Winmeen.com

Basic தமிழ் Notes

From Samacheer Book

Basic Tamil Notes Part 1

பிரித்து எழுதுக.

சரணாங்களே - சரண் + நாங்களே	தாமுள - தாம் + உள
அலகிலா - அலகு + இலா	யாரவர் - யார் + அவர்
விருந்தோரால் - விருந்து + ஓரால்	தற்பிரர் - தன் + பிறர்
நிறையுடைமை - நிறை + உடைமை	அறனல்ல -அறன் + அல்ல
மூவகை - மூன்று + வகை	சீரிளமை - சீர் + இளமை
மூலமொழி - மூலம்+ மொழி	தரவியலாத - தர + இயலாத
ஒலியாக்கி - ஒலி +ஆக்கி	சொற்றொடர்- சொல் + தொடர்
நன்றென்றல் - நன்று + என்றல்	தன்னாடு - தன் + நாடு
என்றுரைத்தல்- என்று + உரைத்தல்	இத்துணை- இ + துணை
நீரமுது - நீர் + அமுது	நன்செய் - நன்மை + செய்
புன்செய் - புன்மை + செய்	நறுசெய் - நறுமை+ நெய்
பேரறம் - பெருமை + அறம்	பெருந்தொழில் -பெருமை+ தொழில்
மெய்ஞ்ஞானம் - மெய்மை + ஞானம்	தொல்லுலகு - தொன்மை + உலகு
நுந்தை - நும் + தந்தை	இனிதேகி - இனிது + ஏகி
நீரமுதம் - நீர் + அமுதம்	அற்குற்ற - அல் + கு + உற்ற
உய்யவோர் - உய்ய + ஓர்	என்றிரந்து - என்று + இரந்து
பொற்கிழி - பொன் + கிழி	வெருவிலான் - வெருவு + இலான்
நாண்மதி - நாள் + மதி	கீரனில்லென- கீரன் + நில் + என
உளப்பையுள் - உளம் + பையுள்	பொருட்குற்றம் - பொருள் + குற்றம்

பொற்குற்ற - பொன் + கு + உற்ற

தற்குற்ற - தன் + குற்றம்

இரவினீர்க்குழல் - இரவின் + ஈர் + குழல்

உரைத்தெனக்கருள் - உரைத்து + எனக்கு + அருள்

பன்னாடு - பல + நாடு

முந்நீர் - மூன்று + நீர்

பழந்தமிழர் - பழமை + தமிழர்

தொல்காப்பியம் - தொன்மை + காப்பியம்

வெண்துகில் - வெண்மை + துகில்

பல்லாயிரம் - பல+ ஆயிரம்

புறநானூறு - புறம் + நான்கு + நூறு

எத்திசை - எ + திசை

பல்கலை - பல + கலை

இலக்கணக்குறிப்பு எழுதுக

உலகம் - இடவாகுபெயர்

யாவையும் - உம்மை முற்றும்மை

ஆக்கல், நீக்கல், விளையாட்டு - தொழிற்பெயர்கள்

பொறுத்தல் - தொழிற்பெயர்

இகழ்வார்ப்பொறுத்தல் (இகழ்வாரைப் பொறுத்தல்) - 'ஐ' உருபு தொக்கது

அகழ்வார், இகழ்வார், ஒறுத்தார், பொறுத்தார் - வினையாலனையும் பெயர்கள்

இறப்பு, மறத்தல் - தொழிற்பெயர்கள்

இறப்பினை என்றும் **பொறுத்தல்**(பொறுத்துக்கொள்க) - 'தல்' விகுதி பெற்ற உடன்பாட்டு வியங்கோள் வினைமுற்று.

அதனினும் **நன்று** - குறிப்பு வினைமுற்று

விருந்து - பண்பாகுபெயர்

நீங்காமை - எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்

பொதிந்து, போற்றி - வினையெச்சங்கள்

ஒழுகப்படும் - 'செய்யும்' என்னும் வாய்ப்பாட்டு வினைமுற்று

வையார் - எதிர்மறை பலர்பால் வினைமுற்று

பொதிந்து **வைப்பர்** - உடன்பாட்டுப் பலர்பால் வினைமுற்று

செய்யி**னும்** - 'உம்' மை இழிவு சிறப்பும்மை

அறன் (அறம்), திறன்(திறம்) - மகரத்துக்கு னகரம் ஈற்றுப் போலிகள்

பொன்றும் - பெயரெச்சம்

ஒருநா**ளை** இன்பம் - 'ஐ' சாரியை

செய்யாமை நன்று - எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்

விடல் - அல்லீற்று வியங்கோள் வினைமுற்று

இன்னாச் சொல் - ஈறு கெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்

உண்ணாது - எதிர்மறை வினையெச்சம்

தற்பிறர்(தனக்குப் பிறர்) - நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை

நோ நொந்து - 'நொ' என்னும் முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்

மிக்கவை - பலவின்பால் வினையாலனையும் பெயர்

செய்தாரை - பலர்பால் வினையலனையும் பெயர்

கேட்டார் - வினையாலணையும் பெயர்

உரைத்தல் - தொழிற்பெயர்

மாநகர் - உரிச்சொற்றொடர்

உலகு - இடவாகுபெயர்

விருந்து - பண்பாகுபெயர்

சார்ந்தவன் - வினையாலனையும் பெயர்

கொம்பினை ஒத்த - உவமையாகுபெயர்

செய்வாய் - முன்னிலை ஒருமை வினைமுற்று

அடவிமலைஆறு - உம்மைத்தொகைகள்

தடந்தோள் - உரிச்சொற்றொடர்

காத்தல் - தொழிற்பெயர்

நீலமுடி - பண்புத்தொகை

பதமலர் - உருவகம்

இன்தமிழ் - பண்புத்தொகை

மகிழ்ச்சி - தொழிற்பெயர்

பற்றுவான் - வினையாலணையும் பெயர்

தேரா - ஈறு கெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்

யாவை**யும்** - முற்றும்மை

அரவுநீர் - உம்மைத்தொகை

என்னா - செய்யா என்னும் வாய்ப்பாட்டு வினையெச்சம்

பகுபத உறுப்பிலக்கணம் எழுதுக.

உடையார் - உடை + ய் + ஆர்

உடை - பகுதி, ய் - சந்தி, ஆர் - படர்க்கைப் பல்ர்பால் வினைமுற்று விகுதி.

அகழ்வார் - அகழ் + வ் + ஆர்

அகழ் - பகுதி ; வ் - எதிர்கால இடைநிலை ; ஆர் - படர்க்கைப் பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

மறத்தல் - மற + த் +தல்.

மற - பகுதி ; த் - சந்தி ; தல் - தொழிற்பெயர் விகுதி.

வைப்பர் - வை + ப் + ப் + அர்

வை - பகுதி ; ப் - சந்தி ; ப் - எதிர்கால இடைநிலை ; அர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

ஒறுத்தார் - ஒறு + த் + த் + ஆர்.

ஒறு - பகுதி ; த் - சந்தி ; த் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

செய்தார் - செய் + த் +ஆர்

செய் - பகுதி; த் - இறந்தகால இடைநிலை; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

இறந்தார் - இற + த்(ந்) + த் + ஆர்

இற - பகுதி, த் - சந்தி; ந் ஆனது விகாரம்; த் - இறந்தகால இடைநிலை; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

உண்ணாது - உண் + ண் + ஆ + த் + உ

உண் - பகுதி ; ண் - சந்தி ; ஆ - எதிர்மறை இடைநிலை ; த் - எழுத்துப்பேறு ; உ - வினையெச்ச விகுதி.

கேட்டார் - கேள்(ட்) + ட் + ஆர்

கேள் - பகுதி ; 'ள்', 'ட்' ஆனது விகாரம் ; ட் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆர் - படர்க்கைப் பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி.

வாட்டான் - வாட்டு + (ஆ) + ஆன்

வாட்டு - பகுதி; ஆ - எதிர்மறை இடைநிலை புணர்ந்து கெட்ட்து ; ஆன் - படர்க்கை ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி

அழைத்தான் - அழை + த் + த் + ஆன்.

அழை - பகுதி ; த் - சந்தி ; த் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆன் - படர்க்கை ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

இரந்து- இர+ த்(ந்) + த் + உ

இர- பகுதி ; த் - சந்தி , 'ந்' ஆனது விகாரம் ; த் - இறந்தகால இடைநிலை ; உ - வினையெச்ச விகுதி.

நல்கினார் - நல்கு + இன் + ஆர்

நல்கு - பகுதி ; இன் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி.

தூங்கினான் - தூங்கு + இன் + ஆன்

தூங்கு - பகுதி ; இன் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆன் - ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

இயம்பினார் - இயம்பு + இன் + ஆர்.

இயம்பு - பகுதி ; இன் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி.

தேரான் - தேர் + ஆ + ஆன்

தேர் - பகுதி ; ஆ - எதிர்மறை இடைநிலை புணர்ந்து கெட்ட்து ; ஆன் - ஆண்பால் வினைமுற்ரு விகுதி.

அஞ்சான் - அஞ்சு + ஆ + ஆன்.

அஞ்சு - பகுதி ; ஆ - எதிர்மறை இடைநிலை புணர்ந்து கெட்டது ; ஆன் - ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

பற்றுவான் - பற்று + வ் + ஆன்

பற்று - பகுதி ; வ் - எதிர்கால இடைநிலை ; ஆன் - ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

தேய்ந்த - தேய் + த்(ந்) + த் +அ

தேய் - பகுதி ; த் - சந்தி , 'ந்' ஆனது விகாரம் ; த் - இறந்தகால இடைநிலை ; அ- பெயரெச்ச விகுதி.

நோக்கான் - நோக்கு + ஆ + அன்.

நோக்கு - பகுதி ; ஆ- எதிர்மறை இடைநிலை புணர்ந்து கெட்டது ; ஆன் - ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

கிளத்தினேன் - கிளத்து + இன் + ஏன்

கிளர்த்து - பகுதி; இன் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஏன் - தன்மை ஒருமை வினைமுற்று விகுதி.

பெற்று - பெறு(பெற்று) + உ

பெறு - பகுதி, ஒற்று இரட்டித்து 'பெற்று' என இறந்தகாலம் காட்டிற்று ; உ - வினையெச்ச விகுதி

சென்றான் - செல்(ன்) + ற் + ஆன்.

செல் - பகுதி ; 'ல்', 'ன்' ஆனது விகாரம் ; ற் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆன் - படர்க்கை ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி

கடந்து - கட + த் (ந்) + த் + உ

கட - பகுதி ; த் - சந்தி ; ந் ஆனது விகாரம் ; த் - இறந்தகால இடைநிலை ; உ - வினையெச்ச விகுதி.

செல்வான் - செல் + வ் + ஆன்

செல் - பகுதி ; வ் - எதிர்கால இடைநிலை ; ஆன் - ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

இரங்குவான் - இரங்கு + வ் + ஆன்

இரங்கு - பகுதி ; வ் - எதிர்கால இடைநிலை ; ஆன் -படர்க்கை ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

சேர்ந்தார் - சேர் + த்(ந்) + த் + ஆர்.

சேர் - பகுதி ; த் - சந்தி ; ந் ஆனது விகாரம் ; த் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆர் - படர்க்கைப் பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

விளக்கி - விளக்கு + இ

விளக்கு - பகுதி; இ - வினையெச்ச விகுதி

அணி

பின்வரும் குறட்பாக்களில் உள்ள அணிகளைச் சுட்டி விளக்குக.

1. **அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்போலத் தம்மை**

இகழ்வார்ப் பொறுத்தல் தலை.

அணி சுட்டல்: இக்குறட்பாவில் **உவமை அணி** இடம் பெற்றுள்ளது.

அணி விளக்கம் : ஒரு செய்யுளில் உவமை ஒரு வாக்கியமாகவும் உவமேயம் ஒரு வாக்கியமாகவும் அமைய, இடையில் போல போன்ற உவம உருபு பெற்று வருவது உவமையணியாகும்.

பொருள்:

உவமை: அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்.

உவமேயம்: இகழ்வார்ப் பொறுத்தல்

உவம உருபு: போல

விளக்கம்: நிலமானது தன்னைத் தோண்டுபவரையும் விழாது தாங்கும். அதுபோலச் சான்றோர் தம்மை இழித்துப் பேசுவோரைப் பொறுத்துக்கொள்வர் என்பதாம்.

2. **இன்மையுள் இன்மை விருந்தோரால் வன்மையுள்**

வன்மை மடவார்ப் பொறை.

அணி சுட்டல்: இக்குறட்பாவில், **எடுத்துக்காட்டு உவமையணி** அமைந்துள்ளது.

அணி விளக்கம்: ஒரு செய்யுளில் உவமை ஒரு வாக்கியமாகவும், உவமேயம் ஒரு வாக்கியமாகவும் அமைந்து, இடையில் அதுபோல என்னும் உருபு மறைந்திருந்தால் அஃது எடுத்துக்காட்டு உவமை அணியாகும்.

விளக்கம்: இச்செய்யுளில் விருந்தினரை வரவேற்று உபசரிக்க இயலாத நிலை, வறுமையுள் கொடிய வறுமை ஆகும் என்பது உவமை; அறிவற்றார் செய்யும் தீமைகளைப் பொறுத்துக்கொள்ளுதல் வலிமையுள் சிறந்த வலிமை என்பது உவமேயம். இடையில் அதுபோல என்னும் உவம உருபு மறைந்து வருவதால் இஃது எடுத்துக்காட்டு உவமையணியாயிற்று.

3. **கண்வனப்பு எனத் தொடங்கும் சிறுபஞ்சமூலப்பாடலில் அமைந்துள்ள அணியைச் சுட்டி விளக்குக.**

அணி சுட்டல் - 'கண் வனப்பு' எனத் தொடங்கும் சிறுபஞ்ச மூலப் பாடலில் **சொற்பொருள் பின்வருநிலை அணி** அமைந்துள்ளது.

அணி இலக்கணம் : ஒரு செய்யுளில் வந்த சொல்லே மீண்டும் மீண்டும் வந்து, தந்த பொருளையே மீண்டும் தருமாயின் அஃது **சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி**யாகும்.

விளக்கம் : இச்செய்யுளில் வனப்பு என்னும் சொல்லே மீண்டும் மீண்டும் வந்து, அழகு என்னும் ஒரே பொருளைத் தருகிறது. ஆகவே, இப்பாடலில் அமைந்த அணி சொற்பொருள் பின்வருநிலை அணியாயிற்று.

பொருத்துக.

உளவாக்கல்	- அழித்தல்
நிலைபெறுத்தல்	- இறைவர்
நீக்கல்	- காத்தல்
தலைவர்	- படைத்தல்

விடை:

உளவாக்கல்	- படைத்தல்

நிலைபெறுத்தல் - காத்தல்

நீக்கல் - அழித்தல்

தலைவர் - இறைவர்

2. அறம் - எழுபது

பொருள் - இருபத்தைந்து

இன்பம் - முப்பத்தெட்டு

விடை:

அறம் - முப்பத்தெட்டு

பொருள் - எழுபது

இன்பம் - இருபத்தைந்து

3. ஒற்றளபெடை - குடிதழீஇ

செய்யுளிசையளபெடை - அரங்ங்கம்

இன்னிசை அளபெடை - உழாஅர்

சொல்லிசையளபெடை - உடுப்பதூஉம்

விடை:

ஒற்றளபெடை - அரங்ங்கம்

செய்யுளிசையளபெடை - உழாஅர்

இன்னிசை அளபெடை - உடுப்பதூஉம்

சொல்லிசையளபெடை - குடிதழீஇ

4. வனப்பு - இரக்கம்

கண்ணோட்டம் - அழகு

வாட்டான் - புகழ்

கிளர் - வருத்தான்

விடை:

வனப்பு - அழகு

கண்ணோட்டம் - இரக்கம்

வாட்டான் - வருத்தான்

கிளர் - புகழ்

5. வனப்பு - இனிமை

பிடி - காடு

அடவி - அழகு

மருங்கு - பெண் யானை

வீறு - பக்கம்

மதுரம் - வலிமை

விடை:

வனப்பு - அழகு

பிடி - பெண் யானை

அடவி - காடு

மருங்கு - பக்கம்

வீறு - வலிமை

மதுரம் - இனிமை

6. பொருட்பெயர்ப் பகுபதம் - சென்னையான்

இடப்பெயர்ப் பகுபதம் - மூக்கன்

காலப்பெயர்ப் பகுபதம் - பொன்னன்

சினைப்பெயர்ப் பகுபதம் - சித்திரையான்

விடை:

பொருட்பெயர்ப் பகுபதம் - பொன்னன்

இடப்பெயர்ப் பகுபதம் - சென்னையான்

காலப்பெயர்ப் பகுபதம் - சித்திரையான்

சினைப்பெயர்ப் பகுபதம் - மூக்கன்

7. சொல் இடைநிலை

வருவான் - இறந்தகால இடைநிலை(த்)

காணான் - நிகழ்கால இடைநிலை(கிறு)

பார்த்தான் - எதிர்கால இடைநிலை(வ்)

நடக்கிறான் - எதிர்மறை இடைநிலை(ஆ)

விடை:

வருவான் - எதிர்கால இடைநிலை(வ்)

காணான் - எதிர்மறை இடைநிலை(ஆ)

பார்த்தான் - இறந்தகால இடைநிலை(த்)

நடக்கிறான் - நிகழ்கால இடைநிலை(கிறு)

8. முகத்தல் அளவை ஆகுபெயர் - தலைக்கு ஒருபழம் கொடு

எடுத்தல் அளவை ஆகுபெயர் - இரண்டு லிட்டர் தா

எண்ணல் அளவை ஆகுபெயர் - ஆறு முழம் கொடு

நீட்டல் அளவை ஆகுபெயர் - பத்துக் கிலோ கொடு

விடை:

முகத்தல் அளவை ஆகுபெயர் - இரண்டு லிட்டர் தா

எடுத்தல் அளவை ஆகுபெயர் - பத்துக் கிலோ கொடு

எண்ணல் அளவை ஆகுபெயர் - தலைக்கு ஒரு பழம் கொடு

நீட்டல் அளவை ஆகுபெயர் - ஆறு முழம் கொடு

9. மதுரைக்காண்டம் - பதினாறு படலம்

கூடல் காண்டம் - பதினெட்டுப் படலம்

திருவாலவாய்க்காண்டம் - முப்பது படலம்

விடை:

மதுரைக்காண்டம் - பதினெட்டுப் படலம்

கூடல் காண்டம் - முப்பது படலம்

திருவாலவாய்க்காண்டம் - பதினாறு படலம்

10. நாடு துறைமுகம்

சேரநாடு - காவிரிப்பூம்பட்டினம்

சோழநாடு - கொற்கை

பாண்டியநாடு - முசிறி

விடை:

சேரநாடு - முசிறி

சோழநாடு - காவிரிப்பூம்பட்டினம்

பாண்டியநாடு - கொற்கை

இத்தொடர் யாரைச் சுட்டும்?

1. வைய நாடன் - பாண்டியன்
2. தென்னவன் குல தெய்வம் - சோமசுந்தரர்
3. சடையார் பாகத் தமர்ந்த ஞானப் பூங்கோதை - உமையம்மை
4. குற்றம் குற்றமே என்றவர் - நக்கீரர்

இக்கூற்றினை யார் யாரிடம் கூறினர்?

கூற்று	**கூறியவர்**	**யாரிடம் கூறப்பட்டது**
1. வையை நாடவன் மனக் கருத்துணர்ந்து உய்ய ஓர் கவி உரைத்தருள்	தருமி	சிவபிரான்
2. நேர்ந்து நில் என விலக்கினான்.	நக்கீரர்	தருமி
3. இவ்வழுவு பாடலைக் கையுள் நல்கினாய்.	தருமி	சிவபிரான்
4. யாரை நம் கவிக்குக் குற்றம் இயம்பினான்	சிவபிரான்	புலவர்கள்
5. குற்றம் குற்றமே என்றான்.	நக்கீரர்	சிவபிரான்

'காய்ந்த நாவலன் இம்எனத் திருவுருக் கரந்தான்' - இப்பாடலடியில் 'நாவலன்' எனப் பரஞ்சோதி முனிவர் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?

புலவராய் வந்த சிவபெருமானை.

'நானே கிளத்தினேன் என்றான்' - இத்தொடர் யார் யாரை நோக்கிக் கூறியது?

நக்கீரர், புலவராய் வந்த இறைவரை நோக்கிக் கூறியது.

'சொற்குற்றமின்று வேறு பொருட்குற்றமென்றான் தூய

பொற்குற்றவேணி அண்ணல் பொருட்குற்றமென்னை யென்றான்'

- **இப்பாடலடிகளைச் சீர் பிரித்து எழுதுக.**

  சொற்குற்ற மின்று வேறு பொருட்குற்ற மென்றான் தூய

  பொற்குற்ற வேணி அண்ணல் பொருட்குற்ற மென்னை யென்றான்.

தென்ன வன்குள தெய்வ மாகிய

மந்தர் கொங்குதேற் வால்க்கை யின்றமின்

சொன்ன ழம்பெறச் சொள்ளி நல்கிநார்

இன்னல் தீர்ந்தவ நிறைஞ்சி வாங்கினான்.

- **இப்பாடலில் காணப்பெறும் மயங்கொலிப் பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.**

  தென்ன வன்குல தெய்வமாகிய

  மன்னர் கொங்குதேர் வாழ்க்கை யின்றமிழ்

  சொன்ன லம்பெறச் சொல்லி நல்கினார்

  இன்னல் தீர்ந்தவ னிறைஞ்சி வாங்கினான்.

கீழ்க்காணும் தொடர்களிலுள்ள ஆகுபெயர்களை எடுத்தெழுதுக.

