ஒன்பதாம் வகுப்பு தமிழ் தேர்வு - 4

1. "தமிழில் உள்ள இலக்கியச் சின்னங்களுள் மிக உயர்வானது தமிழ் மொழியின் இலியதும் ஒடிசியும் புதிய பெரிய இக்காப்பியம் உலகப் பெருங்காப்பியங் களுள் ஒன்று" என சீவகசிந்தாமணியை பாராட்டியவர்
[A] ஜி.யு.போப் [B] வீரமாமுனிவர்
[C] கம்பர் [D] சமணர்கள்

2. "சீவகசிந்தாமணி" பற்றி சரியானதைத் தேர்க
I. "மணநூல்" என்று அழைத்தவர் திருத்தக்கத்தேவர்
II. ஐம்பெருங்காப்பியங்களுள் முதலில் வைத்துப் பாடப்படுவது சிந்தாமணி
III. தமிழ்ப் பாவலர்தம் வேந்தன் திருத்தக்க தேவர் என்று வீரமாமுனிவர் வியந்து புகழ்ந்துள்ளார்
IV. சிந்தாமணியிலிருந்து ஒரு அகப்பை முகந்து கொண்டேன் என்று கம்பரும் வியந்துள்ளார்
[A] I,II,III,IV [B] I, II, III
[C] I, IV [D] I, III, IV

3. திருத்தக்க தேவரை "நரி விருத்தம்" என்ற பெயரில் காப்பியம் எழுதச் சொன்ன தேவரின் ஆசிரியர் யார் ?
[A] அச்சணந்தி [B] ஆதிமந்தி
[C] ஆட்டனத்தி [D] சுதன்மர்

4. நாமகள், கோவிந்தை, பூமகள், மண்மகள், முக்திமகள் என்ற பெண் அல்லது பெண்ணுருவகப் பெயர்கள் இடம்பெற்ற ஐம்பெருங்காப்பியத்தில் ஒன்று
[A] சிலப்பதிகாரம் [B] மணிமேகலை
[C] சீவகசிந்தாமணி [D] வளையாபதி

5. "வளையாபதி" வைசியர் புராணத்தால் அறியப்படுகிறது, எந்த அத்தியாயத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது
[A] 23 வது அத்தியாயம்
[B] 35 வதுஅத்தியாயம்
[C] 27 வது அத்தியாயம்
[D] 66 வதுஅத்தியாயம்

6. "குண்டலகேசி" சரியானதைத் தேர்வு செய்க ?
I. இது சமயவாதம் கூறும் கேசி நூல்களுள் ஒன்று
II. பௌத்த கதையாகிய கேரிகாதையில் 46 ஆம் காதையில் "குண்டலகேசி" பற்றி கூறுகிறது
III. வைசியர் புராணத்தில் 34ஆம் காதையிலும்உள்ளது
IV. குண்டலகேசியை படைத்தவர் நாதகுத்தனார், இவர் ஒரு பௌத்த துறவியாவார்
[A] I, III, IV
[B] I, II, III
[C] I, II, IV
[D] I, II, III, IV

7. சிந்தாமணிக்கு அடுத்த நிலையில் வைத்துப்பாடப்படுவது ஸ்ரீபுராணம் ஆருகத மகாபுரானத்தைத் தழுவியது
[A] சூளாமணி
[B] யசோதர காவியம்
[C] நீலகேசி
[D] உதயனகுமாரகாவியம்

8. பின்வரும் காண்டங்கள் எந்த நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது (உஞ்சைக்காண்டம், இலாவணகாண்டம், மகதகாண்டம், வத்தவகாண்டம், நரவானகாண்டம், துறவுக்காண்டம்)
[A] உதயணகுமார காவியம்
[B] நீலகேசி
[C] வளையாபதி
[D] யசோதர காவியம்

9. நாககுமார காவியம் ஒரு சமணநூல் "நாக பஞ்சமி" என்றும் அழைக்கப்படுகிறது இவ்வுலகிற்கு முதன் முதலாக அறிமுகம் செய்து வைத்தவர்
[A] சி.வை.தாமோதரம் பிள்ளை
[B] ஆறுமுக நாவலர்
[C] செல்வக்கேசவ முதலியார்
[D] உ.வே.சாமிநாத அய்யர்

10. "தமிழருக்கு கதியாவர் இருவர்" ககரத்தைக் கம்பராகவும், திகரத்தை வள்ளுவராகவும், கொள்ளுக என்று கூறியவர்
[A] சி.வை.தாமோதரம் பிள்ளை
[B] வ.வே.சுப்பிரமணிய ஐயர்
[C] செல்வக்கேசவ முதலியார்
[D] உ.வே.சாமிநாத அய்யர்

11. "கம்பநாடன் கவிதை யைப்போல் கற்றோருக்கு இதயம் களியாதே" என்று கம்பராமாயணத்தை போற்றியவர்
[A] சி.வை.தாமோதரம் பிள்ளை
[B] வ.வே.சுப்பிரமணிய ஐயர்
[C] செல்வக்கேசவ முதலியார்
[D] உ.வே.சாமிநாத அய்யர்

