆண்டு ?
[A] 1633 [B] 1603
[C] 1688 [D] 1608
82. "இராணி மங்கம்மாள்" - மகன் "முத்துவீரப்பன்" எத்தனை ஆண்டுகள் அன்னை காட்டிய வழியில் திறமையாக ஆட்சிபுரிந்தான் ?
[A] ஏழு ஆண்டுகள்
[B] பதினேழு ஆண்டுகள்
[C] முப்பத்திரெண்டு ஆண்டுகள்
[D] ஐந்தாண்டுகள்
83. "தில்லையாடி வள்ளியம்மை மாளிகை" அறுநூறாவது கிளையை கோ-ஆப்-டெக்ஸ் எங்கு நிறுவியுள்ளது ?
[A] காஞ்சிபுரம் [B] சிறுவந்தாடு
[C] தில்லையாடி [D] சென்னை
84. 1913 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 23 ஆம் நாள் வால்க்ஸ்ரஸ்ட் கைதான வள்ளியம்மைக்கு தென்னாப்ரிக்க நீதிமன்றம் வழங்கிய தண்டனை ?
[A] 3 நாட்கள் கடுங்காவல் தண்டனை
[B] 3 வாரம் கடுங்காவல் தண்டனை
[C] 3 மாதம் கடுங்காவல் தண்டனை
[D] 3 ஆண்டுகள் கடுங்காவல் தண்டனை
85. "காந்தியக் கவிஞர்" நாமக்கல்லார் படைப்புகள் அல்லாதது
[A] தன் வரலாறு - 3 [B] புதினங்கள் - 10
[C] இசை நாவல் - 3 [D] கவிதைகள் - 10
86. பாம்பு கடிக்குப் பயன்படும் மரம் எது ? என்று தமிழ் மருந்துகள் என்ற தலைப்பில் கி.ஆ.பெ விசுவநாதம் விரிவாக விளக்கியுள்ளார் ?
[A] வாழை [B] தென்னை
[C] பலா [D] மா
87. பழனி என்னும் மாம்பழக்கவிச் சிங்க நாவலர் பழனிப் பதிப்பகம், குமரகுரு பதிகம், சிவகிரிப் பதிகம், திருச் செந்தில் பதிகம் என நற்றமிழ் இலக்கியங்களை எழுதிய போது அவருடைய வயது என்ன ?
[A] 17 [B] 19 [C] 27 [D] 29
88. "தீயினால் சுட்ட புண் உள்ளாரும் ஆறாதே நாவினால் சுட்ட வடு" - குறளில் இடம்பெற்ற அணி
[A] உவமையணி [B] வேற்றுமையணி
[C] ஏகதேச உருவக அணி [D] பிரிதுமொழிதலணி
89. கீழ்க்கண்ட உறுப்பு (தளை) பற்றி தவறானது
I. மாமுன் நேர் வருவது - நேரொன்றாசிரியத்தளை
II. விளமுன் நிரை வருவது - நிரையொன்றாசிரியத்தளை
III. மாமுன் நிரை விளமுன் நேர் - இயற்சீர்வெண்டளை
IV. காய்முன் நிரை வருவது - கலித்தளை
[A] I மற்றும் IV [B] I மற்றும் III
[C] I மட்டும் [D] எதுவுமில்லை
90. "ஞானப்பச்சிலை" - என்று வள்ளலார் கூறியது ?

- [A] தூதுவனை [B] கறிவேப்பிலை
[C] கீழாநெல்லி [D] கற்றாழை
91. பொருத்துக :
[a] இனிப்பு (1) இனிமை
[b] துவர்ப்பு (2) உணர்வு
[c] கார்ப்பு (3) வளம்
[d] புளிப்பு (4) ஆற்றல்
[A] 2 3 4 1 [B] 3 4 2 1
[C] 3 4 1 2 [D] 3 2 4 1
92. பின்வரும் வரிகள் பாடியவர்களில் தவறான இணை
[A] மீதுன் விரும்பேல் - ஒளவையார்
[B] உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர் - மூலன்
[C] உண்பது நாழி உடுப்பவை இரண்டே - நக்கீரர்
[D] செல்வத்துப் பயனே ஈதல் - வள்ளுவர்
93. "மணிமேகலைத் துறவு" - வில் இடம்பெற்றுள்ள காதைகள் முப்பது இதில் ஆபத்திரன் நாடு அடைந்த காதை எத்தனாவது காதையாக இடம்பெற்றுள்ளது ?
[A] 11 [B] 22
[C] 12 [D] 24
94. பௌத்தக் காப்பியமான "மணிமேகலையில்" இடம் பெற்றுள்ள குற்றங்கள் எத்தனை ? (சொல்லில்)
[A] 3 [B] 4 [C] 2 [D] 10
95. "எடாயிரங்கோடி எழுதாது தன்மனத்து) எழுதிப் படித்த விரகன்" யார் ?
[A] வீரராகவன் [B] ஆதிசேஷன்
[C] குலசேகரன் [D] இராவணன்
96. துன்ப நோயை நீக்கிடுமேல் துவ்வா விடமும் அமுத மாகும் அடிக்கோடிட்ட சொல்லுக்கு இலக்கணம் தருக
[A] இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை
[B] நான்காம் வேற்றுமைத் தொகை
[C] ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகை
[D] ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்
97. இம்மை, மறுமை பற்றி "ரூபாயத்" என்னும் பெயரில் உமர்கய்யாம் எழுதிய செய்யுள்களை மொழிபெயர்த்தவர்
[A] கவிமணி [B] சொல்லின் செல்வர்
[C] மக்கள் கவிஞர் [D] முத்தமிழ்க்காவலர்
98. சொல்லணி அமைத்துச் சுவை வளம் செழிக்கப் பாடுபவர்
[A] ஆசுகவி [B] மதுரகவி
[C] சித்திரகவி [D] வித்தாரக்கவி
99. யாரெல்லாம் குருதி தரலாம் ? எத்தனை மாதத்திற்கு ஒரு முறை குருதிக்கொடை வழங்கலாம் ?
[A] 12 முதல் 35 வயது வரை 1 மாதம்
[B] 10 முதல் 40 வயது வரை 2 மாதம்
[C] 18 முதல் 50 வயது வரை 3 மாதம்
[D] 20 முதல் 60 வயது வரை 4 மாதம்
100. தனியாக வாழாமல்; தமிழோடு வாழ்ந்த தமிழ்த்தென்றல் திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம் அவர்கள் பணிபுரியாதத் துறை
[A] பேச்சுப்பணி [B] எழுத்துப்பணி
[C] இதழ்ப்பணி [D] அனைத்தும்



சுற்றி இருப்பவர்கள்
சொல்வதையெல்லாம்
கேட்டுக் கொள், கற்றுக் கொள்
ஆனால், தீர்மானிப்பது
உன் சுயமாக இருக்கட்டும்...



ANSWER KEY 9 - TAMIL

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
D	D	C	B	C	A	C	A	B	C	D	C	C	B	D	D	B	D	D	D
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
A	C	B	A	C	A	B	C	C	A	C	D	B	C	A	A	A	B	D	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
B	A	D	C	D	A	C	D	B	A	D	B	A	C	A	B	D	D	C	D
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
D	A	B	C	C	B	C	D	A	D	C	A	D	C	B	A	A	B	D	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
A	B	C	A	C	B	C	D	A	B	B	D	D	B	A	D	A	C	C	D

ARIVU