அ. இரண்டு மீட்டர் போதுமா?

விடை: மீட்டர்

ஆ. ஐந்து லிட்டர் என்ன விலை?

விடை: லிட்டர்

கோடிட்ட இட்த்தில் உரிய எழுத்துகளைக்கொண்டு நிரப்புக.

1. இறைவர் அ __ கிலா விளையாட்டுடையவர்(ல / ள / ழ)

விடை: இறைவர் அலகிலா விளையாட்டுடையவர்.

2. அ__னவர்க்குச் சர__நாங்களே. (ண் / ந் / ன்)

விடை: அ**ன்**னவர்க்குச் சர**ண்**நாங்களே.

3. இகழ்வார்ப் பொறுத்தல் த__(லை / ளை)

விடை: இகழ்வார்ப் பொறுத்தல் **தலை.**

4. ஒ__த்தார்க்கு ஒ__நாளை இன்பம் (ரு / று)

விடை: ஒறுத்தார்க்கு ஒ**ரு** நாளை இன்பம்.

5. கண்ணுக்கு அழகு க___ணோட்டம் (ன் / ண்)

விடை: கண்ணுக்கு அழகு **கண்**ணோட்டம்.

6. எ__வனப்பு இத்துணையாம் எ__றுரைத்தல். (ன் / ண்)

விடை: எ**ண்** வனப்பு இத்துணையாம் எ**ன்**றுரைத்தல்.

7. தட__தோளும் உளமு__கொண்டு (ங் / ந்)

விடை: தட**ந்**தோளும் உளமு**ங்**கொண்டு.

8. பே__றமும் பெருந்தொழிலும் பி__ங்குநாடு (ற / ர)

விடை: பேரறமும் பெருந்தொழிலும் பிறங்குநாடு.

9. வீ__டை ஐவ__ளமகிழ் பூத்து (ரு / று)

விடை: வீறுடை ஐவ **ரு**ளமகிழ் பூத்து.

10. வானம்பாடி இயக்கம் புதுக்கவிதை வளர்ச்சி __த் துணைபுரிந்தது. (ஐ / ஆல் / கு)

விடை: வானம்பாடி இயக்கம் புதுக்கவிதை வளர்ச்சிக்குத் துணைபுரிந்தது.

11. மணிக்கொடி என்னும் இதழ் _______ புதுக்கவிதைகளைப் படைத்தனர். (ஐ / ஆல் / கு)

விடை: மணிக்கொடி என்னும் இதழில் புதுக்கவிதைகளைப் படைத்தனர்.

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. கல்வியில் பெரியர் என அழைக்கப்பெறுபவர் ________

விடை: கம்பர்

2. கம்பராமாயணம் _________ காண்டங்களை உடையது.

விடை: ஆறு

3. மொழிகள் பல தோன்றி வளர அடிப்படையான மொழியை _______ என்பர்.

விடை: மூலமொழி

4. இந்தியாவை மொழிகளின் காட்சிசாலை எனக் குறிப்பிட்டவர்______

விடை: ச. அகத்தியலிங்கம்

5. ஒரு மூலமொழியிலிருந்து தோன்றி வளரும் மொழியைக் ________ என்பர்.

விடை: கிளைமொழி

6. திராவிடம் என்னும் சொல்லே __________ எனும் சொல்லில் இருந்து உருவானதாகும்.

விடை: தமிழ்

7. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்னும் நூலை எழுதியர் ________

விடை: கால்டுவெல்.

8. தமிழ்மொழியில் உள்ள மிகப்பழமையான நூல் _______

விடை: தொல்காப்பியம்.

9. கடல்கோளால் கவரப்பட்ட பழந்தமிழ்ப்பகுதி _______

விடை: குமரிக்கண்டம்

10. அளபெடை என்னும் சொல்லுக்கு _____ என்பது பொருள்.

விடை: அளவு அதிகரித்தல்

11. அளபெடை ________ வகைப்படும்

விடை: மூன்று

12. செய்யுளில் ஓசை குறையாதவிடத்தும் குறில் ________ ஆகி அளவெடுப்பது ________ அளபெடை.

விடை: நெடில், இன்னிசை

13. மிகப் பழமையான தமிழ் இலக்கண நூல் ______

விடை: தொல்காப்பியம்

14. குலோத்துங்க சோழனின் அவைப்புலவர்__________

விடை: கம்பர்

15. ஒற்றளவெடையில் அளபெடுக்கும் மெய்யெழுத்துகளின் எண்ணிக்கை ______

விடை: பத்து

16. பண்ணுக்கு அழகு _______ நன்றென்றல்.

விடை: கேட்டோர்

17. பிறரிடம் இரந்து செல்லாமை ________ அழகு.

விடை: காலுக்கு

18. நீடுதுயில் நீக்கப் பாடிவந்த நிலா எனப் பாராட்டப்பெற்றவர் ______ ஆவார்.

விடை: பாரதியார்

19. துரியோதன்னின் தந்தை _______ ஆவார்.

விடை: திருதராட்டிரர்.

20. காந்தியக்கவிஞர் எனப் போற்றப்படுபவர் ________

விடை: நாமக்கல் கவிஞர்

21. உவமைக்கவிஞர் _________ ஆவார்.

விடை: சுரதா

22. புதுக்கவிதை வளர்ச்சியில் _________ பங்கு போற்றத்தக்கது.

விடை: வல்லிக்கண்ணன்

23.. சிந்தனை மாற்றத்தின் விளைவே ________ தோற்றம்.

விடை: புதுக்கவிதை.

24. 'மூன்று மீட்டர் தா' என்பது _______ ஆகுபெயராகும்.

விடை: நீட்டலளவை

25. திருவிளையாடற்புராணத்தை இயற்றியவர் ________

விடை: பரஞ்சோதி முனிவர்

26. திருவிளையாடற்புராணத்தில் காண்டங்கள் ______ உள்ளன.

விடை: மூன்று

27. இறைவரிடம் பாடலைப் பெற்றுச் சென்றவன் ________

விடை: தருமி

28. பொற்கிழி பெறச்சென்ற தருமியைத் தடுத்தவர்________

விடை: நக்கீரர்

29. உடல் முழுவதும் கண்களை உடையவன் _______

விடை: தேவேந்திரன்

30. கடல் பயணத்தை முந்நீர் வழக்கம் எனக் குறிப்பிடும் நூல்_______

விடை: தொல்காப்பியம்

31. காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் சுங்கச்சாலையும் ________ இருந்தன.

விடை: கலங்கரை விளக்கமும்

32. கடலில் செல்லும் பெரிய கலம் _________ எனப்பட்டது.

விடை: நாவாய்

33. பெரிய நாவாய்கள் ________ துணைக்கொண்டே இயங்கின.

விடை:காற்றின்

34. அளவில்லாத பண்டங்கள் _______ மலைபோலக் கிடக்கும்.

விடை: முன்றிலில்

35. முத்துக்குளித்தலைப்பற்றி வெனிசு நாட்டறிஞர் ______ குறித்துள்ளார்.

விடை: மார்க்கோபோலோ

பாடலடிகளில் உள்ள மயங்கொலிப் பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

உலகம் யாவையும் தாமுல வக்கலும்

நிலைபெ ருத்தலும் நீக்கலும் நீங்கலா

அலகி லாவிளை யாட்டுடை யார்அவர்

தலைவர் அன்னவர்க் கேசரன் நாங்களே.

விடை:

பிழை	**திருத்தம்**
தாமுல	தாமுள
நிலைபெருத்தலும்	நிலைபெறுத்தலும்
சரன்	சரண்

விடைக்கேற்ற வினா அமைக்க.

1. இந்திய நாட்டை மொழிகளின் காட்சிச்சாலை என அகத்தியலிங்கம் குறிப்பிடுகிறார்.

விடை: இந்திய நாட்டை மொழிகளின் காட்சிச்சாலை எனக் குறிப்பிட்டவர் யார்?

2. தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம் ஆகியன திராவிடப் பெருமொழிகள்.

விடை: திராவிடப் பெருமொழிகள் யாவை?

3. நம் தாய்மொழியாம் தமிழ், செவ்வியல் மொழியாய் ஒளிர்கிறது.

விடை: நம் தாய்மொழியாம் தமிழ் எவ்வாறு ஒளிர்கிறது?

4. பாரதிதாசன் மூடநம்பிக்கைகளைச் சாடினார்.

விடை: பாரதிதாசன் எவற்றைச் சாடினார்?

5. இருபதாம் நூற்றாண்டை உரைநடைக்காலம் என்று வழங்குகிறோம்.

விடை: உரைநடைக்காலம் என்று எந்த நூற்றாண்டை வழங்குகிறோம்?

6. காலுக்கு அழகு பிறரிடம் இரந்து செல்லாமை.

விடை: காலுக்கு அழகாவது யாது?

7. சிறுபஞ்சமூலத்தை இயற்றியவர் காரியாசான்.

விடை: சிறுபஞ்சமூலத்தை இயற்றியவர் யார்?

8. பாரதிதாசன் மூடநம்பிக்கைகளைச் சாடினார்.

விடை: பாரதிதாசன் எவற்றைச் சாடினார்?

9. இருபதாம் நூற்றாண்டை உரைநடைக்காலம் என்று வழங்குகின்றோம்.

விடை: உரைநடைக்காலம் என்று எந்த நூற்றாண்டை வழங்குகின்றோம்?

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக.

1. எளிய மக்களை நோக்கி கவிதை கருவியை திருப்பி அமைத்த பெருமை பாரதியை சாரும்.

விடை: எளிய மக்களை நோக்கிக் கவிதைக் கருவியைத் திருப்பி அமைத்த பெருமை பாரதியைச் சாரும்.

2. பாரதிதாசனை தொடர்ந்து வாணிதாசன் இயற்கை அழகை படம்பிடித்து காட்டுகிறார்.

விடை: பாரதிதாசனைத் தொடர்ந்து வாணிதசன் இயற்கை அழகைப் படம்பிடித்துக் காட்டுகிறார்.

பின்வரும் சொற்களின் பகுதியை எடுத்தெழுதுக.

அ. கண்டான் ஆ. கேட்டான் இ. வந்தான் ஈ. எழுதினான்

விடை:

சொல்	**பகுதி**
கண்டான்	கண்
கேட்டான்	கேள்
வந்தான்	வா
எழுதினான்	எழுது.

தொடர்பில்லாத சொற்களை எடுத்தெழுதுக.

அ. பார்த்தான், சொன்னான், பெற்றான், நடப்பான்

விடை: நடப்பான்

ஆ. பாடுகிறாள், நடித்தார், நடிக்கின்றார், சிரிக்கின்றாள்

விடை: நடித்தார்

கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. உறாஅர்க் குறுநோய் உரைப்பாய் - இத்தொடரில் _______ அளபெடை வந்துள்ளது.

அ) இன்னிசை ஆ) செய்யுளிசை இ) சொல்லிசை

விடை: செய்யுளிசை

2. உடுப்பதூஉம், துய்ப்பதூஉம் இல்லார்க்கு - இக்குறட்பாத் தொடரில் _____ அளபெடை வந்துள்ளது.

அ) சொல்லிசை ஆ) இசைநிறை இ) இன்னிசை

விசை: இன்னிசை

3. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் சொல்லிசை அளபெடை_____

அ) எச்சம் பெறாஅ விடின்

ஆ) வரனசைஇ இன்னும் உள்ளேன்

இ) உண்பதூஉம்

விடை: ஆ) வரனசைஇ

4. திருக்குறளுக்கு உரை எழுதிய பதின்மருள் ஒருவர்____

அ. இளம்பூரணர் ஆ. நச்சர் இ. பேராசிரியர்

விடை: நச்சர்

5. தென்திராவிட மொழிகளுள் ஒன்று_________

அ. தெலுங்கு ஆ. மால்தோ இ. தமிழ்

விடை: தமிழ்

6. கண்ணன் என்பது ______ பகுபதம் ஆகும்.

அ) பொருட்பெயர் ஆ) பண்புப்பெயர் இ) சினைப்பெயர்

விடை: சினைப்பெயர்ப்

7. இடைச்சொற்கள் ______ பதம் ஆகும்.

அ. பகு ஆ. பகா இ. விளி

விடை: பகாப்

8. மதுரையான் _____ பெயர்ப்பகுபதம் ஆகும்.

அ. பொருள் ஆ. சினை இ. இடப்

விடை: இடப்

9. பகுபதத்தில் குறைந்தளவு இருக்க வேண்டிய உறுப்புகள் _______

அ. பகுதி, சந்தி ஆ. இடைநிலை, சாரியை இ. பகுதி, விகுதி

விடை: பகுதி, விகுதி

10. ஏவல் வினையாய் அமைவது ________ ஆகும்.

அ.பெயர்ப்பகுபதம் ஆ. வினைப்பகுபதம் இ. எதுவுமில்லை

விடை: வினைப்பகுபதம்

11.'இல்' என்னும் எதிர்மறை இடைநிலை அமைந்துள்ள வினைச்சொல் _____

அ. கேளான் ஆ. வாரான் இ. கண்டிலன்

விடை: கண்டிலன்

12. செய்தான் - இச்சொல்லில் அமைந்துள்ள இடைநிலை _____

அ. இன் ஆ. த் இ. ட்

விடை: த்

13. மேய்ந்தன - இச்சொல்லில் உள்ள விகுதி______

அ. உயர்திணை ஆ. அஃறிணை

விடை: அஃறிணை

14. எழுதினான் -இச்சொல்லில் அமைந்துள்ள இடைநிலை _______ ஆகும்.

அ. த் ஆ. இன் இ. ட்

விடை: இன்

15. கொண்ட - இச்சொல்லின் பகுதி ____

அ. கொண் ஆ. கொள் இ. கொ

விடை: கொள்

16. செய்யற்க - இச்சொல்லில் உள்ள எதிர்மறை இடைநிலை _______

அ. அ ஆ. அல் இ. அற்

விடை: அல்

17. ஒரு பதத்தின் பகுதியோடு பிற உறுப்புகளை இணைப்பது ______ ஆகும்.

அ. சாரியை ஆ. இடைநிலை இ. சந்தி

விடை: சந்தி

18. நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி - இத்தொடர்______ ஆகும்.

அ. முகத்தலளவை ஆகுபெயர் ஆ. எண்ணலளவை ஆகுபெயர்

விடை: எண்ணலளவை ஆகுபெயர்

19. மெய்யும் ஆய்தமும் யாப்பில் ________ எனக் குறிக்கப்படும்.

அ. சுட்டெழுத்து ஆ. வினா எழுத்து இ. ஒற்றெழுத்து

விடை: ஒற்றெழுத்து

20. காய்ச்சீர் ________ வகைப்படும்.

அ. இரண்டு ஆ. மூன்று இ. நான்கு

விடை: நான்கு

20. ஆசிரியப்பாவுக்கு உரிய சீர்கள் ________ ஆகும்.

அ. காய்ச்சீர் ஆ. மாச்சீர் இ. கனிச்சீர்

விடை: மாச்சீர்

21. வெண்பாவில் உயர்வு என்னும் ஈற்றுச்சீரில் வரும் ஓரசையின் வாய்ப்பாடு _____

அ. நாள் ஆ. மலர் இ. பிறப்பு

விடை: பிறப்பு

22. ஈரசைச்சீர் _______ வகைப்படும்.

அ. இரண்டு ஆ. நான்கு இ. எட்டு

விடை: நான்கு

23. பழமலைந்து - இச்சீருக்குரிய வாய்ப்பாடு ______

அ. கருவிளங்காய் ஆ. கருவிளம் இ. புளிமாங்காய்

விடை: கருவிளங்காய்

24. வெண்பாவுக்குரிய சீர் _______-

அ. ஈரசைச்சீர் ஆ. மூவகைச்சீர் இ. காய்ச்சீர்

விடை: காய்ச்சீர்

கீழ்வரும் சொற்கள் வெண்பாவின் ஈற்றுச்சீர்கள். அவற்றுக்குரிய வாய்ப்பாட்டினைப் பட்டியலிடுக.

மலர் - தலை, அவர், பிற, படும், உளன், கடும், எனின், சொலல், மழை, பசி, விடின்

காசு - பாற்று, நன்று, ஈண்டு

பிறப்பு - அரிது.

கீழ்க்காணும் குறட்பாவுக்கு அலகிட்டு வாய்ப்பாடு எழுதுக.

பொறுத்தல் இறப்பினை என்றும் அதனை

மறத்தல் அதனினும் நன்று.

வ.எண்	**சீர்**	**அசை**	**வாய்ப்பாடு**
1.	பொறுத்/தல்	நிரைநேர்	புளிமா
2	இறப்/பினை	நிரைநிரை	கருவிளம்
3.	என்றும்	நேர்நேர்	தேமா
4.	அதனை	நிரைநேர்	புளிமா
5.	மறத்தல்	நிரைநேர்	புளிமா
6.	அதனினும்	நிரைநிரை	கருவிளம்
7.	நன்று	நேர்நேர்	காசு

எதுகைச் சொற்களை எடுத்தெழுதுக.

1. **மிகுதியான் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம்தம்**

   தகுதியான் வென்று விடல்.

விடை: எதுகைச்சொற்கள் : மிகுதி, தகுதி.

2. **அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்போலத் தம்மை**

   இகழ்வார்ப் பொறுத்தல் தலை.

விடை: எதுகைச்சொற்கள் :அகழ்வாரை, இகழ்வார்.

ஐ) **மாறியுள்ள சீர்களை முறைப்படுத்துக.**

இறப்பினை என்றும் பொறுத்தல் அதனினும்

நன்று மறத்தல் அதனை.

விடை:

பொறுத்தல் இறப்பினை என்றும் அதனை

மறத்தல் அதனினும் நன்று.

பொருள் வேறுபாடு அறிக.

பொறுத்தல் - பொறுமையாய் இருத்தல்

பொருத்தல் - பொருந்தச் செய்தல்

இறத்தல் - உயிர் விடுதல்

இரத்தல் - யாசித்தல்

நிறை - சால்பு

நிரை - வரிசை

வண்மை - வள்ளல் தன்மை

வன்மை - வலிமை

இருபொருள் தருக.

நிறை - சால்பு, எடை.

தலை - முதன்மை, சிரம்.

திரை - கடல் அலை, திரைச்சீலை

கலிங்கம் - ஆடை , ஒருநாடு

கலை - வித்தை, கலைத்தல்

கவி - கவிதை, குரங்கு

தமிழ்ச்சொல்லை அறிவோம்.

சுவிட்ச் - சொடுக்கி

பிரிஜ் - குளிரூட்டும்பெட்டி

ஐஸ்வாட்டர் - குளிர்நீர்

டீ - தேநீர்

கூல் ட்ரிங்ஸ் - குளிர்சாறுகள்

டெலிபோன் - தொலைபேசி

வாஸிங்மிஸின் - வெளுக்கை இயந்திரம்

கிரைண்டர் - மின் அரைவை

கம்பியூட்டர் - கணினி

இண்டர்நெட் - இணையம்

மௌஸ் - சுட்டி

டவுன்லோட் - தரவிறக்கம்

ஃபைல் - கோப்பு

காப்பி - நகல்

சி.டி - வட்டி

பெண்டிரைவ் - சிற்றடக்கி

கீழ்க்காணும் குறட்பாக்களில் இடம் பெற்றுள்ள நயங்களை எழுதுக.

1. அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்போலத் தம்மை

இகழ்வார்ப் பொறுத்தல் தலை.

மோனை: ----

எதுகை: அகழ்வாரைத் இகழ்வார்ப்

அணி: உவமை அணி

2. இன்மையுள் இன்மை விருந்தோரால் வன்மையுள்

வன்மை மடவார்ப் பொறை.

மோனை: **இ**ன்மையுள் **இ**ன்மை

எதுகை: இ**ன்**மையுள் இ**ன்**மை

அணி : எடுத்துக்காட்டு உவமை அணி

3. ஒறுத்தாரை ஒன்றாக வையாரே வைப்பர்

பொறுத்தாரைப் பொன்போற் பொதிந்து.

மோனை: **ஒ**றுத்தாரை **ஒ**ன்றாக **பொ**றுத்தாரை **பொ**ன்போற் **பொ**திந்து

எதுகை: ஒ**று**த்தாரை பொ**று**த்தாரை

3. திறனல்ல தற்பிறர் செய்யினும் நோநொந்(து)

அறனல்ல செய்யாமை நன்று.

எதுகை: தி**ற**னல்ல அ**ற**னல்ல

5. மிகுதியான் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம்தம்

தகுதியான் சென்று விடல்.

மோனை: **மி**குதியான் **மி**க்கவை

எதுகை: மி**கு**தியான் த**கு**தியான்

கீழ்க்காணும் பாடலடிகளில் இடம் பெற்றுள்ள அளபெடைகளை கண்டறிந்து வகைப்படுத்தி எழுதுக.

1. 'இலங்ங்கு வெண்பிறைசூ டீசனடி யார்க்கு'

2. 'எஃஃ கிலங்கிய கையரா யின்னுயிர்'

3. 'உரனசைஇ யுள்ளந் துணையாகச் சென்றார்'

4. **அழாஅல் தோழி அழுங்குவர் செலவே'**

5. **'உழவினார் கைம்மடங்கின் இல்லை விழைவதூஉம்'**

விடை:

உயிரளபெடை			ஒற்றளபெடை	
செய்யுளிசை	இன்னிசை	சொல்லிசை	ஒற்று அளபெடுத்தல்	ஆய்தம் அளபெடுத்தல்
அழாஅல்	விழைவதூஉம்	உரனசைஇ	இலங்ங்கு	எ:::கிலங்கிய

1. **தம்பி விதுரனை மன்னம் அழைத்தான். - இத்தொடரில் உள்ள 'மன்னன்' என்னும் சொல் யாரைக் குறிக்கிறது?**

விடை: திருதராட்டிரன்

2. **மணிநகரின் மருங்கு செல்வான். - இத்தொடரில் 'செல்வான் ' என்பது யாரைக் குறிக்கிறது.**

விடை: விதுரன்

3. **நீலமுடி தரித்தபல மலைசேர் நாடு - இத்தொடரில் குறிக்கப்படும் நாடு எது?**

விடை: பாண்டவர் ஆளும் இந்திர மாநகர்.