12. கம்பனோடு கவிதைப் போயிற்று ;
வெய்யிற் கேற்ற நிழலுண்டு ;
வீசும் தென்றல் காற்றுண்டு ;
கையில் கம்பன் கவியுண்டு ! கம்பரை போற்றியவர்
[A] பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
[B] வ.வே.சுப்பிரமணிய ஐயர்
[C] உ.வெ.சாமிநாத ஐயர்
[D] கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை

ARIVU TRUST

13. "வடமொழிக் காப்பிய நயங்களாகிய பொன்மையில் சித்திரக்கோலைத் தோய்த்துத் தம் காப்பிய ஓவியத்தை வரைந்தவரே கம்பநாடார்" என்று கம்பரை புகழ்ந்தவர்
[A] தேசிக விநாயகம் பிள்ளை
[B] மு.இராகவ ஐயங்கார்
[C] வாணிதாசன்
[D] வ.வே.சு.ஐயர்

14. பின்வருவனவற்றுள் "கம்பர்" சரியானது எது / எவை
I. கம்பரின் ஊர் சோழநாட்டுத் திருவழுந்தூர்
II. தந்தை "ஆதித்தன்" காளிக்கோயில் பூசாரியாக பணி
III. வெண்ணெய்நல்லூர் சடையப்பவள்ளால்புரக்கப்பட்டவர்
IV. கம்பராமாயணம் 6 காண்டம், 10500 பாடல்கள், 113 படலங்கள், 96 வகை ஓசையை கையாண்டுள்ளார்
[A] I,II,III,IV [B] I, III, IV
[C] II, III, IV [D] I, II, III

15. "அண்ணலும் நோக்கினான் அவளும் நோக்கினாள்" இதில் "அண்ணல்"- என்பது யாரை குறிக்கிறது
[A] இராமன் [B] சீதை
[C] இராவணன் [D] குகன்

16. பெருமைமிக்க "அடியார்களின்" பெருமை மிக்க வரலாற்றை கூறும் நூல் ____________
[A] கம்பராமாயணம் [B] உதயணகுமாரகாவியம்
[C] பெரியபுராணம் [D] வியாசர்பாரதம்

17. "சேக்கிழார்" பற்றி தவறானதைத் தேர்க
[A] இயற்பெயர் - அருள் மொழித்தேவர் (இராம தேவர்)
[B] குடிப்பெயர் - சேக்கிழார் குடியில் பிறந்தமையால்
[C] உத்தமசோழ பல்லவராயன், தொண்டர்சீர் பரவுவார் என்ற பட்டம் தில்லை நடராசரால் வழங்கப்பட்டது
[D] பக்திச் சுவை நனி சொட்டச் - மீனாட்சி சுந்தரம்

18. "நாயன்மார்கள்" பற்றி தவறானதைத் தேர்க
[A] சிவனால் தடுத்தாட் கொள்ளப்பட்டவர் - சுந்தரர்
[B] சிவனடியாருக்கு திருவோடு - நீலகண்டர்
[C] விதைத்த நெல்லை விருந்தளித்தவர் - மாறனார்
[D] கண்களை சிவனுக்கு வழங்கியவர் - அமர்நீதியார்

19. "உலகெலாம்" எனத் தொடங்கும் கடவுள் வாழ்த்தில் உயிரும் உயிர் மெய்யுமாகிய 63 எழுத்துக்களும் மெய் எழுத்துக்கள் ஒன்பதும் யாரைக் குறிக்கிறது
[A] அடியார்கள்
[B] சமணர்கள்
[C] நாயன்மார்கள்
[D] ஆழ்வார்கள்

20. "நாயன்மார்கள்" குலம் எது தவறாக இடம்பெற்றுள்ளது
[A] சுந்தரர் - ஆதிசைவர்
[B] அமர்நீதியார் - குயவர்
[C] கண்ணப்பர் - வேடர்
[D] திருஞானசம்மந்தர் - அந்தணர்

21. காளிதாசரின் "இரகுவம்சம்" வடமொழியில் எழுதியதை தமிழில் "இரகுவம்சம்" எழுதிய நல்லூரை சார்ந்தவர்
[A] அரசகேசரி [B] நல்லாப்பிள்ளை
[C] புகழ்ச்சோழன் [D] சாக்கியர்

22. ஹர்ஷர் வடமொழியில் படைத்த "நைஷதம்" தழுவி தமிழில் "நைடதம்" என்ற பெயரில் எழுதியவர் யார் ?
[A] அதிவீரராமபாண்டியர்
[B] நல்லாப்பிள்ளையார்
[C] சேரமான் பெருமாள் நாயனார்
[D] அம்பலத்தாடும் ஐயன்

23. இது ஒரு மறுப்பு நூல், சிலர் கீமாயணம் என்பர், தமிழக அரசால் தடைவிதிக்கப்பட்டு மீண்டும் வெளியிடப்பட்டது
[A] பாரதசக்தி மகாகாவியம்
[B] இராவணகாவியம்
[C] வசு சரித்திரம்
[D] இராமாயணவெண்பா

24. "புறவு துறந்த பெரியோன்" , "ஏதமில் மாதவன்" என்று அழைக்கப்படுபவர் யார் ? இவர் ஒரு சமணத் துறவி
[A] இளம்பூரனார் [B] சேனாவரையர்
[C] பேராசிரியர் [D] நச்சினார்கினியர்

25. பொருத்துக :
[A] கந்தபுராணம் - கொங்குவேள்
[B] நளவெண்பா - பெருந்தேவனார்
[C] பெருங்கதை - புகழேந்திப்புலவர்
[D] பாரதவெண்பா - கச்சியப்ப சிவாச்சாரியார்
[A] 4 3 2 1 [B] 4 2 3 1
[C] 2 3 4 1 [D] 4 3 1 2

26. பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமற்றது
[A] உச்சிமேற் புலவர் கொள் - நச்சினார்கினியர்
[B]சிலப்பதிகாரம் முழுமைக்கும்உரைஅடியார்க்குநல்லார்
[C] திருக்குறள் பரிமேலழகர் உரையே சிறந்தது
[D] தொல்காப்பிய சொல்லுக்குஉரை - நச்சினார்கினியர்

27. பதிபசுபாசம் எனும் முப்பொருள் உண்மையை விளக்கி சைவ சித்தாந்தத்தின் தலைமை நூலாக விளங்குவது
[A] திருவுந்தியார் [B] சிவஞானபோதம்
[C] பெரியபுராணம் [D] உண்மை விளக்கம்

ARIVU TRUST

28. பின்வருவனவற்றுள் தவறானது எது ?

I. சித்திர ஆருடன் - பாம்பாட்டிச்சித்தர்
II. திருவருட்பயன் - உமாபதி சிவாச்சாரியார்
III. சிவஞானசித்தியார் - அருணந்தி சிவாச்சாரியார்
IV. திருக்களிற்றுப்படியவர் - உய்யவந்த தேவர்

[A] I [B] II
[C] III [D] எதுவுமில்லை

29. அரசு துறந்து சமணத்துறவியாகிக் "குணவாயிற்கோட்டம்" என்ற சமணப் பள்ளி எய்தி தங்கியவர் யார் ?

[A] இளங்கோவடிகள் [B] செங்குட்டுவன்
[C] சீத்தலைச்சாத்தனார் [D] சேக்கிழார்

30. சிறைச்சீர்திருத்தம், பரத்தமைஒழிப்பு, பசிப்பிணி அகற்றல் உடல் ஊனமுற்றோருக்கு உதவுதல், மது ஒழிப்பு, "சமுதாய சீர்திருத்த களஞ்சியம்" "அறக்காப்பியம்" சீர்திருத்தக்காப்பியம் என்று அழைக்கப்படுவது

[A] சிலப்பதிகாரம் [B] மணிமேகலை
[C] சீவகசிந்தாமணி [D] குண்டலகேசி

31. "A Wolf in Sheep's Clothing " தமிழாக்கம் என்ன ?

[A] ஒற்றுமையே வலிமை
[B] நெருப்பில்லாமல் புகையாது
[C] வல்லான் வகுத்ததே வாய்க்கால்
[D] பசுத்தோல் போர்த்திய புலி

32. பொருத்துக :

[A] கூழை (1) 1,3,4 சீர்களில் வரும்
[B] மேற்கதுவாய் (2) 1,2,3,4 சீர்களில் வரும்
[C] கீழ்க்கதுவாய் (3) 1,2,3 சீர்களில் வரும்
[D] முற்று (4) 1,2,4 சீர்களில் வரும்

[A] 3 2 4 1
[B] 1 3 4 2
[C] 3 1 4 2
[D] 1 2 3 4

33. அசுவினி முதலான இருபத்தேழு விண்மீன்களை பண்டைத் தமிழர் எவ்வாறு பகுத்து கூறினர்

[A] கோள்மீன் [B] நாள்மீன்
[C] அறிவன் [D] பால்வழிஅண்டம்

34. பொருத்துக :

[A] வெண்குடை (1) பண்புத்தொகை
[B] நாழி (2) உவமைத்தொகை
[C] ஈதல் (3) ஆகுபெயர்
[D] கனிவாய் (4) தொழிற்பெயர்

[A] 1 3 2 4 [B] 1 3 4 2
[C] 3 4 2 1 [D] 1 2 3 4

35. காந்தியடிகள் தென்னாப்ரிக்காவில் வழக்குரைஞராகச் சில ஆண்டுகள் பணியாற்றினார் எவ்வகை வாக்கியம்

[A] தொடர் வாக்கியம்
[B] கலவைவாக்கியம்
[C] செய்திவாக்கியம்
[D] உணர்ச்சிவாக்கியம்

36. முதலிரு சீர்களின் அளவொத்து நிற்க (ஓசையளவில்) இரண்டாம் எழுத்து ஒன்றிவரத் தொடுப்பது ________

[A] இணை மோனை [B] இணை எதுகை
[C] கூழை மோனை [D] முற்றெதுகை

37. பின்வருவனவற்றுள் எது / எவை சரி

[i] உண்பது நாழி உடுப்பவை இரண்டே - நக்கீரர்
[ii] செல்வத்துப் பயனே ஈதல் - புறநானூறு
[iii] காயுடை நெல்லோடு கரும்பு ..... - ஔவையார்
[iv] குன்றாத நசரேயன் யூதருக்குக் குலவேந்தன் - இரட்சணியயாத்ரிகம்

[A] i, ii, iv சரி [B] iii, iv சரி
[C] i, iii சரி [D] i, iv சரி

38. அன்று இருந்த நிலை இன்று இல்லை பல மாற்றங்கள் நிகழ்ந்து கொண்டு வருகிறது அன்றிருந்த பூம்புகாரும், தனுஷ்கோடியும், இன்று கடலுக்குள் மூழ்கிவிட்டன எஞ்சியுள்ள ஒரே கடற்கரை கோயில் ____________