வேர்ச்சொற்களை வினைமுற்றாக்குக.

1. நான் நாளை சந்தைக்குப் ________(போ)

விடை:போவேன்

2. மாணவர்கள் பள்ளியில் கல்வி ________(கல்)

விடை: கற்கிறார்கள்

3. யானை சினங்கொண்டு _______(பிளிறு)

விடை: பிளிறியது.

4. தேசிங்கு ராசா பாராசாரிக் குதிரையை _______(அடக்கு)

விடை: அடக்கினான்.

5. இந்திய அணி நேற்றைய கால்பந்துப் போட்டியில் வெற்றி _______(பெறு)

விடை: பெற்றது.

அடைப்புக்குள் உள்ள சொற்களைச் சொற்றொடருக்கு ஏற்ப மாற்றுக.

1. அவர் ________ வந்தும் பேருந்தைப் பிடிக்க இயலவில்லை.

விடை: விரைவாய்

2. மாணவர்களுக்குப் பரிசளிக்குமாறு ______ க் கேட்டுக்கொள்கிறேன். (தலைவர்)

விடை:தலைவரை

3. குழந்தைகள் ________ மரியாதை தருதல் வேண்டும். (பெற்றோர்)

விடை: பெற்றோருக்கு

4. அடுப்பு நன்றாக _______ விறகு காய்ந்திருத்தல் வேண்டும். (எரி)

விடை: எரிய

5. எதிலும் ________க் கடைபிடித்தல் வேண்டும். (எளிமை)

விடை: எளிமையை

பெயரெச்சத்தை வினைமுற்றாய் மாற்றி எழுதுக.

(எ-டு) : வனப்பு மிக்க சோலை - சோலை வனப்பு மிக்கது

1. துள்ளி ஓடிய புள்ளிமான்

விடை: புள்ளிமான் துள்ளி ஓடியது

2. மிகவும் இனித்த பழம்

விடை: பழம் மிகவும் இனித்தது.

3. பாடம் படித்த வைகறைச் செல்வி.

விடை: வைகறைச் செல்வி பாடம் படித்தாள்.

4.நீதி தவறாத மன்னன்

விடை: மன்னன் நீதி தவறாதவன்.

5. நேற்று பெய்த மழை

விடை: நேற்று மழை பெய்தது.

வினைமுற்றைப் பெயரெச்சமாய் மாற்றுக.

(எ-டு) : நேற்று மதியழகன் வந்தான். - நேற்று வந்த மதியழகன்

1. எழிலன் ப்டம் வரைந்தான்.

விடை: படம் வரைந்த எழிலன்

2. அப்பா சினம் கொண்டார்.

விடை: சினம் கொண்ட அப்பா.

3. எழில் பாம்பைக் கண்டாள்.

விடை: எழில் கண்ட பாம்பு

4. குதிரை விரைவாக ஓடியது.

விடை: விரைவாக ஓடிய குதிரை.

5.குரங்குகள் தாவிக் குதித்தன

விடை: தாவிக் குதித்த குரங்குகள்.

மாறியுள்ள சொற்களை முறைப்படுத்தி எழுதுக.

1. **கிழக்கு திசைக்குப் பெயர் உதிக்கின்ற ஞாயிறு.**

விடை: ஞாயிறு உதிக்கின்ற திசைக்குப் பெயர் கிழக்கு.

2. **பிறப்பிடம் துன்பத்துக்கும் சோம்பலே தீமைக்கும்.**

விடை: சோம்பலே தீமைக்கும் துன்பத்துக்கும் பிறப்பிடம்

3. **பொன்செய்யும் மருந்து மனமே என்ற போதும்.**

விடை: போதும் என்ற மனமே பொன்செய்யும் மருந்து.

பொருள் கூறுக.

கொங்கு	-	தேன்	இன்னல்	-	துன்பம்
வேணி	-	சடை	குழல்	-	கூந்தல்
நாற்றம்	-	மணம்	ஆகம்	-	உடல்
நுதல்விழி	-	நெற்றிக்கண்	சிரம்	-	தலை.

மரபுத்தொடர்களைச் சொற்றொடர்களில் அமைக்க.

1. **கைவந்த கலை**

மீனவர்களுக்குக் கடலில் நீந்துவது **கைவந்த கலையாகும்.**

2. **அத்தி பூத்தாற்போல**

பல நாள்களாய் வாராமல் இருந்த என் நண்பன் வந்ததைக் கண்ட என் தாய், அவனைப் பார்த்து, அவன் வந்தது '**அத்திபூத்தாற்போல இருக்கிறதே**' என்று கூறினார்.

3. உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி

எங்கள் தமிழாசிரியர் இலக்கணத்தை **உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி**போல் எளிதாய்ப் புரிந்துகொள்ளுமாறு நடத்துவார்.

சொற்றொடர் வகையை அறிந்து எழுதுக.

1. நாவாய்களை வங்கம் என்றும் கூறுவர்.

விடை: செய்திவாக்கியம்

2. கிரேக்கர்களையும் உரோமானியரையும் தமிழர் எவ்வாறு அழைத்தனர்?

விடை: வினா வாக்கியம்

3. கண்ணகி "நானும் வருவேன்" என்று கோவலனிடம் கூறினாள்.

விடை: நேர்க்கூற்று வாக்கியம்

பின்வரும் பெயர்களை அசை பிரித்து எழுதுக.

அ. தில்/லை - நேர்நேர் - தேமா

ஆ. வள/வன் - நிரைநேர் - புளிமா

இ. இளங்/கோ - நிரைநேர் - புளிமா

ஈ. தொல்/காப்/பியர் - நேர்நேர்நிரை - தேமாங்கனி

விடுபட்ட இடங்களை நிரப்புக.

அன்/புநாண்	ஒப்/புர/வு	கண்/ணோட்/டம்
நேர்**நிரை**	நேர்**நிரை**நேர்	நேர்நேர்நேர்
கூவிளம்	கூவிளங்காய்	தேமாங்காய்
ஆற்/றுவார்	ஆற்/றல்	பணி/தல்
நேர்நிரை	**நேர்நேர்**	நிரைநேர்
கூவிளம்	தேமா	**புளிமா**

Winmeen

Basic Tamil Notes Part 2

பிரித்தெழுதுக.

அச்செல்வம் - அ + செல்வம்

அவியுணவு - அவி + உணவு

பிழைத்துணர்ந்து - பிழைத்து + உணர்ந்து

சுவையுணரா - சுவை + உணரா

செவிக்குணவு - செவிக்கு + உணவு

ஊற்றுக்கோல் - ஊன்று + கோல்

இழைத்துணர்ந்து - இழைத்து + உணர்ந்து

வாயுணர்வின் - வாய் + உணர்வின்

கேள்வியரல்லார் - கேள்வியர் + அல்லார்

வேரூன்றியது - வேர் + ஊன்றியது

சிற்றூர் - சிறுமை + ஊர்

நூற்றெண்பது - நூறு + எண்பது

அத்திட்டம் - அ + திட்டம்

நாத்தொலைவில்லா - நா+ தொலைவு+ இல்லா

பெருந்தலைவர் - பெருமை + தலைவர்

கடுஞ்சொல் - கடுமை + சொல்

எண்ணெய் - எள் + நெய்

பழமொழி - பழமை + மொழி

செவியுணவின் - செவி + உணவின்

அஃதொருவன் - அஃது + ஒருவன்

அந்நாடு - அ + நாடு

பல்கலை - பல + கலை

உறுப்புரிமை - உறுப்பு + உரிமை

உடலுழைப்பு - உடல் + உழைப்பு

காலூன்றி - கால் +ஊன்றி

பேராசிரியர் - பெருமை+ ஆசிரியர்

அரும்பணி - அருமை + பணி

பேருதவி - பெருமை + உதவி

தமிழியல் - தமிழ் + இயல்

அறிவாற்றல் - அறிவு + ஆற்றல்

இயல்பீராறு - இயல்பு + ஈராறு

மாசில் - மாசு + இல்

காண்டகு - காண் + தகு

பிறவறம் - பிற + அறம்

வலிவூட்ட - வலிவு + ஊட்ட

நல்லுடல் - நன்மை + உடல்

சேர்த்தெழுதுக.

எழுந்து + எதிர் - எழுந்தெதிர்

திருந்து + அடி - திருந்தடி

பல + ஆண்டு - பல்லாண்டு

ஆறு + வகை - அறுவகை

அறிவு + உண்டாக - அறிவுண்டாக

இணை + அடி - இணையடி

பல + உயிர் - பல்லுயிர்

இலக்கணக்குறிப்பு எழுதுக.

வயிற்றுக்கும் - உம்மை இழிவு சிறப்பும்மை

கேட்க - வியங்கோள் வினைமுற்று

இழுக்கல் - தொழிற்பெயர்

ஊற்றுக்கோல் - ஊன்றுகோல் என்பதன் வலித்தல் விகாரம்.

ஆன்ற - பெயரெச்சம்

அவியினும் வாழினும் - எண்ணும்மை

செவிச்செல்வம், வாயுணர்வு, செவியின்சுவை - மூன்றாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடந்தொக்கத் தொகைகள்

இல்லாத- எதிர்மறைப்பெயரெச்சம்.

ஈயப்படும், கேட்க - வியங்கோள் வினைமுற்றுகள்

கேள்வி, ஒற்கம், இழுக்கல் - தொழிற்பெயர்கள்.

அவியுணவு - இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை.

கற்றிலனாயினும் பிழைத்துணர்ந்தும் - எதிர்மறை உம்மைகள்

ஊற்று - ஊன்று என்ற பகுதி திரிந்தது ; வலித்தல் விகாரம்.

எனைத்து, அனைத்து - குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்கள்

பேதைமை - ஆகுபெயர்

ஈண்டிய., நுணங்கிய - பெயரெச்சங்கள்.

வாயினராதல் - வாய் - கருவியாகுபெயர்

கேளாத் தகையவே - ஏகாரம் தேற்றப்பொருளில் வந்தது.

தோட்கப்படாத செவி - பால் பகா அஃறிணைப்பெயர்

வாயினராதல் அரிது - குறிப்பு வினைமுற்று

வாழினும் என் - எவன் என்னும் வினாவினைக் குறிப்பு முற்று, திரிந்து நின்றது.

நல்லவை - குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்

பொருள் கூறுக.

தொன்மை - பழமை திரவியம் - செல்வம்

கூறுகள் - பகுதிகள்

கோடிட்ட இடத்தில் உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. மாதவி மக_ம் மாதவர்க் காண்ட_ம் (லு / ளு/ ழு)

விடை: மாதவி மக**ளு**ம் மாடவர்க் காண்ட**லு**ம்

2. வினைப்பயன் வி_யும் கா_ (லை / ளை/ ழை)

விடை: வினைப்பயன் வி**ளை**யும் கா**லை.**

3. கொ_யே களவே காமத் தீவி_வு (லை / ளை/ ழை)

விடை: கொ**லை**யே களவே காமத் தீவி**ழை**வு.

4. கலங்கிய உ__ளக் கவலையி_ தோன்றுவர் (ள்/ ல் / ழ்)

விடை: கலங்கிய உ**ள்**ளக் கவலையி**ல்** தோன்றுவர்.

கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. செவிக்குணவாவது _____

அ. புகழ் ஆ. கேள்வி இ. மகிழ்ச்சி

விடை: கேள்வி

2. ஒழிக்கமுடையார் வாய்ச்சொல் _______

அ. ஊற்றுக்கோல் ஆ. அளவுகோல் இ. துலாக்கோல்

விடை: ஊற்றுக்கோல்

3. தொழிற்பெயரின் பகுதி திரிந்து வரும் பெயர் ______

அ. விகுதி பெற்ற தொழிற்பெயர் ஆ. முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்

விடை: முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்

4. காட்சி என்னும் தொழிற்பெயர் ________ எனப் பிரியும்.

அ. கா + சி ஆ. காட் + சி இ. காண் + சி

விடை: காண் + சி

5. மாட்சி என்பது ______ ஆகும்.

அ. தொழிற்பெயர் ஆ. பண்புப்பெயர் இ. வினையாலணையும் பெயர்

விடை: பண்புப்பெயர்.

6. 'வந்தான்' என்னும் வினைமுற்று ______ என வினையாலணையும் பெயர் ஆகும்.

அ. வருவான் ஆ. வாரான் இ. வந்தவன்

விடை: வந்தவன்

7. பகுதி மட்டும் தொழிலைக் குறிப்பது______

அ. முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர் ஆ. முதனிலைத் தொழிற்பெயர்

விடை: முதனிலைத் தொழிற்பெயர்

8. வரவு என்னும் தொழிற்பெயரின் விகுதி _____

அ. வு ஆ. உ இ. எதுவுமில்லை

விடை: உ

9. வட்டம் என்பது ________ பெயர் ஆகும்.

அ. அளவுப்பண்பு ஆ. சுவைப்பண்பு இ. வடிவப்பண்பு

விடை: வடிவப்பண்பு

10. வழு______ வகைப்படும்.

அ. இரண்டு ஆ. ஏழு இ. ஒன்பது

விடை: ஏழு

11. என் மாமா வந்தது என்பது ______

அ. திணை வழு ஆ. பால் வழு இ. கால வழு

விடை: திணை வழு

12. தமிழில் தோன்றிய முதல் பரணி இலக்கியம் ________

அ. தக்கயாகப்பரணி ஆ. கலிங்கத்துப்பரணி இ. மோகவதைப்பரணி

விடை: கலிங்கத்துப்பரணி

13. கலிங்கத்துப்பரணியை இயற்றியவர் ________

அ. ஒட்டக்கூத்தர் ஆ. சயங்கொண்டார் இ. புகழேந்திப்புலவர்

விடை: சயங்கொண்டார்

14. நவ்வி - இச்சொல்லின் பொருள் ________

அ. மான் ஆ. நாய் இ. நரி

விடை: மான்

15. சிற்றிலக்கியங்கள் ________ வகைப்படும்.

அ. 16 ஆ. 108 இ. 96

விடை: 96

16. காய்ச்சீர் ______ வகைப்படும்.

அ. இரண்டு ஆ. மூன்று இ. நான்கு

விடை: நான்கு

17. ஆசிரியப்பாவிற்கு உரிய சீர்கள் _________ ஆகும்.

அ. காய்ச்சீர் ஆ. மாச்சீர் இ. கனிச்சீர்

விடை: மாச்சீர்

18. காய்முன் நேர் வரின் ________ ஆகும்.

அ. இயற்சீர் வெண்டளை ஆ. வெண்சீர் வெண்டளை இ. கலித்தளை

விடை: வெண்சீர் வெண்டளை

19. வெண்பாவுக்குரிய சீர் ______

அ. ஈரசைச்சீர் ஆ. மூவசைச்சீர் இ. காய்ச்சீர்

விடை: காய்ச்சீர்

சீர்மோனைச் சொற்களை எடுத்தெழுதுக.

செல்வத்துள் செல்வம் செவிச்செல்வம் அச்செல்வம்

விடை: **செல்வத்துள்** **செல்வம்** **செவிச்செல்வம்**

இடம் மாறியுள்ள சீர்களை முறைப்படுத்துக.

அனைத்தானும் ஆன்ற தரும் பெருமை

நல்லவை எனைத்தானும் கேட்க.

விடை:

எனைத்தானும் நல்லவி கேட்க அனைத்தானும்

ஆன்ற பெருமை தரும்.

பொருள் எழுதுக.

ஒற்கம் - தளர்ச்சி, வறுமை

ஆன்ற - மாட்சிமைப்பட்ட, பரந்த

நுணங்கிய - நுட்பமாகிய

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. காமராசர் தம் பேச்சாற்றலை வளர்த்துக்கொண்ட இடம் _______ புத்தகசாலை.

விடை: மெய்கண்டார்

2. காமராசர் ஆட்சிக்காலத்தில் கல்வி அமைச்சராய் இருந்தவர் _______

விடை: சி. சுப்பிரமணியம்

3. காமராசருக்கு நடுவணரசு ________ விருது அளித்துச் சிறப்பித்தது.

விடை: பாரத ரத்னா

4. காமராசர் பிறந்த நாளை _________ கொண்டாடுகிறோம்.

விடை: கல்வி வளர்ச்சி நாளாய்க்

5. காமராசர் முதலமைச்சராய்ப் பதவியேற்ற ஆண்டு ______

விடை: 1954

6. இலக்கணமுறையில் இல்லாவிடினும் இலக்கணமுடையதாய் ஏற்றுக்கொள்வது _______

விடை: வழுவமைதி

7. பசுவைப் பார்த்து ‘என் இலட்சுமி வந்தாள்’ என்பது ________ வழுவமைதி ஆகும்.

விடை: திணை

8. ஐக்கிய நாடுகளின் உறுப்புரிமை பெற்ற நாடுகளின் எண்ணிக்கை ______

விடை: நூற்றுத் தொண்ணூற்று இரண்டு

9. சாதுவன் கடல்வாணிகம் மேற்கொண்டான் என்னும் குறிப்பு ________ நூலில் காணப்படுகிறது.

விடை: மணிமேகலை

10. ‘திரைகட லோடியும் திரவியம் தேடு’ எனக் கூறியவர்________

விடை: ஔவையார்

11. தமிழர்கள் ஒப்பந்தக்கூலிகளாய் _________ தீவில் குடியமர்த்தப்பட்டார்கள்.

விடை: ரியூனியன்

12. ரியூனியனில் கோவில் திருவிழக்களில் ______ எடுப்பதும், _________ இழுப்பதும் இன்றும் நடைபெறுகின்றன.

விடை: காவடி, தேர்

13. அருந்தவர்க் கமைந்த ஆசனம் - இவ்வடியில் அருந்தவர் எனக் குறிப்பிடப்படுபவர்

விடை: அறவண அடிகள்

14. சொல்லில் ஏற்படும் குற்றங்கள் _______

விடை: பொய், குறளை, கடுஞ்சொல், பயனில் சொல்

15. மனத்தில் தோன்றும் குற்றங்கள்

விடை: வெஃகல், வெகுளல், பொல்லாக்காட்சி

16. மறுபிறப்பு உணர்ந்தவளாய்க் குறிப்பிடப்படுபவள்

விடை: மணிமேகலை

17. அடிப்படைத் தேவைகளுள் முதன்மையானது ______

விடை: உணவு

18. பசிப்பிணிக்கு உணவே _______

விடை: மருந்து

19. நோய்க்கு முதல் காரணம் _____

விடை: உப்பு

20. உணவு, உடலையும் உயிரையும் வளர்க்கும் ______ ஆகும்.

விடை: அமுதம்

21. பசிவந்திடப் _______ என்பது உலகறிந்த உண்மை.

விடை: பத்தும் பறந்துபோகும்

22. மீதூண் விரும்பேல் எனக் கூறியவர் _____

விடை: ஔவையார்

23. தளை ________ வகைப்படும்.

விடை: ஏழு

24. மாமுன் நேர் வருவது _________ தளை ஆகும்.

விடை: நேரொன்றாசிரியத்

25. விளம்முன் நிரை வருவது _________ தளை ஆகும்.

விடை: நிரையொன்றாசிரியத்

26. காய்முன் நேர் வருவது __________ ஆகும்.

விடை: வெண்சீர்வெண்டளை

27. கனிமுன் நேர் வருவது ________ தளை ஆகும்.

விடை: ஒன்றாத வஞ்சித்

28. தளை என்னும் சொல்லுக்கு _________ எனப் பொருள்.

விடை: கட்டுதல்.

29. வெண்பாவுக்குரிய தளைகள்______

விடை: இயற்சீர்வெண்டளை, வெண்சீர் வெண்டளை

பிழையைத் திருத்தி எழுதுக.

பிழை		திருத்தம்
1. தம்பி நேற்று வந்தாள்	-	தம்பி நேற்று வந்தான்.

2. எருது வண்டியை இழுத்தன - எருது வண்டியை இழுத்தது.

3. மாணவர் தேர்வு எழுதினான் - மாணவர் தேர்வு எழுதினர்.

4. அவன் மாணவன் அல்ல - அவன் மாணவன் அல்லன்.

5. உடைகள் கிழிந்துவிட்டது - உடைகள் கிழிந்துவிட்டன.

6. எங்களூரில் ஒரு புலவர் வாழ்ந்தனர் - எங்களூரில் புலவர் ஒருவர் வாழ்ந்தார்.

பொருந்தாத சொல்லை எடுத்தெழுதுக.

அ. பெறு, சுடு, நடு, கெடு, வீடு

விடை: வீடு

ஆ. செம்மை, வட்டம், ஒன்று, கருமை, வெம்மை

விடை: ஒன்று

இ. ஆடல், அண்ணன், தேடல், போக்கு, பாய்தல்

விடை: அண்ணன்

பொருத்துக.