[A] கைலாசநாதர் ஆலயம் [B] மாமல்லபுரம்
[C] இரங்கநாதர் கோயில் [D] வைதீஸ்வரன் கோயில்

39. கெடுப்பதூஉம் கெட்டார்க்குச் சார்வாய்மற் றாங்கே எடுப்பதூஉம் எல்லாம் மழை எவ்வகைத் தொடை

[A] மோனைத்தொடை [B] எதுகைத்தொடை
[C] முரண்தொடை [D] அளபெடைத்தொடை

40. ஜான் பன்யன் எழுதிய "பில்கிரிம்ஸ் புரோகிரஸ்" நூலைத்தழுவி ஹென்றி ஆல்பர்ட்டுகிருட்டினனார் வழிநூலாகத் தமிழில் படைத்தது ______________

[A] இரட்சணிய சமய நிர்ணயம்
[B] இரட்சணிய மனோகரம்
[C] இரட்சணியக்குறள்
[D] இரட்சணியயாத்திரிகம்

41. பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமற்றது

[I] பொலிவு, எழில், வனப்பு - அழகு
[II] தத்தை, சுகம், கிள்ளை, அஞ்சுகம் - கிலி
[III] வெற்பு, சிலம்பு, பொருப்பு, கிரி - மலை
[IV] ஆதவன், பகலவன், ஞாயிறு, உதயம் - சூரியன்

[A] I [B] II
[C] IV [D] III

ARIVU TRUST

42. ஆடற்கலையில் வல்லவராக திகழ்ந்தவர்கள் ______
[A] கூத்தரும் [B] விறலியரும்
[C] மாதவி [D] A & B

43. அயராதே! எழுந்திரு நீ! இளந்தமிழா! அறஞ்செய்வாய்
[A] ரா.பி சேதுப்பிள்ளை [B] பாரதிதாசன்
[C] விவேகானந்தர் [D] பாரதியார்

44. "பெண்ணுரிமை என்பது ஆணுடன் போர் புரிவதன்று ஆணுடன் வாழ்ந்து அன்பை வளர்ப்பது பெண்ணின் உரிமைக்கடன்" என்று பெண்ணுரிமை கூறியவர்
[A] பெரியார் [B] பாரதியார்
[C] திரு.வி.க [D] பாவாணர்

45. யான் என்னும் தன்மை ஒருமைப் பெயர் வேற்றுமை உருபு ஏற்கும் போது ________ எனத் திரியும்
[A] உன் [B] என்
[C] நின் [D] எம்

46. பொருத்துக :
[A] பெயர்ச்சொற்கள் (1) மார்கழி, மயிலம்
[B] வினைச்சொற்கள் (2) உம்,என்று,கொல்,அம்ம
[C] இடைச்சொற்கள் (3) நடந்தான், பாடினான்
[D] உரிச்சொற்கள் (4) சால, உறு, கடி
[A] 1 3 2 4
[B] 1 3 4 2
[C] 3 4 2 1
[D] 1 2 3 4

47. "இறைவனுக்கு முன்னால் ஏற்றத்தாழ்வுகள் இல்லை அனைவரும் ஒன்றே" என்று கூறியவர்
[A] காந்தியடிகள் [B] வள்ளியம்மை
[C] மங்கம்மாள் [D] இராமாமிர்தம்

48. மாதர்களுக்கு அணிகலன்களாகத் திகழும் துன்பத்தைத் தாங்கும் மனவலிமை, தன்மானம், நல்லொழுக்கம் ஆகியவற்றிற்கு இலக்கனமாக திகழ்ந்தவர்
[A] மங்கம்மாள் [B] அசலாம்பிகை
[C] கெலன் கெல்லர் [D] வள்ளியம்மை

49. இராமலிங்கம் பிள்ளை எழுதிய "தன் வரலாறு" நூல்
[A] 1 [B] 3
[C] 5 [D] 7

50. ஊருக்குள் ________வெள்ளம் வந்தபோது உணவு, உடை, உறையுள் வழங்க ஆணையிட்டவர் "மங்கம்மாள்"
[A] காவிரி [B] வைகை
[C] கொள்ளிடம் [D] பெண்ணை

51. அன்பு, ஆர்வம், அடக்கம், முதலியன பெண்மையின் பண்புகளாகும், தாய் என்னும்அன்பு வடிவில் இவ்வுலகை தாங்குபவள் பெண்ணே !
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] திரு.வி.க [D] இராமலிங்கம்பிள்ளை

52. அன்புடைமை, நாணம், பிறர்க்கு உதவுதல்,உயிர்களிடத்து இரக்கம், உண்மை பேசுதல், ஆகிய ஐந்தும் __________ தாங்கும் தூண்கள்
[A] ஒப்புரவு [B] சான்றாண்மை
[C] கடமை [D] சான்றோர்

53. "ஒவ்வொருவரும் தாம் சிறந்ததாகக் கருதும் சமயத்தைக் கைக்கொண்டு வாழவிடுவதே தருமம்"
[A] மகாத்மாகாந்தி [B] பெரியார்
[C] திரு.வி.க [D] மங்கம்மாள்