தொழிற்பெயர் - நன்றி

முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர் - அகழ்வார்

பண்புப்பெயர் - சூடு

வினையாலணையும் பெயர் - வருதல்

விடை:

தொழிற்பெயர் - வருதல்

முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர் - சூடு

பண்புப்பெயர் - நன்றி

வினையாலணையும் பெயர் - அகழ்வார்

2. சிந்தை - சொரிதல்

நவ்வி - நீர்

முகில் - மான்

புனல் - மேகம்

உகுதல் - எண்ணம்

விடை:

சிந்தை - எண்ணம்

நவ்வி - மான்

முகில் - மேகம்

புனல் - நீர்

உகுதல் - சொரிதல்

3. ஆயம் - விருப்பம்

வெகுளல் - குற்றம் நீங்கிய

புரைதீர் - புறங்கூறல்

குறளை - சினத்தல்

வெஃகல் - தோழியர் கூட்டம்

விடை:

ஆயம் - தோழியர் கூட்டம்

வெகுளல் - சினத்தல்

புரைதீர் - குற்றம் நீங்கிய

குறளை - புறங்கூறல்

வெ:்கல் - விருப்பம்

4. நீரின்றி அமையாடு உலகு - ஔவை

அளவுக்கு விஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சு - மணிமேகலை

மீதூண் விரும்பேல் - குறள்

உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே - பழமொழி

விடை:

நீரின்றி அமையாடு உலகு - குறள்

அளவுக்கு விஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சு - பழமொழி

மீதூண் விரும்பேல் - ஔவை

உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே - மணிமேகலை

பின்வரும் சொற்றொடர்களைப் பிரித்தெழுதுக.

1. நான் விரைவாய்ச் சென்றதனால் உரிய நேரத்தில் அங்கு இருக்க முடிந்தது.

விடை: நான் விரைவாய்ச் சென்றேன். அதனால், உரிய நேரத்தில் அங்கு இருக்க முடிந்தது.

2. எனக்குத் தூக்கம் வந்துவிட்டதனால் அந்த நாடகத்தை முழுவதும் பார்க்க முடியவில்லை.

விடை: எனக்கு தூக்கம் வந்துவிட்ட்து. அதனால், அந்த நாடகத்தை முழுவதும் பார்க்க முடியவில்லை.

3. மணி நேற்று வந்து என்னிடம் புத்தகம் வாங்கிச் சென்றான்.

விடை: மணி நேற்று வந்தான். அவன் என்னிடம் புத்தகம் வாங்கிச் சென்றான்.

4. உண்மையை உணர்ந்த முத்து பணத்தை மாறனிடம் கொடுத்தார்.

விடை: முத்து உண்மையை உணர்ந்தார். அவர், பணத்தை மாறனிடம் கொடுத்தார்.

5. நான் நாளை ஊருக்குப் போகும்போது கண்ணனைச் சந்திப்பேன்.

விடை: நான் நாளை ஊருக்குப் போவேன். அப்போது நான் கண்ணனைச் சந்திப்பேன்.

6. பாம்பு ஓடியதை நான் பார்த்தேன்.

விடை: பாம்பு ஓடியது. அதை நான் பார்த்தேன்.

ஒரே சொற்றொடராக்குக.

1. நீ வீட்டுக்குப் போ. புத்தகம் எடுத்து வா.

விடை: நீ வீட்டுக்குப் போய் புத்தகம் எடுத்து வா.

2. இனியன் பாட்டுப் பாடுவார். அப்போது கண்களை மூடிக்கொள்வார்.

விடை: இனியன் பாட்டுப் பாடும்போது கண்களை மூடிக்கொள்வார்.

3. யானை வந்தது. அதனைப் பார்த்துக் குழந்தை சிரித்தது.

விடை: யானை வந்ததைப் பார்த்துக் குழந்தை சிரித்தது.

4. சேரன் போரில் தோற்றான்; அதனால், சிறையில் அடைக்கப்பட்டான்.

விடை: சேரன் தோற்றதால் சிறையில் அடைக்கப்பட்டான்.

தேவையான இடங்களில் வல்லின மெய்களை இட்டும் நீக்கியும் எழுதுக.

1. அந்த பையனை நன்றாக படிக்க செய்தல் வேண்டும்.

விடை: அந்தப் பையனை நன்றாகப் படிக்கச் செய்தல் வேண்டும்.

2. வந்த பையன் சொன்னச் செய்திகளை பொறுமையாக கேட்டல் வேண்டும்.

விடை: வந்த பையன் சொன்ன செய்திகளைப் பொறுமையாகக் கேட்டல் வேண்டும்.

3. நேற்று நடந்த சிறப்பான நிகழ்வுகளை கண்டுப் பலரும் வியந்தனர்.

விடை: நேற்று நடந்த சிறப்பான நிகழ்வுகளைக் கண்டு பலரும் வியந்தனர்.

4. கபிலப்பரணர் தமிழ்புலவர்கள்.

விடை: கபிலபரணர் தமிழ்ப்புலவர்கள்.

5. கல்விக்கேள்விகளில் சிறந்து விளங்குபவர்கள் நன்மை தீமைகளை அறிவார்.

விடை: கல்விகேள்விகளில் சிறந்து விளங்குபவர்கள் நன்மை தீமைகளை அறிவார்.

6. அந்த சாலை மிக செம்மையாக காணப்படுகிறது.

விடை: அந்த சாலை மிகச் செம்மையாகக் காணப்படுகிறது.

7. ஒவ்வொருவரும் படித்ததனை கவனமாக குறிப்பேட்டில் எழுதி வைத்தல் வேண்டும்.

விடை: ஒவ்வொருவரும் படித்ததனைக் கவனமாகக் குறிப்பேட்டில் எழுதி வைத்தல் வேண்டும்.

8. புத்தக படிப்புத் தேவை. அத்தோடு பட்டறிவைச் சேர்த்து கொள்ளல் வேண்டும்.

விடை: புத்தகப் படிப்பு தேவை. அத்தோடு பட்டறிவைச் சேர்த்துக்கொள்ளல் வேண்டும்.

9. பார்த்து பார்த்து கேட்டு கேட்டு மகிழ்ந்தேன்.

விடை: பார்த்துப் பார்த்து கேட்டுக் கேட்டு மகிழ்ந்தேன்.

பிறமொழிச்சொற்கள்	**தமிழ்ச்சொற்கள்**
வாசிக்கும்	படிக்கும்
ஆரோக்கியம்	உடல்நலம்
பாராகிராப்	பத்தி
அதிசயம்	வியப்பு
ஆனந்தம்	பேருவகை
சந்தோஷம்	மகிழ்ச்சி

வ.எண்	வழு	வழுநிலை வகை	வழாநிலை	வழாநிலை வகை
1.	யாழினி பாட்டுப் பாடினாள்	பால் வழு	யாழினி பாட்டுப் பாடினாள்	பால் வழாநிலை
2.	வீட்டுக்கு அக்கா வந்தது	திணை வழு	வீட்டுக்கு அக்கா வந்தாள்	திணை வழாநிலை
3.	நாங்கள் வந்தார்கள்	இடவழு	நாங்கள் வந்தோம்	இட வழாநிலை
	கபிலன் நாளை		கபிலன் நாளை	காலம்

4.	வந்தான்	கால வழு	வருவான்	வழாநிலை
5.	கன்றை ஈன்றது பசுவா, காளையா?	வினாவழு	கன்றை ஈன்றது பசுவா?	வினா வழாநிலை
6.	'தமிழ்த்தென்றல்' யார்? என்னும் வினாவுக்குப் பாரதியார் என விடையளித்தல்	விடைவழு	திரு.வி.க	வினா வழாநிலை
7.	மயில் கத்தும்	மரபு வழு	மயில் அகவும்	மரபு வழாநிலை

உவமை	**உருவகம்**
மலரடி	அடிமலர்
மலர்க்கண்	கண்மலர்
தேன்மொழி	மொழித்தேன்
தாமரைமுகம்	முகத்தாமரை
மலர்க்கை	கைம்மலர்
குமுதவாய்	வாய்க்குமுதம்
முத்துப்பல்	பல்முத்து
கனிஇதழ்	இதழ்க்கனி
காந்தள்விரல்	விரல்காந்தள்
மதிமுகம்	முகமதி
கயல்விழி	விழிக்கயல்
கனிவாய்	வாய்க்கனி
தாமரைமுகம்	முகத்தாமரை

வேல்விழி	விழிவேல்
கயற்கண்	கண்கயல்
கார்குழல்	குழற்கார்
மலரடி	அடிமலர்

உருவகம்	**உவமை**
தாள்மலர்	மலர்த்தாள்
புயப்பொன்	பொற்புயம்
தமிழன்னை	அன்னைத்தமிழ்
மொழித்தாய்	தாய்மொழி
மொழியமுது	அமுதமொழி
தமிழமுது	அமுதத்தமிழ்
கண்மலர்	மலர்க்கண்
முகத்தாமரை	தாமரைமுகம்
குழற்கார்	கார்குழல்
மொழியமுது	அமுதமொழி
நூற்கடல்	கடல்நூல்
உவகைத்தேன்	தேன் உவகை
கைக்காந்தள்	காந்தள் கை
புருவச்சிலை	சிலைப்புருவம்
செல்வமலை	மலைச்செல்வம்

அடிச்சொல்லிலிருந்து சொற்களை உருவாக்குதல்.

நட, பாடு, செய், ஓடு, செல்.

அடிச்சொல்	**வினைமுற்று**	**பெயரெச்சம்**	**வினையெச்சம்**	**தொழிற்பெயர்**
நட	நடந்தான்	நடந்த	நடந்து	நடத்தல்

பாடு	பாடினான்	பாடிய	பாடி	பாடுதல்
செய்	செய்தான்	செய்த	செய்து	செய்தல்
பார்	பார்த்தான்	பார்த்த	பார்த்து	பார்த்தல்
ஓடு	ஓடினான்	ஓடிய	ஓடி	ஓடுதல்
செல்	சென்றான்	சென்ற	சென்று	செல்லல்

வழூஉச் சொற்களைட் திருத்துக.

பிழை		**திருத்தம்**	**பிழை**		**திருத்தம்**
அடமழை	-	அடைமழை	சுடுதண்ணி	-	வெந்நீர்

சொற்கள்	**அசை**	**வாய்ப்பாடு**	**தளை**
வை / கை / ஆ / று	நேர் /நேர் / நேர் / நேர்	மா முன் நேர்	நேரொன்றாசிரியத்தளை
கா/ விரிக் / கரை	நேர் / நிரை / நிரை	விளம்முன் நிரை	நிரையொன்றாசிரியத்தளை
கங் / கைக் / கரை	நேர் / நேர் / நிரை	மாமுன்நிரை	இயற்சீர் வெண்டளை
நர் / மதை / ஆ / று	நேர் / நிரை / நேர் / நேர்	விளம்முன் நேர்	இயற்சீர் வெண்டளை
தென் / பெண் / ணை / ஆ / று	நேர் / நேர் / நேர் / நேர் / நேர்	காய்முன் நேர்	வெண்சீர் வெண்டளை

தமிழ் எண்கள்

- க = 1
- உ = 2
- ங = 3
- ச = 4
- ரு = 5
- சு = 6

- எ = 7
- அ = 8
- சு = 9
- ய = 10

Winmeen

Basic Tamil Notes Part 3

பிரித்தெழுதுக.

கடனறிந்து - கடன் + அறிந்து

எந்நலம் - எ + நலம்

சால்பென்னும் - சால்பு + என்னும்

ஒருவற்கு - ஒருவன் + கு

காண்டகு - காண் + தகு

வெவ்விருப்பாணி - வெம்மை + இரும்பு + ஆணி

மற்றிரண்டு - மற்று + இரண்டு

தன்னரிய - தன் + அரிய

எந்தாய் - எம் + தந்தாய்

மனநலம் - மனம் + நலம்

ஈண்டிவரே - ஈண்டு + இவரே

எழுத்திட்டார்- எழுத்து + இட்டார்

பெருவிழா - பெருமை + விழா

நன்னாள் - நன்மை + நாள்

நன்மொழி - நன்மை + மொழி

முக்கனி - மூன்று + கனி

இந்நாளில் - இ + நாளில்

செங்கரும்பு - செம்மை + கரும்பு

ஓரிட்த்தில் - ஓர் + இடத்தில்

யாதெனின் - யாது + எனின்

துலையல்லார் - துலை + அல்லார்

இளிவன்று - இளிவு + அன்று

ஈண்டினியான் - ஈண்டு + இனி+ யான்

சேவடி- செம்மை + அடி

குருசேற்றி - குருசு + ஏற்றி

தவிப்பெய்தி - தவிப்பு + எய்தி

இத்தகைய - இ + தகைய

இருப்புமுளை - இரும்பு + முளை

பங்கிட்டார் - பங்கு + இட்டார்

மாவிலை - மா + இலை

அச்சாணி - அச்சு + ஆணி

சிற்றூர் - சிறுமை + ஊர்

புறச்சூழல் - புறம் + சூழல்

நன்றியுணர்வு - நன்றி + உணர்வு

செந்நெல் - செம்மை + நெல்

புதுப்பானை - புது + பானை

பொருள் கூறுக.

திங்கள் - மாதம்

துய்த்து - அனுபவித்து

எழுகதிர் - உதயசூரியன்

வேட்டல் - விரும்புதல்

வாடை - வடக்கில் இருந்து வீசும் குளிர்காற்று.

முக்கனி - மா, பலா, வாழை ஆகிய கனிகள்

நேயம்- அன்பு

தொன்மை - பழைமை

இலக்கணக்குறிப்பு எழுதுக.

என்ப - பலர்பால் வினைமுற்று

மேற்கொள்பவர், ஆற்றுவார், மாற்றார் - வினையாலனையும் பெயர்கள்

உள்ளதூஉம் - இன்னிசையளபெடை

அன்று - குறிப்பு வினைமுற்று

குணநலம் - ஆறாம் வேற்றுமைதொகை

நலன் - நலம் என்பதன் ஈற்றுப்போலி

கண்ணோட்டம், ஒப்புரவு - தொழிற்பெயர்கள்

கொல்லா, சொல்லா - ஈறு கெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சங்கள்

படையும் - உம் - இறந்த்து தழீஇய எச்சம்.

எம்பெருமான், குலவேந்தன் - நான்காம் வேற்றுமைத்தொகைகள்

செங்கை, சேவடி, வெவ்விருப்பு, வன்மறவர், இரும்பொறை - பண்புத்தொகைகள்

இருப்பு(இரும்பு), சொற்ற(சொன்ன), நச்சு(நஞ்சு) - வலித்தல் விகாரங்கள்.

இருப்பாணி (இரும்பால் ஆகிய ஆணி) - மூன்றாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கத் தொகை.

மற்றிரண்டு - இடைச்சொல் தொடர்

நிலங்கீண்டு, உடைகளைந்து - இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகைகள்

திருடரையும் -இறந்தது தழீஇய எச்சவும்மை

குருசேற்றி - ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை

குருசுமிசை -ஏழாம் வேற்றுமை உருபு

எந்தாய் - 'எம் தந்தையே' என்பதன் மரூஉ.

கனிவாய், நச்சுமனம் - உவமைத்தொகைகள்

அருள்வள்ளல் -இரண்டாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை.

குணமிலார் (இல்லார்) - இடைக்குறை

சொற்றமறை - இறந்த காலப் பெயரெச்சம்.

வேண்டுமோ - 'ஓ' காரம் எதிர்மறை ஓகாரம்.

வேறொன்றே - 'ஏ' காரம் வினாப்பொருள் ஏகாரம்.

பன்னரிய(பன்ன + அரிய)- 'பன்ன' என்பதில் 'ன' வில் உள்ள 'அ' கரம் தொக்கது ; தொக்கது ; தொகுத்தல் விகாரம்.

பாடு(படு) - முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்.

பொறை -பண்புப்பெயர்

செத்தவரைத் துஞ்சினவர் எனல் - அமங்கலத்தை மங்கலமாய்க் கூறும் தகுதி வழக்கு.

எனவுரைக்கும் சீர்மைத்து -குறிப்பு வினைமுற்று

உரைக்கும் - 'செய்யும்' என்னும் வாய்ப்பாட்டு வினைமுற்று

இவர்க்கு மன்னியும் (இவரை) - உருபு மயக்கம்.

இன்மை, தின்மை - பண்புப்பெயர்கள்

இருநிலம் - பண்புத்தொகை

வெண்குடை - பண்புத்தொகை

துஞ்சான் - முற்றெச்சம்

கல்லா ஒருவற்கும் -ஈறு கெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்

கடுமா - உரிச்சொல்தொடர்

நாழி - முகத்தல் அளவை ஆகுபெயர்

ஈதல் - தொழிற்பெயர்

துய்ப்போம் - தன்மைப்பன்மை வினைமுற்று

யாமத்தும் பகலும் - 'உம்'மை எண்ணும்மை

கல்லா ஒருவற்கும் - 'உம்'மை இழிவு சிறப்பும்மை

உறுப்பிலக்கணம் எழுதுக.

அறிந்து - அறி + த் (ந்)+ த்+ உ

அறி - பகுதி ; த் - சந்தி ; 'ந்' ஆனது விகாரம் ; த் - இறந்தகால இடைநிலை; உ - வினையெச்ச விகுதி

துஞ்சான் - துஞ்சு + (ஆ) + ஆன்

துஞ்சு - பகுதி ; ஆ - எதிர்மறை இடைநிலை புணர்ந்து கெட்ட்டு விகாரம்; ஆன் - ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

ஈதல் - ஈ + தல்

ஈ - பகுதி ; தல் - தொழிற்பெயர் விகுதி

துய்ப்போம் - துய் +ப் - ப் + ஏம்

துய் - பகுதி ; ப் - சந்தி ; ப் - எதிர்கால இடைநிலை; ஏம் - தன்மைப்பன்மை வினைமுற்று விகுதி.

தீண்டினார் - தீண்டு + இன் +ஆர்

தீண்டு - பகுதி ; இன் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

கடாவினார் - கடாவு + இன் + ஆர்

கடாவு - பகுடி; இன் - இறந்தகால இடைநிலை ; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி

நிறுத்தினார் - நிறுத்து + இன் + ஆர்

நிறுத்து - பகுதி ; இன் - இறந்த காஅல இடைநிலை ; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி.

ஏற்றி - ஏற்று + இ

ஏற்று - பகுதி ; இ - வினையெச்ச விகுதி

ஊன்றிய - ஊன்று _ இ(ன்) +ய் + அ.

ஊன்று - பகுதி; இ(ன்) - இறந்தகால இடைநிலை , ன் கெட்ட்து விகாரம் ; ய் - சந்தி ; அ - பெயரெச்ச விகுதி.

தாங்காது - தாங்கு + ஆ + த் + உ

தாங்கு - பகுடி ; ஆ- எதிர்மறை இடைநிலை ; த் - எழுத்துப் பேறு ; உ - வினையெச்ச விகுதி

நாடி - நாடு + இ

நாடு - பகுதி ; இ - வினையெச்ச விகுதி

பெயரார் - பெயர் + ஆ + ஆர்

பெயர் - பகுதி ; ஆ - எதிர்மறை இடைநிலை ; ஆர் - படர்க்கை பலர்பால் வினைமுற்று விகுதி.

ஆற்றுவார் - ஆற்று + வ் + ஆர்

ஆற்று - பகுதி ; வ் - எதிர்கால இடைநிலை ; ஆர் - பலர்பால் வினைமுற்று விகுடி.

பணிதல் - பணி + தல்.

பணி - பகுதி ; தல் - தொழிற்பெயர் விகுதி.

கோடிட்ட இடத்தில் உரிய எழுத்தினைக்கொண்டு நிரப்புக.

1. தெ_கடல் வளாகம் பொடுமை இ_றி (ண்/ந்/ன்)

விடை: தெ**ண்**கடல் வளாகம் பொதுமை இ**ன்**றி.

2. வெண்குடை நிழற்றிய ஒருமையோ_க்கும் (ர்/ற்)

விடை: வெண்குடை நிழற்றிய ஒருமையோ**ர்**க்கும்.

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. நற்குணங்களால் சிறந்திருத்தல் _________ பெருமையாகும்.

விடை: சான்றோர்க்குப்

2. தவம் என்பது _________

விடை: பிற உயிர்களைக் கொல்லாமை

3. தொல்வியை ஒப்புக்கொள்வதே சான்றாண்மையை அளந்தறியும் _____

விடை: உரைகல்

4. மாற்றார் என்னும் சொல்லின் பொருள் _____

விடை: பகைவர்

5. தீங்கிழைத்தவர்க்கும் _________ செய்தல் வேண்டும்.

விடை: இனியவை

6. நாங்கள் என்னும் தன்மைப் பன்மைப்பெயர் 'ஐ' என்னும் வேற்றுமை உருபு ஏற்கும்போது ________எனத் திரியும்.

விடை: எங்களை

7. நான், யான் என்பவை _______ பெயர்கள்.

விடை: தன்மை ஒருமைப் பெயர்கள்

8. நாம் என்னும் தன்மைப் பன்மைப்பெயர் வேற்றுமை உருபு ஏற்கும்போது ________ எனக் குறுகும்.

விடை: நம்

9. வேற்றுமை _________ வகைப்படும்.

விடை: எட்டு

10. ஏழாம் வேற்றுமைக்குரிய உருபு ________

விடை: கண்

11. முன்னிலை ஒருமைப்பெயர் __________ ஆகும்.

விடை: நீ

12. நாம் என்னும் தன்மைப் பன்மைப்பெயர் _________எனக் குறுகும்.

விடை: நம்

13. தாம் என்னும் படர்க்கைப் பன்மைப்பெயர் _______ எனத் திரிந்து வேற்றுமையுருபு ஏற்கும்.

விடை: தம்

14. எழுகதிரைப் போற்றி வணங்குகின்ற _________ திருநாள்தான் பொங்கல்.

விடை: உயிர்ப்புள்ள

15. உணர்வுகள் ஒட்டுமொத்தமாய்ப் பொங்கிப் பெருகிடும் _______ பொங்கல் நன்னாள்.

விடை: பொன்விழாவே

பொருத்துக.