54. "மாம்பழக்கவிச்சிங்க நாவலர்" என்று தமிழுலகம் யாரைப் போற்றி புகழ்ந்தது ____________
[A] அமுதன் [B] கம்பநாடன்
[C] பழனி [D] செந்தூரன்

55. செய்யுளில் இரு பொருளுக்கிடையேயுள்ள ஒற்றுமையை கூறிப் பின்னர், அவற்றை வேறுபடுத்திக்காட்டுவது
[A] வேற்றுமையணி
[B] ஏகதேசஉருவகஅணி
[C] இல்பொருள் உவமையணி
[D] எதுவுமில்லை

56. "உலகம் யாவையும் தாமுள வாக்கலும்"
[A] எண்ணும்மை [B] முற்றும்மை
[C] பண்புத்தொகை [D] வேற்றுமை விளி

57. கவிச்சக்கரவர்த்தி, கல்வியில் பெரியவர், எனவும் போற்றப்படுபவர் ________________
[A] கம்பர் [B] ஒட்டக்கூத்தர்
[C] சேக்கிழார் [D] கபிலர்

58. கீழ்கண்டவற்றுள் "தளை" - யில் தவறானதைத் தேர்க
I. மா முன் நேர் வருவது - நேரொன்றியசிரியத்தளை
II.விளமுன் நிரை வருவது - நிரையொன்றியசிரியத்தளை
III. மாமுன் நிரை, விளமுன் நேர் - இயற்சீர்வெண்டளை
IV. காய்முன் நேர் வருவது - வெண்சீர் வெண்டளை

ARIVU TRUST

V. காய்முன் நிரை வருவது - கலித்தளை
VI. கனிமுன் நிரை வருவது - ஒன்றிய வஞ்சித்தளை
VII. கனிமுன் நேர் வருவது - ஒன்றாத வஞ்சித்தளை
VIII. தளை ஏழு வகைப்படும், "தளை-கட்டுதல்"
[A] I மற்றும் II   [B] III மற்றும் IV
[C] IV மற்றும் V   [D] VI மற்றும் VII

59. பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைத் தேர்க
[A]அடிப்படைத் தேவைகளுள் முதன்மையானது"உணவு"
[B] பசிப்பிணி என்னும் பாவி "புறநானூறு"
[C] நோய்க்கு முதல் காரணம் "உப்பு"
[D] மீதூண் விரும்பேல் எனக் கூறியவர் "ஔவையார்"

60. தமிழகத்து உணவு, தொற்றுதொட்டு மருத்துவமுறையில் சமைக்கப்படுகிறது வெப்ப நாடான நமது நாட்டுச் சமையலுக்கு ______________ அரிசியே ஏற்றது
[A] பச்சை   [B] புழுங்கல்
[C] பாசுமதி   [D] மூங்கில்

61. உண்ட உணவு குருதியுடன் கலப்பதற்கும் குருதிதூய்மை பெறுவதற்கும் உடலிலுள்ள கழிவுப்பொருள்கள் வெளியேற ______________ இன்றியமையாதது
[A] வெங்காயம்   [B] நீர்
[C] பூண்டு   [D] சீரகம்

62. "மங்கம்மாள்" துயரங்களை தாங்கிக்கொண்டு ஆட்சிக் கடமைகளை அழகுற ஆற்றக்கூடிய வீராங்கனை என்று யார் போற்றி புகழ்ந்தனர்
[A] இரவிவர்மா   [B] மெல்லோ
[C] போசேத்   [D] மக்கள்

63. மணிபல்லவ தீவுக்கு சென்று பாதபீடிகையை வணங்கு வேன் ; வஞ்சிமாநகருக்குச் சென்று பத்தினிதெய்வமாகிய கண்ணகிக்கு நல்லறத்தை செய்து கொண்டு இருப்பேன் என்று கூறியவள் யார் ?
[A] மணிமேகலை   [B] ஆதிரை
[C] அரவண அடிகள்   [D] அரசமாதேவி

64. கூற்று : [A] "குமரி கண்ட நோய்க்குக் குமரி கொடு"
காரணம் : [R] கற்றாழைக்குக் "குமரி" என்னும் வேறு பெயரும் உண்டு பெண்களின் கருப்பை சார்ந்த நோய்களை குணப்படுத்தவல்லது
[A] [A] சரி [A] க்கு [R] சரியான விளக்கம்
[B] [A] சரி [R] சரி [A]க்கு [R] சரியான விளக்கமல்ல
[C] [A] சரி [R] சரி
[D] [A] தவறு [R] சரி

65. பின்வருவனவற்றுள் "பண்புத்தொகை" எது ?
[A] அருந்தவர், நல்வினை, பெரும்பேறு
[B] செய்தவம், வீழ்கதிர், ஆழ்நரகு
[C] அறியாமை, பல்லுயிர், கடுஞ்சொல்
[D] காமத்தீ, அரைசன், நல்லறம்

66. பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமற்றது "மணிமேகலை"
[A] "மணிமேகலைத் துறவு" வேறு பெயருமுண்டு
[B] சொற்சுவையும், பொருட்சுவையும் நிறைந்தது
[C] இயற்கை வருணனைகளும் நிறைந்தது
[D]சமணமதம் சார்புடையது "முப்பது காதைகள்"உள்ளது

67. ஏழையாகி எளியவரின் எளியனாக வேண்டுமடா !
தோழனாகி யாவர்க்கும் தொண்டனாக வேண்டுமடா !
[A] பாரதிதாசன்   [B] முடியரசன்
[C] பாரதியார்   [D] தேசிகவிநாயகம்

68. "பாடு" எனக் கூறியவுடன் பாடுபவர் ______________
[A] காளமேகப்புலவர்   [B] ஒட்டக்கூத்தர்
[C] பெருஞ்சித்திரனார்   [D] மகேந்திரவர்மன்

69. பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைத் தேர்க
[A] செவிக்கினிய ஓசைநலம் சிறக்க பாடுபவர்மதுரகவி
[B] பாடு எனக் கூறியவுடன் பாடுபவர் ஆசுகவி
[C]சொல்லணி அமைத்து சுவைபடபாடுபவர்சித்திரக்கவி
[D] தொடர்நிலைச்செய்யுள், காப்பியம்,....... விகடகவி

70. ஒழுக்கத்தில் ஒன்றான "வாய்மையால்" உயர்ந்தவர்
[A] காமராஜர்   [B] பெரியார்
[C] அண்ணா   [D] மகாத்மாகாந்தி

71. பொருத்துக :
1. படித்த - வினைமுற்று
2. படித்து - தொழிற்பெயர்
3. படித்தல் - வினையெச்சம்
4. படித்தான் - பெயரெச்சம்
[A] 4 3 2 1   [B] 2 1 3 4
[C] 1 3 2 4   [D] 1 3 4 2

72. "உதயநிழல்", "நகரச்சுவர்கள்", "விரல் மீட்டிய மழை", நூல்களை படைத்த "பன்முக எழுத்தாளர்" யார் ?
2016-ஆம் ஆண்டு "சிற்பி இலக்கிய விருது" பெற்றவர்
[A] ந.முத்துகுமார்
[B] எஸ்.வைத்தீஸ்வரன்
[C] குனங்குடியான்   [D] எஸ்.மணி

73. பின்வரும் "உவமைத்தொகையில்" பொருத்தமற்றது
[A] காந்தள்விரல்   [B] கனி இதழ்
[C] பவளவாய்பேசினாள்   [D] கயல்விழி

ARIVU TRUST

74. பின்வருவனவற்றுள் எது / எவை சரி
I. இடம், பொருளுக்கு ஆகி வருவது தானியாகுபெயர்
II. பொருள், இடத்திற்கு ஆகி வருவது இடவாகுபெயர்
[A] I தவறு [B] II சரி
[C] I மற்றும் II தவறு [D] I மற்றும் II சரி

75. மனைவியை இழந்து தனிமையில் வாழ்வது கடினமாக இல்லையா ? எவ்வகை வாக்கியம்
[A] வினா வாக்கியம்
[B] தொடர் வாக்கியம்
[C] கலவைவாக்கியம்
[D] உணர்ச்சிவாக்கியம்

76. பொருத்துக ;
1. வன்கண் - வீரத்தன்மை
2. திருத்தக்க - தளர்ச்சி
3. ஒற்கம் - செல்வம் நிலைத்த
4. தலை - முதன்மை
[A] 4 3 2 1 [B] 2 1 3 4
[C] 1 3 2 4 [D] 1 3 4 2

77. "நான் தனியாக வாழவில்லை ; தமிழோடு வாழ்கிறேன்" என்று கூறிய திரு.வி.காவின் மனைவி பெயர் என்ன ?
[A] விமலாம்பிகை [B] கமலாம்பிகை
[C] அசலாம்பிகை [D] ஞானாம்பிகை

78. தமிழர் _____________ நாடுகளில் உள்ளாட்சி தேர்தலில் வெற்றிபெற்று ஆட்சிப்பொறுப்புகளை வகித்துவருகிறார்கள்
(தமிழ் ஆட்சி மொழியாகவும் திகழ்கிறது)
[A] இலங்கை, மலேசியா, சிங்கப்பூர்
[B] சிங்கப்பூர், மொரிசியசு, ரியூனியன்
[C] சிங்கப்பூர், மலேசியா, பினாங்குத்தீவு
[D] A மற்றும் C

79. எனக்கு மிக விருப்பமான இலக்கியம் ஒன்று உண்டென்றால் அது கலிங்கத்துப்பரணியே !
[A] திரு.வி.க
[B] அண்ணா
[C] காந்தி
[D] பன்னிரு பாட்டியல்

80. கீழ்கண்டவற்றுள் "காமராசர்" பற்றி தவறானது
[A] அரசியல் அறிவை வளர்த்துக்கொண்ட இடம் - "மெய்கண்டான் புத்தகச்சாலை"
[B] தலைவர்களை உருபாக்குபவர் என்ற சிறப்பு பெற்றவர்
[C] தெருதோரும் தொடக்கப்பள்ளி, ஊர்தோறும் உயர் நிலைப்பள்ளி என்று கல்விப்புரட்சியை ஏற்படுத்தியவர்
[D] "இந்திராகாந்தி" மீது அளவற்ற அன்பு கொண்டவர்

81. "தூய அன்னை" "தவப்பெருஞ்சுடர்"
[A] விக்டோரியா
[B] கெலன் கெல்லர்
[C] அன்னிசலிவான்
[D] சாரதா தேவி