1. இன்மை - வலிமை

திண்மை - வறுமை

ஆழி - தவம்

நோன்மை - கடல்

விடை:

இன்மை - வறுமை

திண்மை - வலிமை

ஆழி - கடல்

நோன்மை - தவம்

2. தன்மை ஒருமை - தாங்கள்

தன்மைப் பன்மை - தான்

முன்னிலை ஒருமை - யான்

படர்க்கை ஒருமை - நாம்

படர்க்கைப் பன்மை - நீ

விடை:

தன்மை ஒருமை - யான்

தன்மைப் பன்மை - நாம்

முன்னிலை ஒருமை - நீ

படர்க்கை ஒருமை - தான்

படர்க்கைப் பன்மை - தாங்கள்

3. இயல்பு புணர்ச்சி - கற்கோட்டை

தோன்றல் விகாரம் - மரவேல்

கெடுதல் விகாரம் - வாழைப்பழம்

திரிதல் விகாரம் - பொன்வளையல்

விடை:

இயல்பு புணர்ச்சி - பொன்வளையல்

தோன்றல் விகாரம் - வாழைப்பழம்

கெடுதல் விகாரம் - மரவேல்

திரிதல் விகாரம் - கற்கோட்டை

4. கூழை - 1, 3, 4 சீர்களில் வரும்

மேற்கதுவாய் - 1, 2, 3, 4 சீர்களில் வரும்

கீழ்க்கதுவாய் - 1, 2, 3 சீர்களில் வரும்

முற்று - 1, 2, 4 சீர்களில் வரும்

விடை:

கூழை - 1, 2, 3 சீர்களில் வரும்

மேற்கதுவாய் - 1, 3, 4 சீர்களில் வரும்

கீழ்க்கதுவாய் - 1, 2, 4 சீர்களில் வரும்

முற்று - 1, 2, 3, 4 சீர்களில் வரும்

எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்தெழுதுக.

1. ஆற்றுவார் ஆற்றல் பணிதல் அதுசான்றோர்

மாற்றாரை மாற்றும் படை.

ஆற்றுவார், **ஆ**ற்றல் - மோனைச் சொற்கள்

மாற்றாரை, **மா**ற்றும் - மோனைச் சொற்கள்

ஆ**ற்**றுவார், ஆ**ற்**றல் - எதுகைச் சொற்கள்

மா**ற்**றாரை, மா**ற்**றும் - எதுகைச் சொற்கள்

ஆ**ற்**றுவார், மா**ற்**றாரை - எதுகைச் சொற்கள்

2. சான்றவர் சான்றாண்மை குன்றின் இருநிலந்தான்

தாங்காது மன்னோ பொறை.

சான்றவர், **சா**ன்றாண்மை - மோனைச் சொற்கள்

சா**ன்**றவர், சா**ன்**றாண்மை - எதுகைச் சொற்கள்

மாறியுள்ள சீர்களை முறைப்படுத்தி எழுதுக.

நோன்மை நலத்த சால்பு சொல்லா

கொல்லா பிறர்தீமை நலத்தது.

விடை:

கொல்லா நலத்தது நோன்மை பிறர்தீமை

சொல்லா நலத்தது சால்பு.

நீ என்னும் முன்னிலைப்பெயர் வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும் போது அடையும் மாற்றத்தை எழுதுக.

நீ + ஐ - நின்னை நீ + ஆல் - நின்னால்

நீ + கு - நினக்கு நீ + இன் - நின்னின்

நீ + அது - நினது நீ + கண் - நின்கண்

நீ + ஐ - உன்னை நீ + ஆல் - உன்னால்

நீ + கு - உனக்கு நீ + இன் - உன்னின்

நீ + அது - உனது நீ + கண் - உன்கண்

கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. யான் என்னும் தன்மை ஒருமைப்பெயர் வேற்றுமை உருபு ஏற்கும்போது _______ எனத் திரியும்.

அ. உன் ஆ. என் இ. நின்

விடை: என்

2. தாம் என்னும் படர்க்கைப் பன்மைப்பெயர் வேற்றுமை உருபு ஏற்கும்போது _______ எனத் திரியும்.

அ. எம் ஆ. உம் இ. தம்

விடை: தம்

3. நீர், நீவிர், நீயிர், நீங்கள் ஆகியன ________ பெயர்கள்

அ. முன்னிலை ஒருமை ஆ. முன்னிலை பன்மை இ. தன்மைப் பன்மை

விடை: முன்னிலைப் பன்மை

4. வாழை + மரம் = வாழைமரம் என்பது________

அ. இயல்பு புணர்ச்சி ஆ. விகாரப் புணர்ச்சி இ. உடம்படுமெய்

விடை: இயல்புப் புணர்ச்சி

5. மரம் + வேர் = மரவேர். இது __________

அ. தோன்றல் விகாரம் ஆ. திரிதல் விகாரம் இ. கெடுதல் விகாரம்

6. கன்று + ஆ என்பது ________ எனப் புணரும்.

அ. கற்றா ஆ. கன்றா இ. கறா

விடை: கற்றா

7. தொடை ________ வகைப்படும்.

அ. ஆறு ஆ. ஏழு இ. எட்டு

விடை: எட்டு

8. முதலாம் மூன்றாம் நான்காம் சீர்களில் மோனை ஒத்து வருவது________

அ. முரண் ஆ. மேற்கதுவாய் இ. கீழ்க்கதுவாய்

விடை: மேற்கதுவாய்

9. அளவடிக்கு _______ என்னும் வேறு பெயருண்டு.

அ. குறளடி ஆ. சிந்தடி இ. நேரடி

விடை: நேரடி

10. இணையெதுகை என்பது _______ சீர்களில் இரண்டாம் எழுத்து ஒன்றிவரத் தொடுப்பது.

அ. 1, 2 ஆ. 1,3 இ. 1, 4

விடை: 1, 2

வ.எண்	சொல்	புணர்ச்சியின் வகை
1.	இணையம் + தளம் = இணையதளம்	கெடுதல் புணர்ச்சி
2.	திரு + குறள் = திருக்குறள்	தோன்றல் விகாரப் புணர்ச்சி
3.	கடல் + கரை = கடற்கரை	திரிதல் விகாரப் புணர்ச்சி
4.	நாடு + பண் = நாட்டுப்பண்	'ட' கர குற்றியலுகரப் புணர்ச்சி
5.	ஆறு + மணல் = ஆற்றுமணல்	'ற' கர குற்றியலுகரப் புணர்ச்சி
6.	செம்பு + பட்டயம் = செப்புப்பட்டயம்	மென்தொடர் வேற்றுமை குற்றியலுகரப் புணர்ச்சி

கீழ்க்காணும் தொகைச்சொற்களை விரித்தெழுதுக.

ஐந்திணை, முக்காலம், நாற்றிசை, ஈரெச்சம்

விடை:

மூவேந்தர் - சேரர், சோழர், பாண்டியர்

ஐந்திணை - குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை

முக்காலம் - இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம்

நாற்றிசை - கிழக்கு, மேற்கு, தெற்கு, வடக்கு

ஈரெச்சம் - பெயரெச்சம், வினையெச்சம்

1. அகிலம் போற்றும் வகையில் நம் இந்தியா வளர்ச்சி அடைந்து வருகின்றது.

அகிலம் (வையம்)

2. பார்வை நேரம் முடிந்ததனால், மாவட்ட ஆட்சியரைப் பார்க்க அனுமதி மறுக்கப்பட்டது.

அனுமதி (இசைவு)

3. பண்டைக்காலத்தமிழர் வில், வேல், வாள் முதலிய ஆயுதங்களை ஏந்திப் போர் புரிந்தனர்.

ஆயுதங்கள் (போர்க்கருவிகள்)

4. சான்றோர் கூறும் உபதேசங்கள் நம் வாழ்க்கைக்கு ஏற்றமளிப்பவை.

உபதேசங்கள் (அறிவுரைகள்)

5. மாறனுக்கு அரசு வேலை கிடைத்ததனால் கம்பீரத்துடன் ஊரை வலம் வந்தான்.

கம்பீரம் (வீறு)

6. நாம் எழுதுவதற்குக் காகிதங்களைப் பயன்படுத்துகிறோம்.

காகிதங்கள் (தாள்கள்)

7. 'திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு' என்பது ஔவை மொழி.

திரவியம் (செல்வம்)

8. செய்தித்தாளுக்குச் செய்திகளைத் திரட்டித் தருவதில் நிருபரின் பங்கு இன்றியமையாதது.

நிருபர் (செய்தி திரட்டுபவர்)

9.'நீதிக்குத் தலை வணங்கு' என்பது ஆன்றோர் வாக்கு.

நீதி (அறநெறி)

10. ஒரு வருடத்துக்குப் பன்னிரண்டு மாதம் உள்ளன.

மாதம் (திங்கள்)

வ. எண்	தொடர்	பொருள்
1	கரையில் இருப்பது கயிராகவும் இருக்கலாம்	ஐயம்
2	கால்நடையும் தீண்டாத செடி	இழிவு
3	கவினும் எழிலும் முகிலும் தேர்வு எழுத வந்தனர்	எண்
4	உண் கையிலுள்ள நூல் திருக்குறளுமன்று திருவாசகமுமன்று	எதிர்மறை
5	சேரனுக்கு இருவிழியும் சிவந்தன	முற்று
6	பூப்பூத்துக் காயும் காய்த்தது	தெரிநிலை
7	கருத்தரங்க்க் கூட்டத்துக்குச் சிறப்பு விருந்தினரும் வந்துவிட்டார்	எச்சம்

Basic Tamil Notes Part 4

1. பிரித்தெழுதுக

யாதெனின்	-	யாது	+	எனின்
பொய்யாதொழுகின்	-	பொய்யாது	+	ஒழுகின்
புறந்தூய்மை	-	புறம்	+	தூய்மை
எனைத்தொன்றும்	-	எனைத்து	+	ஒன்றும்
விளக்கல்ல	-	விளக்கு	+	அல்ல
வேறொன்றும்	-	வேறு	+	ஒன்றும்

2. சேர்த்தெழுதுக

தன்	+	நெஞ்சு	-	தன்னெஞ்சு
புகழ்	+	இல்லை	-	புகழில்லை
எனப்படுவது	+	யாது	-	எனப்படுவதியாது
உள்ளத்துள்	+	எல்லாம்	-	உள்ளத்துளெல்லாம்

3. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க

அ. உடலை, நீர் தூய்மை செய்யும்; உள்ளத் தூய்மையை வெளிப்படுத்துவது ....

1) இன்னாச்சொல் **ஆ) வாய்மை** இ) பழி கூறாமை

ஆ. வாய்மை எனப்படுவது யாதெனில் ....

1. **மற்றவர்களுக்குத் தீங்கு தாராச் சொற்களைப் பேசுதல்**
2. புறங்கூறாமை 3. பழி கூறாமை

4. பொருள் கூறுக

புரை - குற்றம்

சுடும் - வருத்தும்

மெய் - உண்மை

5. எதிர்ச்சொல் எழுதுக

வாய்மை	x	பொய்ம்மை	தீமை	x	நன்மை
நன்று	x	தீது	அறம்	x	மறம்
புகழ்	x	இகழ்	இல்லை	x	உண்டு
புறம்	x	அகம்	நல்ல	x	கெட்ட

6. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

அ. குறள் வெண்பாக்களால் ஆன நூல் **திருக்குறள்**

ஆ) திருக்குறளில் 133 அதிகாரங்கள் உள்ளன.

இ) உலகம் ஏற்கும் கருத்துகளைக் கொண்டுள்ளதால் திருக்குறள் **உலகப் பொதுமறை** என வழங்கப்படுகிறது.

ஈ) திருக்குறளில் வாய்மை அதிகாரம் **40ஆவது** அதிகாரமாய் **பொருட்** பாலில் உள்ளது.

7. பின்வரும் சொற்களைச் சொற்றொடர்களில் அமைக்க.

(இயற்கை, பெண்மை, வாய்மை, உள்ளம்)

இயற்கை - குற்றாலத்தில் உள்ள இயற்கைக் காட்சிகள் உள்ளத்தைக் கவர்கின்றன.

பெண்மை - பாரதியார் பெண்மையைப் போற்றிப் பாடியுள்ளார்

வாய்மை - வாய்மையே வெல்லும் என்ற தொடர் தமிழக அரசின் சின்னத்தில் உள்ளது.

உள்ளம் - குழந்தையின் உள்ளம் கள்ளம் புகா இடமாகும்.

1. பொருள் கூறுக

செவ்விய	-	சிறந்த
மொழிந்து	-	சொல்லி
ஞாலம்	-	உலகம்
புனைந்து	-	உண்டாக்கி
விழுமிய	-	மிகச்சிறந்த
தொன்னிலம்	-	மிகப்பழைய நிலம்
வெங்கதிரோன்	-	சூரியன்
பகுப்பு முறை	-	பிரித்துக் கூறும் முறை

2. பிரித்து எழுதுக

மொழியியல்	-	மொழி	+ இயல்
தொன்னிலம்	-	தொன்மை	+ நிலம்
துணையின்றி	-	துணை	+ இன்றி
முதற்சங்கம்	-	முதல்	+ சங்கம்
பொருளிலக்கணம்	-	பொருள்	+ இலக்கணம்

கொண்டதாக	-	கொண்டது	+	ஆக
எஞ்சியுள்ள	-	எஞ்சி	+	உள்ள
இயற்றமிழ்	-	இயல்	+	தமிழ்
வாழ்வியல்	-	வாழ்வு	+	இயல்
மூவகை	-	மூன்று	+	வகை
ஆறாயிரம்	-	ஆறு	+	ஆயிரம்
செம்மொழி	-	செம்மை	+	மொழி
பட்டியலிடுகிறார்	-	பட்டியல்	+	இடுகிறார்
அகப்பொருள்	-	அகம்	+	பொருள்
முத்தொள்ளாயிரம்	-	மூன்று	+	தொள்ளாயிரம்
நிலப்பகுதி	-	நிலம்	+	பகுதி
தோன்றியதென	-	தோன்றியது	+	என
இன்றியமையாதன	-	இன்றி	+	அமையாதன
வழக்கொழியாது	-	வழக்கு	+	ஒழியாது
பழஞ்சொல்	-	பழமை	+	சொல்
யாதொன்றும்	-	யாது	+	ஒன்றும்
தேவைக்கேற்ப	-	தேவைக்கு	+	ஏற்ப
துணையின்றி	-	துணை	+	இன்றி
இவ்வுண்மை	-	இ	+	உண்மை
தழைத்தோங்க	-	தழைத்து	+	ஓங்க
முத்தமிழ்	-	மூன்று	+	தமிழ்
நூற்றுக்கணக்கான	-	நூறு	+	கணக்கான

3. எதிர்ச்சொல் எழுதுக

பழமை	x	புதுமை	மறைந்தன	x	தோன்றின
இயற்கை	x	செயற்கை	சில	x	பல
இல்லை	x	உண்டு	இழுத்தது	x	விடுத்தது
மூழ்கியது	x	மிதந்தது	சிறப்பு	x	இழிவு
உண்மை	x	பொய்	குறைவு	x	மிகுதி

ஒருமை	x	பன்மை	அகம்	x	புறம்
எளிது	x	கடிது	தோன்றி	x	மறைந்து
உயரிய	x	தாழ்ந்த	இருள்	x	ஒளி
வெம்மை	x	தண்மை	மென்மை	x	வன்மை
மெல்லோசை	x	வல்லோசை	மறுக்க	x	ஏற்க

4. சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக

இயற்கை - இயற்கை வளமிருந்தால் மனிதன் நலத்தோடு வாழ முடியும்.

பேச்சு வழக்கு - போலிச் சான்று கொடுத்துத் தேர்வு எழுதியவர்கள் மேற்படிப்புகான தகுதியை இழந்தனர்

சான்று - போலிச் சான்று கொடுத்துத் தேர்வு எழுதியவர்கள் மேற்படிப்புக்கான தகுதியை இழந்தனர்.

வேலைப்பாடு - தாராசுரக் கோவிலில் இருக்கும் வேலைப் பாடு அமைந்த சிற்பங்கள் மனத்தைவிட்டே அகலவில்லை.

ஈர்த்தது - தமிழாசியர் பாடம் நடத்தும் முறை எங்களை ஈர்த்தது.

மேற்கோள் - கட்டுரை எழுதும்போது அதில் மேற்கோள் காட்டி எழுதினார் மிகுந்த மதிப்பெண் கிட்டும்.

தன்னேரிலாத - உலகில் தன்னேரிலாத நாடாய் நம் நாட்டை உயர்த்தப் பாடுபடவேண்டும்.

திரிந்து - இன்று வீணே திரிந்து அலைபவர் நாளை வருந்தி அழ நேரிடும்.

புனைந்து - இளமையிலே கவிதை புனைந்து காட்டிப் புலவர்களிடம் 'பாரதி' எனப் பட்டம் பெற்றார், சுப்பிரமணிய பாரதி.

இன்றியமையாதன - இன்றியமையாதனவான கல்வியும் செல்வமும் வாழ்க்கைக்கு இரு கண்களாகும்.

விழுமிய - விழுமிய கருத்துகளைக் கொண்டிருப்பதால் திருக்குறள் உலகில் சிறந்து விளங்குகிறது.

1. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க

1. உலகமொழிகளுள் சிறந்து விளங்குவது

அ) தமிழ்மொழி ஆ) வடமொழி இ) மலையாளம்

2. அம்மை, அப்பன் என்னும் சொற்களை வழங்கும் நாடு

அ) கொங்கு நாடு ஆ) வருச நாடு **இ) நாஞ்சில் நாடு**

3. வாழ்வியலுக்கு இலக்கணம் கூறும் மொழி

அ) வடமொழி ஆ) தெலுங்கு மொழி **இ) தமிழ்மொழி**

4. எல்லாச் சொற்களும் .... குறித்தன என்பது தொல்காப்பிய நூற்பா.

அ) உயர் சொல்லைக் **ஆ) பொருள்** இ) அணி

5. இன்று பேச்சு வழக்கில் இல்லாத மொழிகள் ....

அ) கிரேக்கம், இலத்தீன், ஈப்ரு

ஆ) இலத்தீன், சீனம், சமற்கிருதம்

இ) கிரேக்கம், இலத்தீன், சமற்கிருதம்

6. தமிழ் அழகான சித்திர வேலைப்பாடமைந்த வெள்ளித் தட்டு என்று கூறியவர் ....

அ) போப் **ஆ) டாக்டர் கிரௌல்** இ) வள்ளலார்

7. தமிழ் .... மொழியாய் இருக்கிறது.

அ) வல்லோசை ஆ) இன்னோசை **இ) மெல்லோசை**

8. இசையும் நாடகமும் இயற்றமிழோடு இணைந்து .... என வழங்கப்பட்டு வரலாயின.

அ) செம்மொழி ஆ) தனித்தமிழ் மொழி **இ) முத்தமிழ்**

2. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. உலகில் மிகப்பழைமையான நிலப்பகுதி குமரிக்கண்டம்

2. தமிழில் இடுகுறிப் பெயர்களை மிகவும் குறைவு

3. எல்லா மொழிகளும் எழுத்துக்கும் சொல்லுக்கும் இலக்கணம் கூறும்.

4. புலவர்கள் செய்யுளுக்குச் சிறப்புச் சேர்க்க உவமை உருவகம் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி அழகு சேர்த்தனர்.

5. குமரிக்கண்ட நிலப்பகுதி கடற்கோளால் மூழ்கிவிட்டது.

6. பொருளிலக்கணம் அகம், புறம் என இருவகையாய்ப் பகுக்கப்பட்டுள்ளது.

7. தமிழில் ஒருமை, பன்மை என இருவகை எண் மட்டுமே உண்டு

8. மக்களுக்கு ஒழுக்க வரம்பு தேவை; மொழிக்கு இலக்கண வரம்பு தேவை.

9. தமிழ் தனித்து இயங்குவதோடு தழைத்தோங்கும் என்று கூறியவர் கால்டுவெல்

10. தமிழ்ச்சொல் இல்லாத உலகப் பெருமொழி யாதொன்றும் இல்லை.

11. வழங்கொழியாமலும் இளமை மாறாமலும் கன்னித்தமிழ் இருந்து வருகின்றது.

12. டாக்டர் கிரௌல், தமிழ் என்னை ஈர்த்தது குறளோ என்னை இழுத்தது என்றார்.

அ. வல்லினம் மிகும் இடங்கள்

1. சுட்டெழுத்துகள் என்றாள் என்ன? அவை யாவை? சான்று தருக

ஒன்றைச் சுட்டிக்காட்டப் பயன்படும் எழுத்துகள் சுட்டெழுத்துகள் எனப்படும். அவை அ, இ, உ என்பன. இவை சொல்லுக்கு முதலில் வந்து சுட்டிக் காட்டப் பயன்படும்.

சான்று : அது, இவை, உப்பக்கம், அவன், இவர், உது

2. வல்லெழுத்துகளுக்கு முன் சுட்டெழுத்துகள் வந்தால் எவ்வாறு புணரும்? சான்று தருக

சுட்டெழுத்துகளின் முன் வல்லின எழுத்துகளை முதலாய் உடைய சொற்கள் வந்தாள் அவற்றுக்கு இடையில் அவ்வல் லெழுத்துகளின் மெய்யெழுத்துக் தோன்றும்.

சான்று :

அ + சட்டை = அச்சட்டை

அ + குடம் = அக்குடம்

இ + குளம்= இக்குளம்

அ + கூட்டம் = அக்கூட்டம்

உ + பக்கம் = உப்பக்கம்

அ + பெட்டி = அப்பெட்டி

இ + சிறுமி = இச்சிறுமி

இ + தோப்பு = இத்தோப்பு

இ + புத்தகம் = இப்புத்தகம்

3. 'எ' என்னும் வினா எழுத்துக்குமுன் வல்லின எழுத்துகள் வந்தால் எவ்வாறு புணரும் ?