82. "தமிழ் ஒன்றே தமிழரைப் பிணைத்து ஒற்றுமைப் படுத்தவல்லது" ____________________
[A] திரு.வி.க [B] பாரதிதாசன்
[C] பெரியார் [D] வரதராசன்

83. பின்வருவனவற்றுள் சரியானதைத் தேர்க
I. வெற்றியை வாழ்வில் சேர்க்கும் வினை பல புரிதல் இன்பம் - சுப்புரத்தினதாசன்
II.செவிக்குணவு இல்லாத போழ்து - வள்ளலார்
III. கண்ணுறப்பார்த்தும் செவியுறக்கேட்டும் - வள்ளுவர்
IV. திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு - ஔவையார்
V. முந்நீர் வழக்கம் - தொல்காப்பியம்
VI. விளைந்து முதிர்ந்த விழுமுத்து - மதுரைக்காஞ்சி
VII. மேலைக்கடல் முழுவதும் கப்பல் விடுவோம் - பாரதி
[A] I,II,IV, V,VI,VII
[B] I,II, III, IV,V,VII,VI
[C] I, IV,V,VI,VII
[D] VII,VI,V,III,IV,II

84. "தொடைநயமும் பக்திச்சுவையும்" மிக்க நூல் எது ?
[A] கம்பராமாயணம்
[B] திருமந்திரம்
[C] திருவிளையாடற்புராணம்
[D] திருத்தொண்டத்தொகை

85. "தேய்ந்த நான்மதிக் கண்ணியால் <u>நுதல்விழி</u>ச் செந்தீப்" அடிக்கோடிட்ட சொல்லுக்குப் பொருள் தருக
[A] நெற்றிக்கண் [B] தீப்பொறி
[C] பொற்றாமரைக்குளம் [D] சிவபெருமான்

86. பின்வருவனவற்றுள் தவறானதைத் தேர்க
(திருவிளையாடற்புராணம் - பரஞ்சோதி முனிவர்)
I. தமிழிலும் வடமொழியிலும் புலமை பெற்றவர்
II. "சிவபெருமான்" கேட்டுக்கொண்டதற்கு இணங்க "திருவிளையாடற்புராணம்" அருளினார்
III. முப்பெருங்காண்டம், அறுபத்து நான்கு படலம் மூவாயிரத்து முந்நூற்று அறுபத்து மூன்று பாடல்கள்
IV. திருவிளையாடற் போற்றி கலிவெண்பா, மதுரைப் பதிற்றுப்பத்து அந்தாதி, இவர் படைத்தருளியது
[A] I [B] II
[C] III [D] IV

ARIVU TRUST

87. பின்வருவனவற்றுள் சரியானதைத் தேர்க (துரை.மாணிக்கம் (எ) பெருஞ்சித்திரனார்)
I. கனிச்சாறு, ஐயை, கொய்யாக்கனி, பாவியக்கொத்து, பள்ளிப்பறவைகள், நூறாசிரியம் இவரது படைப்பு
II. தென்மொழி, தமிழ்ச்சிட்டு, தமிழ்நிலம் இதழ்வாயிலாக உலகத் தமிழரிடையே தமிழுனர்வை உருவாக்கியவர்
III. பிறப்பு சேலம் மாவட்டம், சமுத்திரம்
IV. பெற்றோர் துரைசாமி, குஞ்சம்மாள் ஆவர்
[A] I [B] III
[C] IV [D] அனைத்தும்

88. பின்வருவனவற்றில் எது / எவை சரியாக உள்ளது
I. தேனாறு பாயுது செங்கதிரும் சாயுது - திரு.வி.க
II. இருட்பகை இரவி இருளெனத் .... - பெ.சுந்தரனார்
III. வாரிக்களத்தடிக்கும் வந்த பின்பு ... - காளமேகப்புலவர்
IV. நான் நிரந்தரமானவன் அழிவதில்லை - கண்ணதாசன்
[A] I தவறு II, III, IV சரி
[B] I சரி II, III, IV தவறு
[C] I II III மற்றும் IV சரி
[D] I, II, III சரி IV தவறு

89. தவறானதைத் தேர்க
I. பொருட்பெயர்ப் பகுபதம் - பொன்னன்
II. இடப்பெயர்ப் பகுபதம் - சென்னையான்
III. காலப்பெயர்ப் பகுபதம் - சித்திரையான்
IV சினைப்பெயர்ப் பகுபதம் - மூக்கன்
[A] I மட்டும் [B] II மட்டும்
[C] III மட்டும் [D] எதுவுமில்லை

90. "சுரையாழ அம்மி மிதப்ப" எவ்வகை பொருள்கோள்
[A] ஆற்றுநீர்ப்பொருள்கோள்
[B] மொழிமாற்றுப்பொருள்கோள்
[C] தாப்பிசைப்பொருள்கோள்
[D] அடிமறிமாற்றுப்பொருள்கோள்