எ + குடம் = எக்குடம்

எ + பள்ளி = எப்பள்ளி

எ + சட்டை = எச்சட்டை

எ + சட்டம் = எச்சட்டம்

எ + குதிரை = எக்குதிரை

எ + குழந்தை = எக்குழந்தை

எ + பக்கம் = எப்பக்கம்

ஆ. தமிழ் எண்களை அறிவோம்

அரபு எண்	தமிழ் எண்	அரபு எண்	தமிழ் எண்
1	க	6	சா
2	உ	7	எ
3	௩	8	அ
4	ச	9	சா
5	ரு	10	க0

அ. பொருள் கூறுக.

1. பண் <u>இசை</u>
2. அகம் <u>உள்ளம்</u>

ஆ. பிரித்து எழுதுக.

1. யாதொன்றும் - யாது + ஒன்றும்
2. பயக்குமெனின் - பயக்கும் + எனின்

இ. கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையை எடுத்து எழுதுக.

1. உலகின் மிகப்பழைமையான நிலப்பகுதி ....

அ) தக்காணப் பீடபூமி **ஆ) குமரிக்கண்டம்** இ) தார்ப்பாலைவனம்

2. தனித்து இயங்கும் எழுத்துகள் ....

அ) சார்பெழுத்து ஆ) ஆய்தஎழுத்து **இ) முதலெழுத்து**

ஈ. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக

1. திரு.வி.க நவசக்தி இதழின் ஆசிரியராய் இருந்தார்.
2. ஆற்றூர் - பேச்சுவழக்கில் ஆத்தூர் என மருவியுள்ளது.

உ. ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்க.

1. உலகத்தார் உள்ளங்களில் எல்லாம் இருப்பவன் யார்?

விடை : உள்ளம் அறியப் பொய்யில்லாமல் நடப்பவன்.

2. தமிழ்மொழியின் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் நான்கனை எழுதுக.

விடை தொல்காப்பியம், பத்துப்பாட்டு, எட்டுத்தொகை, சிலப்பதிகாரம்.

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

அ. புறநானூறு எட்டுத்தொகை நூல்களுள் ஒன்று

ஆ. 'நெல்லும் உயிரன்றே நீரும் உயிரன்றே' என்னும் பாடலைப் பாடியவர் மோசிகீரனார்.

2. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க

அ. மோசிகீரனார் உடல் சோர்வினால் முரசுக்கட்டிலில் உறங்கிய போது கவரி வீசிய மன்னன் ....

அ. பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன் ஆ. கோப்பெருஞ் சோழன்

இ. சேரன் பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை

3. பின்வரும் சொற்களைச் சொற்றொடரில் அமைக்க.

நெல், உயிர், நீர், வேந்தன்

நெல் - தஞ்சை, தமிழகத்தின் நெல் களஞ்சியமாய்த் திகழ்கிறது.

உயிர் - கடல்நீர் மேகமாகி மழையாய்ப் பெய்கிறது.

வேந்தன் - வேந்தன் நடுநிலை தவறாது ஆட்சி செய்ய வேண்டும்.

1. பிரித்தெழுதுக.

மக்கட்கெல்லாம்	-	மக்கட்கு	+ எல்லாம்
பிணியின்மை	-	பிணி	+ இன்மை
குலனுடைமை	-	குலன்	+ உடைமை

2. எதிர்ச்சொல்

மேதை	x	பேதை	இளமை	x	முதுமை
மறத்தல்	x	நினைத்தல்	சிறுகுதல்	x	பெருகுதல்

பொருள் கூறுக

ஆர்கலி	-	ஆரவாரம்	கற்பு	-	கல்வி
ஓதல்	-	கற்றல்	செற்றார்	-	பகைவர்
காதல்	-	அன்பு	மெய்	-	உடல்
வண்மை	-	வளமை	சிறுகாமை	-	குறையாமை
பிணி	-	நோய்			

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

அ. முதுமொழிக்காஞ்சி என்பது காஞ்சித் திணையின் துறைகளுள் ஒன்று.

ஆ. முதுமொழிக்காஞ்சியின் ஆசிரியர் மதுரைக்கூடலூர் கிழார்

இ. இளமையைக்காட்டிலும் நோயற்ற வாழ்வே சிறந்தது.

2. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க.

அ. முதுமொழிக்காஞ்சி அறிவுரைக்கோவை என வழங்கப்பெறும்

ஆ. கற்றலைவிடவும் சிறந்தது ....

1. அறிவுடைமை 2. பொறையுடைமை

3. ஒழுக்கமுடைமை

3. பின்வரும் சொற்களைச் சொற்றொடரில் அமைக்க.

உலகம், மக்கள், ஒழுக்கம், வழிபடுதல்

உலகம் - உலகம் உருண்டையானது என்று முதலில் அறிந்தவர் கலீலியோ ஆவார்.

மக்கள் - மக்கள் அனைவரும் கல்வி பெற்றவராய் இருக்க வேண்டும்.

ஒழுக்கம் - ஒழுக்கம் உயிரினும் மேலானது.

வழிபடுதல் - இறைவனை மனம், மொழி, மெய் ஆகியவற்றால் வழிபடுதல் வேண்டும்.

உறையுள்	-	தங்குமிடம்
வித்துவான்	-	புலவர்
தலபுராணம்	-	தெய்வத்தலத்தின் வரலாறு
கைம்மாறு	-	பதிலுதவி
நயம்	-	நுண்மை
ஈர்த்தார்	-	இழுத்தார்
மதுரம்	-	இனிமை

4. எதிர்ச்சொல் எழுதுக.

துன்பம்	x	இன்பம்	பலர்	x	சிலர்
பெருமை	x	சிறுமை	தொடக்கம்	x	இறுதி
புகழ்	x	இகழ்	நிறை	x	குறை
இளமை	x	முதுமை	இறுதி	x	தொடக்கம்

5. சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக.

சுருக்கமாய், பெருமையடைவர், நயமும் சுவையும், பெருமைக்கும் புகழுக்கும், சாதி சமயம்

1. சுருக்கமாய் - நாம் பிறரிடம் பேசும்பொழுது சுருக்கமாய்ப் பேசவேண்டும்.
2. பெருமையடைவர் - நன்மக்களால் பெற்றோர் பெருமையடைவர்.
3. நயமும் சுவையும் - நயமும் சுவையும் மிக்க பாடல்களை இயற்றுதல் வேண்டும்.
4. பெருமைக்கும் புகழுக்கும் - ஒவ்வொருவர் பெருமைக்கும் புகழுக்கும் அவரவர் நடத்தையே காரணம்.
5. சாதி சமயம் - சாதி சமயம் பாராது நட்புக்கொள்ளல் வேண்டும்.

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.
   1. உ.வே. சாமிநாதரின் ஆசிரியர் பெயர் <u>மீனாட்சிசுந்தரனார்</u>
   2. நோய்க்கு மருந்து <u>இலக்கியம்</u> என்பார், மீனாட்சிசுந்தரனார்.
   3. மீனாட்சிசுந்தரனார் <u>தலபுராணங்கள்</u> பாடுவதில் வல்லவர்.
2. சரியான சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.
   1. தேமதுரத் தமிழை உலகெலாம் ………………… செய்தார்கள்.

(**பரவச்**/பறவச்)

2. சாமிநாதரின் புகழுக்குக் .... அமைந்தவர் மீனாட்சி சுந்தரனார்.

(**காரணமாய்**/காரனமாய்)

3. மீனாட்சிசுந்தரனார், மாணவர் சிலருக்கு உண்டியும் உறையுளும் .... கற்பித்தார்.

(**அளித்துக்**/அலித்துக்)

4. சாமிநாதர் பிற்காலத்தில் அடைந்த .... தமது ஆசிரியர் பால் வைத்திருந்த அன்பே காரணமாய் இருந்தது.

(புகளுக்குத்/**புகழுக்குத்**)

ஆ. சேர்த்தெழுதுக

மூன்று	+	ஆண்டு	-	மூன்றாண்டு
பள்ளி	+	ஒன்றில்	-	பள்ளியொன்றில்
கணிதம்	+	திறமை	-	கணிதத்திறமை
மதிப்பு	-	இல்லை	-	மதிப்பில்லை

இ. பிரித்து எழுதுக.

தேர்ச்சியடைய	-	தேர்ச்சி	+	அடைய
விடவில்லை	-	விட	+	இல்லை
ஊதியமில்லா	-	ஊதியம்	+	இல்லா
பொருட்படுத்தாத	-	பொருமை	+	ஆசிரியர்
காத்திருந்த	-	காத்து	+	இருந்த
கரும்பலமை	-	கருமை	+	பலகை
இப்பட்டம்	-	இ	+	பட்டம்
உடனிருந்து	-	உடன்	+	இருந்து

ஈ. எதிர்ச்சொல் எழுதுக.

மெய்	x	பொய்	தொடங்கினார்	x	முடித்தார்
இடப்பக்கம்	x	வலப்பக்கம்	பலவற்றை	x	சிலவற்றை
பிரிந்தது	x	சேர்ந்தது	தவறு	x	சரி
சுருக்கம்	x	விரிவு	பெருமை	x	சிறுமை

அ. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. கணிதமேதை எனப் போற்றப்படுபவர் இராமானுஜம்
2. சுழியத்திற்கு மதிப்பில்லை எனச் சொல்வதற்கில்லை.
3. இந்தியக் கணிதக்கழகப் பத்திரிகையில் வெளியான இராமானுஜத்தின் கட்டுரை பெர்னௌலிஸ் எண்கள்
4. இராமானுஜத்தை இங்கிலாந்திற்கு வரவழைக்க ஏற்பாமு செய்தவர் ஹார்டி என்பார்
5. இங்கிலாந்துப் பல்கலைக்கழகம் இராமானுஜத்திற்கு வழங்கிய பட்டம் எஃப் ஆர். எஸ்
6. இராமானுஜத்தைக் காண வந்த ஹார்டியின் 'டாக்சி' எண் 1729

1. சரியான வார்த்தையை தேர்ந்தெடுக.

1. இராமானுஜத்தைக் காஞ்சிபுரத்திலிருந்த .... பள்ளி யொன்றில் சேர்த்தார்.

(**திண்ணைப்**/தின்னைப்)

2. வாய்ப்பு நேரும் பொழுதெல்லாம் இராமானுஜம் கணிதத் திறமையை .... செய்தார்.

(வெலிக்காட்டவும் / **வெளிக்காட்டவும்**)

3. இராமானுஜம் .... எண்ணி அனைவரும் வியந்தனர்.

(அரிவுத்திறமையை / **அறிவுத்திறமையை**)

5. இராமானுஜம் 200 பவுண்டை .... மாணவர்களுக்கு வழங்குமாறு கடிதம் எழுதினார்.

(ஏளைஎலிய / **ஏழைஎளிய**)

2. பொருத்துக.

1. கணித மேதை - அ. ஹார்டி
2. கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக் கழகப் பேராசிரியர் - ஆ. ஈ.எச். நெவில்
3. திரினிட்டி கல்லூரியின் பேராசிரியர் - இ. இராமானுஜம்

விடை

1. கணித மேதை - இராமானுஜம்
2. கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக் கழகப் பேராசிரியர் - ஹார்டி
3. திரினிட்டி கல்லூரியின் பேராசிரியர் - ஈ.எச். நெவில்

1. உரிய விடையைத் தேர்வு எழுதுக,

1. திண்ணைப்பள்ளியில் படித்த ஊர் ....

அ) கும்பகோணம் **ஆ) காஞ்சிபுரம்** இ) ஈரோடு

2. இராமானுஜம் ஆசிரியரிடம் .... மதிப்புடையது என வாதிட்டார்.

அ) ஒன்று ஆ) நூறு **இ) சுழியம்**

3. இராமானுஜம் .... இல் எழுத்தர் பணிபுரிந்தார்

அ) கல்லூரி **ஆ) துறைமுகம்** இ) பள்ளி

2. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. உயர்கல்வி பெற இராமானுஜம் இங்கிலாந்து சென்றார்.

2. சென்னைத் துறைமுகம் சார்பில் குடிநீர்க்கப்பலுக்கு சீனிவாச இராமானுஜம் எனப் பெயரிடப்பட்டது.

3. இராமானுஜம் கணித அறிவியல் நிறுவனம் நிறுவப் பட்டுள்ள இடம் சென்னை

நாடு, ஊர் - இடப்பெயர்

சித்திரை - காலப்பெயர்

தோள், கை, இலை - சினைப்பெயர்

கருமை, வட்டம் - பண்புப்பெயர்

ஓதல், நடத்தல் - தொழிற்பெயர்

வினைச்சொல்

உண்டான், படித்தான், ஆடினாள் - வினைமுற்றுகள்

உண்ட, வளைந்த, ஓடிய - பெயரெச்சங்கள்

வாழ்க, வாழிய - வியங்கோள் வினைமுற்று

உண்டு, ஆடி, படித்து - வினையெச்சங்கள்

அவன் பொன்னன் - அவள் கூனன் - குறிப்பு வினை முற்றுகள்.

1. முருகன் மாமரத்தைப் பிளந்தான் - இந்த முற்றுச் சொற்றொடரில் உள்ள சொற்களை வகைப் படுத்திக் காட்டுக.

அ. முருகன் - பெயர்ச்சொல்

ஆ. மாமரத்தை (ஐ) - இடைச்சொல்

இ. பிளந்தான் - வினைச்சொல்

2. பார்த்திபனும் பாரதியும் பள்ளியை அடைந்தனர் - இந்த முற்றுச் சொற்றொடரில் சொற்களை வகைப்படுத்திக் காட்டுக.

பார்த்திபனும் (உம்) - இடைச்சொல்

பாரதியும் (உம்) - இடைச்சொல்

பள்ளியை (ஐ) - இடைச்சொல்

அடைந்தனர் - வினைச்சொல்

3. ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று - இந்த முற்றுச்சொற்றொடரில் உள்ள சொற்களை வகைப்படுத்திக் காட்டுக.

அ. ஆலயம் - பெயர்ச்சொல்

ஆ. தொழுவது - பெயர்ச்சொல் (தொழிற்பெயர்)

இ. சால - உரிச்சொல்

ஈ. சாலவும் (உம்) - இடைச்சொல்

உ. நன்று - வினைச்சொல்

பொருத்துக.

அ. பெயர்ச்சொல் - வந்தான்

ஆ. வினைச்சொல் - ஐந்தும் ஆறும்

இ. இடைச்சொல் - தவச்சிறிது

ஈ. உரிச்சொல் - வேலன்

விடை

அ. பெயர்ச்சொல் - வேலன்

ஆ. வினைச்சொல் - வந்தான்

இ. இடைச்சொல் - ஐந்தும் (உம்) ஆறும் (உம்)

ஈ. உரிச்சொல் - தவச்சிறிது

5. உரிச்சொற்களை எழுதுக.

மாநகர், தவப்பிஞ்சு, கடிமனை, தடமருப்பு

விடை: மா, தவ, கடி, தட

6. இடைச்சொற்களை எழுதுக.

மரத்தை - ஐ, அன்பிற்கும் - உம்

அ. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக

1. காளமேகப்புலவர் திருவரங்கக் கோவிலில் பணிபுரிந்தார்.

2. இராமானுஜத்தின் கட்டுரைகள் பெர்னௌலிஸ் எண்கள் என்னும் தலைப்பில் வெளியானது.

ஆ. கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையை எடுங்கத்து எழுதுக.

1. தனிப்பாடல் திரட்டு என்னும் நூலைத் தொகுத்தவர் ....

அ. மோசிகீரனார் ஆ. காளமேகப்புலவர்

இ. சந்திரசேகர கவிராசப்பண்டிதர்

2. இலண்டனிலுள்ள .... கல்லூரியில் இராமானுஜம் ஆராய்ச்சி மாணவராய்ச் சேர்ந்தார்.

அ. திரினிட்டி ஆ. ஆக்ஸ்போர்டு இ. ஹார்வார்டு

3. மாநகர் என்பது ....

அ. பெயர்ச்சொல் ஆ. வினைச்சொல் **இ. உரிச்சொல்**

4. கிழவிக்கு மருதுபாண்டி அளித்த ஊர் ....

அ. சிவகங்கை ஆ. திருநெல்வேலி

இ. பழஞ்சோற்றுக் குருநாதனேந்தல்

இ. கீழ்க்காணும் சொற்களைத் தொடரில் அமைத்து எழுதுக.

1. வழிமுறை : வழிமுறை வழிமுறையாய் வரும் வழக்கங்களை மக்களால் எளிதில் கைவிட இயலாது.

2. சிந்தித்தவாறு : அவன் எதையோ சிந்தித்தவாறு நெடுந்தொலைவு நடந்தான்.

அ. கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமாய் விடையளிக்க.

1. பல்லூடகங்கள் யாவை?

விடை: அலைபேசி, வானொலி, தொலைக்காட்சி, கணினி, செய்தித்தாள்கள்

2. நீங்கள் நாள்தோறும் பயன்படுத்தும் ஊடகங்கள் யாவை?

விடை: தொலைக்காட்சி, செய்தித்தாள்கள்

3. ஊடகங்களினால் ஏற்படும் இடர்ப்பாடுகளையும் தொல்லைகளையும் எவ்வாறு தவிர்க்கலாம்?

விடை: குறிப்பிட்ட நேரங்களில், பயனுள்ள காட்சிகளைக் காண்பதன்மூலம்.

1. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. பால்பற்றிச் சொல்லா விடுதலும் - இவ்வடியில் பால்பற்றி என்பதன் பொருள் ....

அ. பகுப்புப்பற்றி ஆ. இனம்பற்றி **இ. ஒருபக்கச் சார்புபற்றி**

2. 'நில்லாமை யுள்ளும் நெறிப்பாடும்' - இவ்வடியில் வழி என்னும் பொருள்தரும் சொல் ....

அ. நில்லாமை **ஆ. நெறி** இ. உள்

3. வனப்பு என்னும் சொல்லின் பொருள் ....

அ. அழகு ஆ. அறிவு இ. வளமை

4. தூற்றின்கண் தூவிய வித்து - இதில் தூற்றின் என்பதன் பொருள்

அ. தூற்றுதல் **ஆ. புதர்** இ. விதை

2. பிரித்து எழுதுக.

இம்மூன்றும்	-	இ	+ மூன்றும்
ஒன்றீயும்	-	ஒன்று	+ ஈயும்
நன்றறியும்	-	நன்று	+ அறியும்

1. பொருள் எழுதுக.

மெத்த	-	மிகுந்த
ஈர்ப்பான	-	கவர்ச்சியான
இணக்கம்	-	இசைவு
வளமுற	-	செழிப்புற
சீற்றம்	-	சினம்
இன்றியமையாதது	-	முக்கியமானது
குலைத்துவிடும்	-	அழித்துவிடும்

2. சேர்த்து எழுதுக.

மகிழ்ச்சி	+ அடைகிறேன்	-	மகிழ்ச்சியடைகிறேன்
அடி	+ தளம்	-	அடித்தளம்
அ	+ மொழி	-	அம்மொழி
அறிவு	+ உள்ளவர்	-	அறிவுள்ளவர்
ஐயம்	+ இன்றி	-	ஐயமின்றி

3. பிரித்து எழுதுக.

பழமொழி	-	பழமை	+ மொழி
நம்மிடையே	-	நம்	+ இடையே
தெரிந்தறியாத	-	தெரிந்து	+ அறியாத
என்பதில்லை	-	என்பது	+ இல்லை
தேவையில்லை	-	தேவை	+ இல்லை

மொழியிடம்	-	மொழி	+ இடம்
பெற்றிருக்க	-	பெற்று	+ இருக்க

4. எதிர்ச்சொல் எழுதுக.

விரும்பினேன்	x	வெறுத்தேன்	தோன்றி	x	மறைந்து
நிறைவான	x	குறைவான	இணக்கமான	x	எதிர்ப்பான
உயர்வு	x	தாழ்வு	மிகுந்த	x	குறைந்த
தாய்மொழி	x	அயல்மொழி	இல்லை	x	உண்டு
இயற்கை	x	செயற்கை	பெறுவது	x	கொடுப்பது

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. காந்தியடிகள் குஜராத் மாநிலத்தில் ஆற்றிய உரை குழந்தைகளுக்குக் கடிதமாய்க் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.
2. ஒரு மொழியின் தன்மை மக்களின் தன்மையைப் பொறுத்தே அமையும்.
3. வேலை தெரியாத தொழிலாளி, தன் கருவியின்மீது சீற்றம் கொண்டானாம்.
4. பயிற்றுமொழியைக் குறித்துச் சிந்திக்காமல் கல்வி கற்பிப்பது, அடித்தளம் இல்லாமல் கட்டடம் எழுப்புவது போன்றது.
5. மதன்மோகன் மாளவியாவின் தாய்மொழிப்பேச்சு தங்கத்தைப் போன்று ஒளி வீசும்.
6. மக்கள் அறிவு உள்ளவர்களாய் இருந்தால், அவர்தம் மொழியும் அவ்வாறே அமையும்.
7. பள்ளிக்கூடம் வீட்டைப் போன்று இருக்க வேண்டும்.
8. வீட்டில் தோன்றும் எண்ணங்களுக்கும் பள்ளியில் ஏற்படும் எண்ணங்களுக்கும் இடையே நெருங்கிய தொடர்பு இருக்க வேண்டும்.
9. அயல்மொழியினிடம் ஒரு பற்றுதலைத் தோற்றுவிப்பதோ ஊக்கம் அளிப்பதோ தேவையில்லை

1. கீழுள்ள சொற்களுள் காரணப்பெயர்களை கோடிடு.

அ. காற்று	ஆ. பறவை	இ. முக்காலி	ஈ. அரிவாள்	உ. மரம்
ஊ. வளையல்	எ. கடல்	ஏ. மழை		

1. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்து எழுதுக.

1. பெட்டி என்பது ……………………… ஆகும்

அ. இடுகுறிப்பெயர் ஆ. காரணப்பெயர் இ. சுட்டுப் பெயர்

2. சித்திரை மாதத்தில் பிறந்ததனால் ……………………… என அழைக்கப்பட்டான்.

அ. சித்திரையான் ஆ. கார்த்திகேயன் இ. அமாவாசை

3. காரணச் சிறப்புப்பெயர் ……………………. ஆகும்.

அ. வளையல் ஆ. மண் இ. நண்டு

4. காரணப் பொதுப்பெயர் …………………………. ஆகும்.

அ. நாற்காலி ஆ. பலா **ஈ. அணி**

2. பொருத்துக.

இடுகுறிப் பொதுப்பெயர் - மரங்கொத்தி

இடுகுறிச் சிறப்புப்பெயர் - பறவை

காரணப் பொதுப்பெயர் - காடு

காரணச் சிறப்புப்பெயர் - பனை

விடை:

இடுகுறிப் பொதுப்பெயர் - காடு

இடுகுறிச் சிறப்புப்பெயர் - பனை

காரணப் பொதுப்பெயர் - பறவை

காரணச் சிறப்புப்பெயர் - மரங்கொத்தி

அ. வழக்குச்சொற்களை நீக்கித் திருத்தமான சொற்களை எழுதுக.

1. பள்ளிக்கு அருகாமையில் என் வீடு இருக்கிறது.

விடை: பள்ளிக்கு அருகில் என் வீடு இருக்கிறது.

2. என் வீட்லே யாருமே இல்லே.

விடை: என் வீட்டிலே எவருமே இலர்

3. எம் ஊர் ஆத்துலே தண்ணியே இல்லே.

விடை: எம் ஊர் ஆற்றில் தண்ணீரே இல்லை.

4. என் அப்பா அதிகமா சிலவு செய்கிறார்.

விடை: என் அப்பா அதிகமாய்ச் செலவு செய்கிறார்

ஆ. கீழ்க்காணும் முற்றுச்சொற்றொடரில் அமைந்துள்ள வழுக்களைத் திருத்தி எழுதுக.

1. அரசர் பலர் வந்தார்கள்.

விடை: அரசர் பலர் வந்தனர்

2. மயில்கள் ஆடியது.

விடை: மயில்கள் ஆடின

3. கனிமொழி பாடம் படித்தாய்.

விடை: கனிமொழி பாடம் படித்தாள்.

4. ஔவையார் அதியமானிடம் பரிசில் பெறச் சென்றாள்.

விடை: ஔவையார் அதியமானிடம் பரிசில் பெறச் சென்றார்.

5. வயலில் மாடுகள் மேய்ந்தது.

விடை: வயலில் மாடுகள் மேய்ந்தன.

இ. உரிய தமிழ் எண்களைத் தேர்வு செய்க.

1. மூன்று என்பதன் தமிழெண்

அ. ௩ ஆ. அ இ. க

இடுகுறிச் சிறப்புப்பெயர்	-	பனை, பலா, அவரை
காரணப் பொதுப்பெயர்	-	அணி, அரும்பு
காரணச் சிறப்புப்பெயர்	-	ஊருணி
இடுகுறிப் பொதுப்யெர்	-	ஆறு, ஆடு, மாடு

1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. நல்லாதனார் இயற்றிய நூல்

அ. திரிகடுகம் ஆ. புறநானூறு

இ. திருவாரூர் நான்மணிமாலை

2. நல்லாதனார் எந்த மாவட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்?

அ. மதுரை ஆ. கோவை **இ. திருநெல்வேலி**

3. இரவீந்திரநாத தாகூரின் ஈர்ப்பான் இலக்கிய நடையின் உயர்வுக்குக் காரணம்

அ. ஆங்கில அறிவு **ஆ. தாய்மொழி அறிவு** இ. வடமொழி அறிவு

4. தங்கத்தைப் போன்று ஒளி வீசுகின்ற பேச்சு யாருடையது?

அ. முன்சிராம் ஆ. காந்தியடிகள் **இ. மதன்மோகன் மாளவியா**

5. பெரியவரின் தருமக்கணக்கில் செலவழித்துள்ள பணம்

அ. இருபத்து இரண்டாயிரம் ஆ. இருபத்து மூன்றாயிரம்

இ. இருபத்து நான்காயிரம்

6. காரணம் கருதி இடப்படும் பெயர்கள்

அ. இடுக்குறிப்பெயர்கள் **ஆ. காரணப்பெயர்கள்**

இ. இடுகுறிப்பொதுப்பெயர்

2. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. நம் முன்னோர்கள் எந்தக் காரணமும் கருதாமல் ஒரு பொருளுக்குக் குறியீடாய் இட்ட பெயர் இடுகுறிப்பெயர்

2. 'நற்காலி' என்னும் சொல் காரணப் பெயராகும்

3. 'மரம்' என்னும் சொல் இடுகுறிப்பொதுப் பெயராகும்.

4. 'குயில்' என்னும் சொல் இடுகுறிச்சிறப்புப் பெயராகும்.

2. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. நான்மணிமாலை என்பது ....

அ. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு ஆ. காப்பியம் **இ. சிற்றிலக்கியம்**

2. மண் சுமந்தார் எனக் குறிப்பிடப்படுபவர் ....

அ. திருமால் **ஆ. சிவபெருமான்** இ. நான்முகன்

3. பூங்கோவில் என்பது ....

அ. மதுரையில் உள்ள கோவில் **ஆ. திருவாரூர்க் கோவில்**

இ. திருச்சி உச்சிப்பிள்ளையார் கோவில்

3. பிரித்து எழுதுக.

அ. பூங்கோவில்	-	பூ	+ கோவில்
ஆ. புடைத்தென்னார்	-	புடைத்து	+ என்னார்
இ. என்றுருகுவார்	-	என்று	+ உருகுவார்
ஈ. என்பணிந்த	-	என்பு	+ அணிந்த

4. பின்வரும் சொற்களைச் சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக.

பணிவு - பெரியோரிடம் நாம் பணிவுடன் நடந்துகொள்ள வேண்டும்.

கோவில் - தஞ்சைப் பெரியகோவில் இராசராசனால் கட்டப்பட்டது.

அன்பு - பரிசு பெற்ற மகனைத் தாய் அன்புடன் அணைத்துக்கொண்டாள்.

மண் - குயவன் களிமண் கொண்டு மட்பாண்டம் செய்தான்.

1. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. தென்னிந்தியாவின் ஏதென்சு என அழைக்கப்படுவது ....

அ. திருநெல்வேலி ஆ. தஞ்சை **இ. மதுரை**

2. மதுரை என்னும் சொல்லுக்கான பொருள்

அ. பொறுமை **ஆ. இனிமை** இ. பழைமை

3. பாண்டிய நாடு எதற்குப் பெயர் பெற்றது?

அ. முத்து ஆ. சோறு இ. தந்தம்

4. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழை இயற்றியவர்

அ. மீனாட்சி **ஆ. குமரகுருபரர்**

இ. மகாவித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரனார்

5. திருவிளையாடல் புராணத்தை இயற்றியவர்

அ. இளங்கோவடிகள் ஆ. பரஞ்சோதியார் **இ. நல்லூர் நத்தத்தனார்**

6. நான்காம் தமிழ்ச்சங்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர்

அ. மருதுபாண்டியர் **ஆ. பாண்டித்துரையார்** இ. முத்துராமலிங்கனார்

2. பொருத்துக.

1. சேர நாடு - சான்றோர் உடைத்து
2. சோழ நாடு - முத்துடைத்து
3. பாண்டிய நாடு - வேழமுடைத்து
4. தொண்டை நாடு - சோறுடைத்து

விடை:

1. சேர நாடு - வேழமுடைத்து
2. சோழ நாடு - சோறுடைத்து
3. பாண்டிய நாடு - முத்துடைத்து
4. தொண்டை நாடு - சான்றோர் உடைத்து

1. தென்மதுரை - இடைச்சங்கம்
2. கபாடபுரம் - கடைச்சங்கம்
3. இன்றைய மதுரை - முதற்சங்கம்

விடை:

1. தென்மதுரை - முதற்சங்கம்
2. கபாடபுரம் - இடைச்சங்கம்
3. இன்றைய மதுரை - கடைச்சங்கம்

1. அறுவை வீதி - பொற்கடைகள்
2. கூல வீதி - ஆடைகள் விற்கும் கடைப்பகுதி
3. பொன் வீதி - தானியக் கடை
4. மறையவர் வீதி - மன்னர் வாழும் பகுதி
5. மன்னவர் வீதி - அந்தணர் வீதி

விடை:

1. அறுவை வீதி - ஆடைகள் விற்கும் கடைப்பகுதி
2. கூல வீதி - தானியக் கடை
3. பொன் வீதி - பொற்கடைகள்
4. மறையவர் வீதி - அந்தணர் வீதி
5. மன்னவர் வீதி - மன்னர் வாழும் பகுதி

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. இராணி மங்கம்மாள் அமைத்த சத்திரங்களும் சாலைகளும் மதுரைக்குப் பெருமை சேர்ப்பனவாய்த் திகழ்கின்றன.
2. கையில் சிலம்புடம் உட்கார்ந்திருக்கும் உருவச்சிலை அமைந்த கோவில் செல்லத்தம்மன் கோவிலாய்க் காட்சி அளிக்கிறது.
3. மதுரை தெற்குக் கோபுரம் 160.9 அடி உயரம் உடையது.
4. நாயக்கர் மகால் மரம் பயன்படுத்தப்படாது கட்டப்பட்டுள்ளது.
5. சங்க கால மதுரை வைகை ஆற்றங்கரையில் அமைந்திருந்தது.
6. அரிமர்த்தன பாண்டியனுக்கு அமைச்சராய் மாணிக்கவாசகர் திகழ்ந்தார்.
7. திருஞானசம்பந்தர், கூன்பாண்டியன் காலத்தில் மதுரையில் மங்கையர்க்கரசி, குலச்சிறையார் ஆகியோர் உதவியுடன் சைவத்தைக் காத்தார்.

4. பிரித்து எழுதுக.

மூதூர் - முதுமை + ஊர்

நாற்றிசை - நான்கு + திசை

செந்தமிழ்	-	செம்மை	+ தமிழ்
பொற்றாமரை	-	பொன்	+ தாமரை
தண்டமிழ்	-	தண்மை	+ தமிழ்

5. பொருள் கூறுக.

பொறி	-	எந்திரம்	குன்று	-	சிறிய மலை
தடாகம்	-	குளம்	மாயோன்	-	திருமால்
மல்கு	-	நிறைந்த	கவின்	-	அழகு

1. அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்களை எழுதுக.

அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்கள்

பொருட்பெயர்	-	செல்வி, கரும்பலகை
இடப்பெயர்	-	மதுரை, கோவில்
காலப்பெயர்	-	மார்கழித்திங்கள், மாலை
சினைப்பெயர்	-	கிளை, கால்
குணப்பெயர்	-	சதுரம், வெறுப்பு

1. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. மதுரை என்பது ....

அ. காலப்பெயர் ஆ. குணப்பெயர் **இ. இடப்பெயர்**

2. பூங்கொடி பூப்பறிக்கிறாள் - இத்தொடரிலுள்ள 'பூ' என்பது ....

அ. பொருட்பெயர் **ஆ. சினைப்பெயர்** இ. தொழிற்பெயர்

3. சதுரம் என்பது ....

அ. பொருட்பெயர் ஆ. காலப்பெயர் **இ. குணப்பெயர்**

2. கோடிட்ட இடங்களில் ஏற்ற பெயர்ச்சொற்களை எழுதுக.

1. <u>கொடி</u> அசைகிறது
2. கோவிலில் <u>பூசை</u> நடக்கிறது.
3. <u>நாளை</u> பள்ளிக்கு விடுமுறை.
4. <u>பானை</u> உடைந்துவிட்டது.

1. பிரித்து எழுதுக.

உயிரெல்லாம்	-	உயிர்	+ எல்லாம்

அயனுக்காக்கினான் - அயனுக்கு + ஆக்கினான்

2. பொருள் கூறுக.

பார் - உலகம்

வியன் - பெருமை

ஆரணங்கள் - வேதங்கள்

உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. அம்மானை என்பது .... விளையாடும் விளையாட்டு.

அ. ஆண்கள் **ஆ. பெண்கள்** இ. குழந்தைகள்

2. அம்மானைப்பாடலில் போற்றப்படும் தெய்வம்

அ. சிவன் ஆ. நான்முகன் **இ. முருகன்**

3. முருகனால் சிறையிலிடப்பட்டவன்

அ. நான்முகன் ஆ. சிவன் இ. திருமால்

1. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க

1. மயிலுக்கு போர்வை போத்திய வள்ளல்

அ. பேகன் ஆ. பாரி இ. ஓரி

2. பூக்களுள் சிறந்த பூ பருத்திப்பூ எனக் கூறியவர்

அ. அறிஞர் அண்ணா ஆ. தந்தை பெரியார் **இ. திரு.வி.க**

2. பொருத்துக.

காஞ்சி - சுங்குடிப் புடைவைகள்

திருப்பூர் - கண்டாங்கிச் சேலைகள்

மதுரை - போர்வைகள்

உறையூர் - பின்னலாடைகள்

சென்னிமலை - பட்டாடைகள்

விடை :

காஞ்சி - பட்டாடைகள்

திருப்பூர் - பின்னலாடைகள்

மதுரை - சுங்குடிப் புடைவகள்

உறையூர் - கண்டாங்கிச் சேலைகள்

சென்னிமலை - போர்வைகள்

பிரித்து எழுதுக.

பருத்திப்பூ	-	பருத்தி	+	பூ
பஞ்சாக்கி	-	பஞ்சு	+	ஆக்கி
ஓரிழை	-	ஓர்	+	இழை
வண்ணமூட்டல்	-	வண்ணம்	+	ஊட்டல்
கரையழகு	-	கரை	+	அழகு
மணமூட்டல்	-	மணம்	+	ஊட்டல்
பின்னலாடை	-	பின்னல்	+	ஆடை
பழங்காலம்	-	பழமை	+	காலம்
எதுவென	-	எது	+	என
பட்டாடை	-	பட்டு	+	ஆடை
நிகரில்லை	-	நிகர்	+	இல்லை

பொருள் கூறுக.

உற்ற துணை - பொருந்திய துணை, சிறந்த துணை.

பாவு நூல் - தறியில் இணைக்கப்பட்டிருக்கும் நீளமான பகுதி

ஊடை - பாவின் ஊடே செல்லும். பாவின் ஊடே செல்லும் அந்த ஊடைக்குழலில் கல் பொருத்தப்பட்டிருக்கும்.

கலிங்கம் - ஆடை

பிணைத்தல் - சேர்த்தல்

3. சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக.

ஏட்டுச்சுரைக்காய் : ஏட்டுச்சுரைக்காய் கறிக்கு உதவாது என்னும் பழமொழி, புத்தக அறிவோடு அனுபவ அறிவும் தேவை என்பதை உணர்த்துகிறது.

பழக்கம் : பிறந்த நாள் பரிசாய்ப் புத்தகத்தைக் கொடுக்கும் பழக்கத்தை நாம் பின்பற்ற வேண்டும்.

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. திரைக்கவித் திலகம் எனப் பாராட்டப்படும் கவிஞர் <u>மருதகாசி</u>
2. கலம்பக உறுப்புகளின் எண்ணிக்கை <u>பதினெட்டு</u>
3. ஈசான தேசிகரின் மற்றொரு பெயர் <u>சுவாமிநாத தேசிகர்</u>

4. திரு. வி.க கூறிய சிறந்த பூ பருத்திப்பூ
5. நிலைத்த செல்வம் கல்விச் செல்வமாகும்.
6. செயல் முடிந்ததனைக் குறிக்கும் சொல் வினைமுற்று ஆகும்.

1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. பாடத்தில் குறிப்பிடப்படும் வேளாண் பல்கலைக்கழகம் உள்ள இடம்

அ. மதுரை ஆ. சென்னை **இ. கோவை**

2. வேளாண்தொழிலில் உள்ள கூறுகள்

அ. இரண்டு ஆ. நான்கு **இ. ஆறு**

3. வானம் பார்த்த பூமி என்பது

அ. நன்செய் **ஆ. புன்செய்** இ. பொன்செய்

4. கேட்காத கடனும் பார்க்காத பயிரும்..................

அ. பாழ் ஆ. பால் இ. பாள்

5. பஞ்சகவ்வியம் என்பது .... பொருள்களால் ஆனது.

அ. மூன்று ஆ. நான்கு **இ. ஐந்து**

2. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. வருமுன் காப்போம் என்பது முதுமொழி
2. வேளாண்மைத்துறையில் இயற்கை வேளாண்மைக்கு ஒரு பிரிவு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.
3. நாற்று விடுவதற்கு உரிய நிலத்தை நாற்றங்கால் என்பர்.
4. இயற்கை வேளாண்மையை அங்கக வேளாண்மை என்றும் கூறுவர்.

3. பொருத்துக.

1. நெல் - வண்டியோட
2. கரும்பு - நண்டோட
3. வாழை - தேரோட
4. தென்னை - ஏரோட

விடை:

1. நெல் - நண்டோட
2. கரும்பு - ஏரோட
3. வாழை - வண்டியோட

4. தென்னை - தேரோட

4. பொருள் கூறுக

தொடி - ஒரு பலம் (நிறுத்தல் அளவு)

கஃசு - கால் பலம் (நிறுத்தல் அளவு)

மிஞ்சாது - மீதி இராது

மோகம் - மயக்க உணர்ச்சி, ஆசை

முதுமொழி - பழமொழி

சான்றளிப்பு - கொடுக்கப்பட்ட செய்தி உண்மையானது என்று அதிகாரி கையொப்பம் இட்டு முத்திரையிட்டு அளித்தல்

பணி - வேலை

5. எதிர்ச்சொல்

இயற்கை x செயற்கை

அரிது x எளிது

நன்செய் x புன்செய்

அ. பிற மொழிச் சொற்களைத் தமிழ்ச்சொற்களாக்குதல்

அயற்சொல்		தமிழ்ச்சொல்
அசல்	-	முதல்
அபாயம்	-	பேரிடர்
அனுபவம்	-	பட்டறிவு
ஆயுள்	-	வாழ்நாள்
உபாத்தியாயர்	-	ஆசிரியர்
கர்வம்	-	செருக்கு
கிராமம்	-	சிற்றூர்
கைதி	-	சிறையாளி
சபை	-	அவை
சாதம்	-	சோறு
சிபாரிசு	-	பரிந்துரை
சேவை	-	தொண்டு

ஜாக்கிரதை	-	விழிப்பு
தகவல்	-	செய்தி
தினம்	-	நாள்
நிபுணர்	-	வல்லுநர்
பத்திரிகை	-	செய்தித்தாள்
பூஜை	-	வழிபாடு
பேட்டி	-	நேர்காணல்
விபூதி	-	உரையாடல்
வைத்தியர்	-	மருத்துவர்

அ. பிறமொழிச் சொற்களை நீக்கி, அவற்றிற்குரிய தமிழ்ச்சொற்களை எழுதுக.

1. இந்த வேலையில் சேர என்ன அந்தஸ்து உள்ளது?

விடை: இந்த வேலையில் சேர என்ன அந்தஸ்து உள்ளது?

2. கொடுங்கோல் அரசன் அக்ரமம் செய்தான்.

விடை: கொடுங்கோல் அரசன் கொடுமை செய்தான்.

3. ஆகாசத்தில் பட்சி பறந்தது.

விடை: விண்ணில் பறவை பறந்தது.

4. புஷ்பமின்றி அபிஷேகம் உண்டா?

விடை: மலரின்றி நன்னீராட்டு உண்டா?

5. குழந்தைக்குக் கண்திருஷ்டி, சுற்றிப்போடு.

விடை: குழந்தைக்குக் கண்ணேறு பட்டுவிட்டது, சுற்றிப் போடு.

ஆ. தமிழெண்களின் கூடுதல் காண்க.

கூட்டல் கூடுதல்	விடை
1. க + க =	உ
2. ச + ரு =	ச
3. உ + ங =	ரு
4. ச + க =	க0

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. விளையாட்டின் அடிப்படை நோக்கம் <u>போட்டியிடுதல்</u> ஆகும்.

2. தமிழர்களின் தற்காப்புக் கலைகளுள் ஒன்று சிலம்பாட்டம்.

3. முல்லை நிலத்தில் ஏறு தழுவுதல் என்னும் வீர விளையாட்டு நடைபெற்றது.

4. மகளிர் விளையாட்டுகள் பெரும்பாலும் அகவிளையாட்டுகள், ஆடவர் விளையாட்டுகள் புறவிளையாட்டுகள் ஆகும்.

5. உறந்தையூரில் வீரக்கோழிகள் சிறந்திருந்தமையால் கோழியூர் என்று அதற்குப் பெயர் அமைந்தது.

6. ஏறு தழுவுதல் விளையாட்டு இன்று சல்லிக்கட்டாகவும், மஞ்சுவிரட்டாகவும் அறியப்படுகின்றது.

7. தமுக்கம் மண்டபம் யானைப்போர் காண்பதற்குரிய திடம் ஆகும்.

2. பொருத்துக.

விளையாடுவோர்		விளையாட்டு
1. ஆடவர்	-	ஓரையாடுதல்
2. மகளிர்	-	பூப்பறித்தல்
3. சிறுவர்	-	ஏறு தழுவுதல்
4. சிறுமியர்	-	கிட்டிப்புள்

விடை:

1. ஆடவர்	-	ஏறு தழுவுதல்
2. மகளிர்	-	ஓரையாடுதல்
3. சிறுவர்	-	கிட்டிப்புள்
4. சிறுமியர்	-	பூப்பறித்தல்

3. பிரித்து எழுதுக.