91. பின்வருவனவற்றுள் "கண்ணதாசன்" கூறாதது
I. வாழ்க்கை என்றால் ஆயிரம் இருக்கும் ... ...
II. எல்லாரும் எல்லாமும் பெற வேண்டும் ... .
III. செந்தமிழ் சொல்லெடுத்து இசை தொடுப்பேன் ... .
IV. வாழ்க்கையில் இழப்பு என்பதே இல்லை ... .
V. ஆயிரம் முகங்கள் கொண்டது வாழ்க்கை ....
[A] I மற்றும் II [B] II மற்றும் III
[C] III மற்றும் II [D] I மற்றும் IV, V

92. "கெலன் கெல்லர்" பற்றி தவறானதைத் தேர்க
I. உலகின் எட்டாவது அதிசயம் எனப் பாராட்டப்பட்டவர்
II. பார்வையற்றோருக்கான "தேசியநூலகம்" சிங்கப்பூர்
III. "இந்த உலகத்தில் அமைதி மலர வேண்டும்"
IV. மாற்றுத்திறனாளிகளுள் முதல் பட்டம் பெற்றவர்
[A] I [B] II
[C] III [D] எதுவுமில்லை

93. பின்வருவனவற்றுள் எது / எவை சரி
I.யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்-கணியன்பூங்குன்றனார்
II. கரிகாலன் முன்னோர் காற்றின் போக்கை அறிந்து கலம் செலுத்திய செய்தி புறநானூறில் அறியலாம்
III. யவனர்கள் பொன்னை சுமந்து வந்து ஈடாக மிளகை எடுத்துச்சென்ற செய்தி அகநானூற்றில் அறியலாம்
IV. கொற்கை துறைமுகத்தில் "முத்து குளித்தல்" செய்தி வெனிசு அறிஞர் மார்கோபோலே கூறியுள்ளார்
[A] I, II, III, IV [B] II, IV
[C] II, III [D] I, IV

94. "மனிதர் மிகவும் இனியர், ஆண் நன்று, பெண் இனிது, குழந்தை இன்பம், இளமை இனிது, முதுமை நன்று"
[A] ஔவையார் [B] சுரதா
[C] வாணிதாசன் [D] பாரதிதாசன்

95. நான்கு"மறை" என்பதை நான்கு "வேதம்" என்று கூறியவர்
[A] திருமூலர் [B] கம்பர்
[C] ஔவையார் [D] பட்டினத்தார்

96. கீழ்கண்டவற்றுள் எது / எவை சரி
I. முப்பது கோடி முகமுடையாள் - பாரதியார்
II. பிறநாட்டு நல்லறிஞர்கள் சாத்திரங்கள் - பாரதிதாசன்
[A] I சரி
[B] II சரி
[C] I சரி II தவறு
[D] I சரி II சரி

97. சாலைகளில் பலதொழில்கள் பெருக வேண்டும்
சபைகளிலே தமிழெழுந்து முழங்க வேண்டும்
சரியான இயைபு தேர்க
[A] சாலைகளில் - சபைகளிலே
[B] தொழில்கள் - தமிழெழுந்து
[C] வேண்டும் - வேண்டும்
[D] பெருக - முழங்க

ARIVU TRUST

98. பொருத்துக :

1. வனப்பு - அழகு
2. பிடி - வலிமை
3. வீறு - பெண் யானை
4. அடவி - காடு

[A] 4 3 2 1 [B] 2 1 3 4
[C] 1 3 2 4 [D] 1 2 3 4

99. பின்வருவனவற்றில் சரியானதைத் தேர்க

I. தமிழுக்கு தொண்டுசெய்வோர் சாவதில்லைபாரதிதாசன்
II. உன்னையே நீ அறிவாய் .... - சாக்ரடிஸ்
III. காலையில் கண்விழித்ததும் ... - கெலன் கெல்லர்
IV. உலகம் யாவையும் தாமுள .... - கபிலர்

[A] I மற்றும் II
[B] II மற்றும் IV
[C] II மற்றும் IV
[D] I மற்றும் II,III சரி

100. "குயில் பாட்டு", "கண்ணன் பாட்டு", "பாஞ்சாலி சபதம்"

[A] இசை நூல்கள்
[B] இலக்கியப்படைப்பு
[C] முப்பெரும் படைப்புகள்
[D] உரைநடைநூல்

அடுத்த வாரம் "பத்தாம் வகுப்பு" தமிழ் பதிவேற்றம் செய்யப்படும் ___________

(9th STD – TAMIL - ANSWER KEY)

1 A	2 A	3 A	4 C	5 B	6 D	7 A	8 A	9 A	10 A
11 B	12 D	13 B	14 A	15 A	16 C	17 C	18 D	19 A	20 B
21 A	22 A	23 B	24 A	25 D	26 D	27 B	28 D	29 A	30 B
31 D	32 C	33 B	34 B	35 C	36 B	37 A	38 B	39 D	40 D
41 B	42 D	43 B	44 C	45 B	46 A	47 C	48 D	49 B	50 C
51 D	52 B	53 D	54 C	55 A	56 B	57 A	58 A	59 B	60 B
61 B	62 D	63 A	64 A	65 A	66 D	67 D	68 A	69 D	70 D
71 A	72 B	73 C	74 C	75 A	76 C	77 B	78 A	79 B	80 D
81 D	82 D	83 C	84 C	85 A	86 B	87 D	88 C	89 D	90 B
91 D	92 D	93 A	94 D	95 B	96 D	97 C	98 C	99 A	100 C

EDUCATIONAL ARIVU TRUST
SINCE-1999

ARIVU TRUST