ஓரினம்	-	ஓர்	+ இனம்
பூப்பறித்தல்	-	பூ	+ பறித்தல்
முற்காலம்	-	முன்	+ காலம்
மற்களம்	-	மல்	+ களம்
இயந்திரக்காலம்	-	இயந்திரம்	+ காலம்
தற்காப்பு	-	தன்	+ காப்பு
சான்றிதழ்	-	சான்று	+ இதழ்
விருப்புற்று	-	விருப்பு	+ உற்று

4. சேர்த்து எழுதுக.

தொழுவில்	+ இருந்து	-	தொழுவிலிருந்து
கொழுமை	+ உற்ற	-	கொழுமையுற்ற
சேவல்	+ போர்	-	சேவற்போர்
சிலம்பு	+ ஆட்டம்	-	சிலம்பாட்டம்
முன்	+ உரிமை	-	முன்னுரிமை

5. பொருள் கூறுக

பட்டறிவு	-	அனுபவ அறிவு
மேன்மை	-	உயர்வு
முல்லை நிலம்	-	காடும் காடு சார்ந்த பகுதியுமாகிய நிலம்
கொழுமை	-	செழிப்பு, வளமை
தொழுவம்	-	மாடுகளைக் கட்டிவைக்கும் இடம்
தெம்பு	-	உடல்வலிவு, கர்வம்
வேட்கை	-	விருப்பம்
உறியடித்தல்	-	கண்ணன் உறியிலிருந்து வெண்ணெய் எடுத்ததைக் கொண்டாடும் திருவிழா - விளையாட்டு
உற்சாகம்	-	மகிழ்ச்சி
மூதாதையர்	-	முன்னோர்
வழுக்குமரம்	-	எண்ணெய் தடவப்பட்ட வழுவழுப்பான பெரிய கம்பம்.

1. வினவியவாறு சொற்றொடர்களை மாற்றுக.

1. பூம்புகார்ச் சிற்பங்கள் மிகவும் அழகாய் உள்ளன. - இந்தச் செய்திச் சொற்றொடரை வினாச் சொற்றொடாராய் மாற்றுக.

விடை : பூம்புகார்ச் சிற்பங்கள் மிகவும் அழகாய் உள்ளனவா?

2. 'அறம் செய்' - இக்கட்டளைச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : அறம் செய்ய வேண்டும்.

3. முயன்றால் முடியாததும் உண்டோ? - இவ்வினாச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : முயன்றால் முடியாதது இல்லை.

4. முயற்சி செய்ய வேண்டும் - கட்டளைச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : முயற்சி செய்.

5. வள்ளுவரை அனைவரும் அறிவர் - வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக

விடை : வள்ளுவரை அனைவரும் அறிவரோ?

6. இசையின் இனிமையை அறியாதார் யார்? - செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : இசையின் இனிமையை அனைவரும் அறிவர்.

7. மாணவர்கள் சிறந்த முறையில் தேர்வு எழுதினர் - வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : மாணவர்கள் சிறந்த முறையில் தேர்வு எழுதினரா?

8. குடியரசுத் தலைவர் சென்னைக்கு வருகை தந்தார் - இந்தச் செய்திச் சொற்றொடரை வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : குடியரசுத் தலைவர் சென்னைக்கு வருகை தந்தாரா?

9. ஆ! வானத்து விண்மீன்கள் என்னே அழகு! - இந்த உணர்ச்சிச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடரை வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : வானத்து விண்மீன்கள் அழகாய் உள்ளன. (செய்திச் சொற்றொடர்)

வானத்து விண்மீன்கள் அழகாய் உள்ளன அன்றோ? (வினாச்சொற்றொடர்)

10. ஐயோ!பேரறிஞர் அண்ணா மறைந்தாரே! - இந்த உணர்ச்சிச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : பேரறிஞர் அண்ணா மறைந்தார்.

11. மாணவர்கள் சீருடையில் பள்ளிக்கு வருக. - இக்கட்டளைச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : மாணவர்கள் சீருடையில் பள்ளிக்கு வரவேண்டும்.

12. அனைவரும் தாய்மொழியைப் போற்றுக - இந்தக் கட்டளைச் சொற்றொடரைச் செய்தி சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : அனைவரும் தாய்மொழியைப் போற்ற வேண்டும்.

13. குழந்தைக்கு என்ன தெரியும்? இவ்வினாச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : குழந்தைக்கு ஒன்றும் தெரியாது

14. உண்மைக்கு அழிவில்லை அல்லவா? - இவ்வினாச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை : உண்மைக்கு அழிவில்லை.

15. செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக - நாள்தோறும் உடற்பயிற்சி செய்க.

விடை : நாள்தோறும் உடற்பயிற்சி செய்ய வேண்டும்.

16. வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக - திருவள்ளுவர் சிலை அழகாய் உள்ளது.

விடை : திருவள்ளுவர் சிலை அழகாய் உள்ளது அன்றோ?

17. கட்டளைச் சொற்றொடராய் மாற்றுக - ஒவ்வொரு மிக அழகாய் உள்ளது.

விடை : ஒவ்வொரு நாளும் செய்தித்தான் படி.

18. உணர்ச்சிச் சொற்றொடராய் மாற்றுக - ஓவியம் மிக அழகாய் உள்ளது.

விடை : ஆ! ஓவியம் எவ்வளவு அழகாய் உள்ளது!

1. கீழுள்ள சொற்றொடரை வகைப்படுத்துக.

1. காந்தியடிகள் தீண்டாமையை எதிர்த்துப் போராடினார்.

விடை : செய்திச் சொற்றொடர்

2. உன்னிடம் திருக்குறள் புத்தகம் இருக்கிறதா?

விடை : வினாச் சொற்றொடர்

3. தொல்காப்பியன் வீட்டுக்கு வந்திலன்

விடை: எதிர்மறைச் சொற்றொடர்

4. என்னே, தாஜ்மகாலின் அழகு!

விடை: உணர்ச்சிக் சொற்றொடர்.

5. வீட்டைத் தூய்மையாய் வைத்திரு.

விடை: கட்டளைச் சொற்றொடர்

1. கீழுள்ள சொற்றொடர்களை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.

1. மாற்றுத் திறனாளியரை மதித்தல்வேண்டும். (கட்டளைத் தொடராக்குக)

விடை : மாற்றுத்திறனாளியரை மதி

2. உழைப்பின்றி ஊதியம் இல்லை. (உடன்பாட்டுத் தொடராக்குக.)

விடை : உழைப்பிற்கு ஊதியம் உண்டு

3. நான் திருக்குறள் படித்தேன். (வினாத்தொடராக்குக)

விடை : நீ திருக்குறளைப் படித்தாயா?

4. அந்தோ, குழந்தை கீழே விழுந்துவிட்டதே! (செய்தித் தொடராக்குக.)

விடை : குழந்தை கீழே விழுந்துவிட்டது.

5. உன் கையெழுத்து மிகவும் அழகாய் உள்ளது. (உணர்ச்சித் தொடராக்குக.)

விடை : ஆ! உன் கையெழுத்து மிகவும் அழகாய் உள்ளதே!

1. கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களைக் குறிக்கும் ஓரெழுத்து ஒரு மொழிகளை எடுத்து எழுதுக.

(ஏ, தீ, கோ, பூ, ஐ, சோ)

விடை

1. அரண் - சோ
2. அரசன் - கோ
3. அம்பு - ஏ
4. தலைவன் - ஐ
5. நெருப்பு - தீ
6. மலர் - பூ

2. அடைப்புக்குறிக்குள் கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருளை உரிய கட்டத்தில் நிரப்புக.

(பாடல், சோலை, வருக, பசு, கொடு, திங்களின் பெயர்)

விடை

1. கா - சோலை
2. தா - கொடு
3. தை - திங்களின் பெயர்
4. பா - பாடல்
5. வா - வருக
6. ஆ - பசு

கீழ்க்கண்டவற்றில் அடிக்கோடிட்ட கொச்சைச் சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

(கண்விழித்து, வியர்வை, ஆற்றங்கரை, பிட்டு விற்று, வெண்கலம், வயிற்றுப்பிழைப்பு, வேண்டும்)

<u>ஆத்தங்கரைக்கு</u> மேற்கே உள்ளது அந்த அழகிய சிற்றூர். அவ்வூரில் தனித்து வாழும் இசக்கிக் கிழவிக்கு உதவுவதற்கு யாரும் இல்லை. முதுமையினால் உடலும் நடையும் தளர்ந்து போனவள். அதற்காக யாரிடமும் கையேந்தி வாழ விரும்பாதவள். <u>வேர்வை</u> சிந்தி உழைத்து உண்ண வேண்டும் என்று எண்ணுபவள். இதற்காகப் <u>புட்டுவித்துத்</u> தன் <u>வயித்துப்பிழைப்பைத்</u> தேடிக் கொண்டாள். <u>வெங்கலப்</u> பாத்திரத்தில் வைத்திருக்கும் அவள் சமைத்த புட்டை உண்பதற்குக் கொடுத்து வைத்திருக்க <u>வேணும்</u>. ஊர்த்திருவிழா நாள்களில் புட்டுக்காகக் கூட்டம் அலை மோதும். அந்நாள்களில் இரவெல்லாம் கண் <u>முழித்துப்</u> புட்டு சமைப்பதற்கான வேலைகளைச் செய்வாள்.

கொச்சைச் சொற்கள்		திருத்தப்பட்ட சொற்கள்
ஆத்தங்கரைக்கு	-	ஆற்றங்கரைக்கு
வேர்வை	-	வியர்வை
புட்டு வித்து	-	பிட்டு விற்று
வயித்துப்பிழைப்பை	-	வயிற்றிப்பிழைப்பை
வெங்கலம்	-	வெண்கலம்
வேணும்	-	வேண்டும்
கண் முழித்து	-	கண் விழித்து

1. உரிய எழுத்துகளை நிரப்பிப் பழமொழிகளை உருவாக்குக.

   1. இ......க்கும் காலம் வந்தால் பிறக்கும் ஈசலுக்கும் சி.........கு. (ற, ற)

   விடை : இறக்கும் காலம் வந்தால் பிறக்கும் ஈசலுக்கும் சிறகு.

   2. எ............ம்புக்குத் தெரியாத க.......ம்பு இல்லை (று, ரு)

   விடை : எறும்புக்குத் தெரியாத கரும்பு இல்லை

   3. அ.........ண்மனை உறவைக்காட்டிலும் அடுக்களை உ.........வு மேல். (ற, ர)

   விடை : அரண்மனை உறவைக்காட்டிலும் அடுக்களை உறவு மேல்.

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

   1. சிவபெருமான் விரும்பிச் சூடும் பூ ஊமத்தம் பூ

   2. தமிழரின் வீர விளையாட்டு மற்போர்

   3. விளையாட்டின் அடிப்படை நோக்கம் போட்டியிடுதல்

2. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

   1. பகுபத உறுப்புகளின் எண்ணிக்கை

   அ. 4 **ஆ. 6** இ. 8 ஈ. 10

   2. கீழுள்ளவற்றுள் எழுத்துத்தொடர் மொழி எது?

   அ. பூ ஆ. கை இ. தை **ஈ. வீடு**

   3. சேவல் என்பதன் எதிர்ப்பால் பெயர் என்ன?

   அ. பேடு ஆ. குட்டி இ. கன்று ஈ. குருளை

   4. ‘வேர்வை’ என்பதன் திருந்திய சொல்

   அ. வேற்வை ஆ. வேர்த்தல் **இ. வியர்வை** ஈ. வியற்வை

5. அரசனைக் குறிக்கும் ஓரெழுத்து ஒருமொழி ....

அ. பூ **ஆ. கோ** இ. கா ஈ. ஆ

3. குறட்பாவை நிறைவு செய்க.

தொட்டனைத்து ஊறும் .... மாந்தர்க்குக்

கற்றனைத்து ஊறும் ....

விடை:

தொட்டனைத்து ஊறும் மணற்கேணி மாந்தர்க்குக்

கற்றனைத்து ஊறும் அறிவு.

Basic Tamil Notes Part 5

பொருள் கூறுக.

எண்ணில் - எண்ணத்தில்	கருணை - அருள்சக்தி
பண் - இசை	ஆர்வலர் - அன்புள்ளவர்
புன்கண்நீர் - சிறிதளவு கண்ணீர்	பூசல்தரும் - வெளிப்படுத்தும்.
இயைந்த - பொருந்திய	வழக்கு - முறைமை
ஆருயிர் - பெறுவதற்கு அரிய உயிர்	ஈனும் - தரும்
நண்பு - நட்பு	நாடா - அளவு இல்லாத
வையம் - உலகம்	எய்தும் - அடையும்
சிறப்பு - மேன்மை	மறத்திற்கு - மறத்தை(பாவத்தை) நீக்குவதற்கு
சார்பு - துணை	அகம் - மனம்
வன்பாற்கண் - வலிய பாலை நிலத்தில்	வற்றல் - ஈரம் வற்றிய
தளிர்த்தற்று - தளிர்த்த்து போலாகும்	யாக்கை - உடம்பு
மனை - வீடு	தகைசால் - நல்ல குணங்கள்
மடவார் - பெண்கள்	மனக்கினிய - மனத்துக்கு இனிமையான
புதல்வர் - பிள்ளைகள்	காதல் - அன்பு
படிறு - வஞ்சம்	அமர் - விருப்பம்
விளக்கம் - ஒளி	ஓதின் - கூறுமிடத்து
புகழ்சால் - புகழ் நிரம்பிய	உணர்வு - அறிவு
இன்சொல் - இனிமையான சொல்	ஈரம் - அன்பு
அளைஇ - கலந்து	படிறு - வஞ்சனை
செம்பொருள் - அறம்	அகனமர்ந்து - மனம் மகிழ்ந்து
முகனமர்ந்து - முகம் மலர்ந்து	துவ்வாமை - வறுமை
ஈதல் - ஒருவருக்கு ஒரு பொருள் கொடுத்தல்	அணி - அணிகலன்
இன்புறூஉம் - இன்பத்தை மிகுதிப்படுத்தும்	
துன்புறூஉம் - துன்பத்தை மிகுதிப்படுத்தும்	பணிவு - கீழ்ப்படிதல்

ஒருவற்கு - ஒருவனுக்கு

நல்லவை - நன்மை தரும் சொற்கள்

அல்லவை - நன்மை தாராச் சொற்கள்

தலைப்பிரியா - நீங்காத

புன்மை - அற்பம்

இம்மை -இப்பிறப்பு

உளஆக - அமைந்திருக்க

கவர்ந்தது - புசித்தது

நாடி - ஆராய்ந்து

ஈன்று - கொடுத்து

தேய - குறைய

நயன் - நன்மை

மறுமை - வருகின்ற பிறப்பு

வன்சொல் - கடுமையான சொல்

கூறல் - சொல்லுதல்

அற்று - போன்றது

பிரித்து எழுதுக.

புன்கண் - புன்மை + கண்

தமக்குரியர் - தமக்கு + உரியர்

ஆருயிர் - அருமை + உயிர்

இன்புற்றார் - இன்பு + உற்றார்

அன்பிலதனை - அன்பு +இலதனை

அன்பகத்து - அன்பு + அகத்து

புறத்துறுப்பு - புறம் + அத்து + உறுப்பு

அகத்துறுப்பு - அகம் + அத்து + உறுப்பு

புகலிடம் - புகல் + இடம்

செம்பொருள் - செம்மை + பொருள்

முகனமர்ந்து - முகன் + அமர்ந்து

துன்புறூஉம் - துன்பு + உறூஉம்

பணிவுடையன் - பணிவு + உடையன்

அணியல்ல - அணி + அல்ல

உளவாக - உள + ஆக

அன்பிலார் - அன்பு + இலார்

அன்புடையார் -அன்பு + உடையார்

அன்புற்று - அன்பு + உற்று

என்பிலதனை - என்பு +இலதனை

வன்பாற்கண் - வன்மை+பால் + கண்

தளிர்த்தற்று - தளிர்த்து + அற்று

அன்பிலவர்க்கு -அன்பு + இலவர்க்கு

அஃதிலார்க்கு - அஃது + இலார்க்கு

ஈராயிரம் - இரண்டு + ஆயிரம்

அகனமர்ந்து - அகன் + அமர்ந்து

அமர்ந்தினிது - அமர்ந்து + இனிது

இன்புறூஉம் - இன்பு + உறூஉம்

ஒருவற்கு - ஒருவன் + கு

இனிதீன்றல் - இனிது + ஈன்றல்

கவர்ந்தற்று - கவர்ந்தது+ அற்று

சேர்த்து எழுதுக.

அன்பிற்கும் + உண்டோ - அன்பிற்குமுண்டோ

படிறு + இலவாம் - படிறிலவாம்

கண் + நீர் - கண்ணீர்

நயன் + ஈன்று - நயனீன்று

பயன் + ஈன்று - பயனீன்று

என்பும் + உரியர் - என்புமுரியர்

அன்பு + ஈனும் - அன்பீனும்

அன்போடு + இயைந்த - அன்போடியைந்த

அது + ஈனும் - அதுவீனும்

ஆர்வம் + உடைமை - ஆர்வமுடைமை

சார்பு + என்ப - சார்பென்ப

அன்புற்று + அமர்ந்த - அன்புற்றமர்ந்த

எய்தும் + சிறப்பு - எய்துஞ்சிறப்பு

அன்பகத்து + இல்லா - அன்பகத்தில்லா

எதிர்ச்சொல் அறிக.

உண்டு x	இல்லை	அடைக்கும் x	திறக்கும்
தமக்குx	பிறர்க்கு	நண்பு x	பகை
இன்புற்றார் x	துன்புற்றார்	அறம் x	மறம்
அகம் x	புறம்	வற்றல் x	தளிர்த்தல்
மகிழ்ச்சி x	துக்கம்	எழும் x	தாழும்
விரியும் x	சுருங்கும்	நண்பன் x	பகைவன்
நிறைய x	குறைய	காலை x	மாலை
புதல்வர் x	புதல்வியர்	புகழ் x	இகழ்
இன்சொல் x	வன்சொல்	அகம் x	புறம்
அறம் x	மறம்	துன்பம் x	இன்பம்
அல்லவை x	நல்லவை	தேய x	வளர
நாடி(விரும்பி) x	வெறுத்து	சிறுமை x	பெருமை
இனிய x	இன்னாத	கனி x	காய்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. இராமலிங்க அடிகளார் ________ என்னும் ஊரில் பிறந்தார்.

விடை: மருதூர்

2. இராமலிங்க அடிகளாரது பாடல்கள் ________என்னும் தலைப்பில் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன.

விடை: திருவருட்பா

3. திருக்குறளை இயற்றியவர் ________

விடை: திருவள்ளுவர்

4. திருக்குறள் _________ பிரிவுகளைக் கொண்டது.

விடை: முப்பெரும்

5. திருக்குறள் _______ எனப் போற்றப்படுகிறது.

விடை: உலகப் பொதுமறை

6. திருநெல்வேலி மாவட்ட்த்திலுள்ள _________ என்னும் சிற்றூரில் பறவைகள் புகலிடம் உள்ளது.

விடை: கூந்தன்குளம்

7. உலகம் முழுவதிலும் இருந்து பலநாட்டுப் பறவைகள் வந்து தங்கியிருக்கும் இடத்துக்குப் பெயர் ________

விடை: பறவைகள் புகலிடம்

8. வெயில் சுட்டெரிக்கும் காலத்தைக் __________காலம் என்கிறோம்.

விடை: கோடைக்

9. மனிதர்களின் நல்ல நண்பன் ________ ஆகும்.

விடை: பறவை

10. நான்மணிக்கடிகை _______ நூல்களுள் ஒன்று.

விடை: பதினென்கீழ்க்கணக்கு

11. நான்மணிக்கடிகை நூலின் ஆசிரியர் _______

விடை: விளம்பிநாகனார்

12. மனைக்கு விளக்கம் _________

விடை: பெண்கள்

13. அன்புமிக்க புதல்வர்களுக்கு விளக்கு _____

விடை: அறிவு

14. மக்கள் கவிஞர் என அழைக்கப்படுபவர் _________

விடை: பட்டுக்கோட்டைக் கல்யாணசுந்தரம்

15. இன்றைய கந்தானத்துக்கு அன்றே எடுத்துக்காட்டாய்த் திகழ்ந்தவர்__________

விடை: கண்ணப்பர்

சொற்றொடரில் காணும் பிழையைத் திருத்துக.

அ. அவன் படித்தது.

விடை: அவன் படித்தான்.

ஆ. அவள் பாடினான்

விடை: அவள் பாடினாள்.

கீழுள்ள தொடர்களில் இடம்பெற்றுள்ள சொற்களுள் நட்பெழுத்துகளை அடிக்கோடு இடுக.

அ. கியூரி அம்மையாரின் குடும்பம் வறுமையுடன் இருந்தது.

விடை: குடும்பம் இருந்தது.

ஆ. கியூரி அம்மையார் தம் கண்டுபிடிப்பை அறிவியல் உலகுக்குக் கொடையாக வழங்கினார்.

விடை: கண்டுபிடிப்பை, வழங்கினார்

கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. திருக்குறளில் ________ அதிகாரங்கள் உள்ளன.

அ. 233 ஆ. 1333 இ. 133

விடை: 133

2. திருக்குறள் __________ நூல்களுள் ஒன்று.

அ. பத்துப்பாட்டு ஆ. பதினென்கீழ்க்கணக்கு இ. எட்டுத்தொகை

விடை: பதினென்கீழ்க்கணக்கு

3. பழவேற்காடு என்னும் சிற்றூர் அமைந்துள்ள மாவட்டம்________

அ. காஞ்சிபுரம் ஆ. திருவள்ளூர் இ. திருநெல்வேலி

விடை: திருவள்ளூர்

4. சமவெளி மரங்களில் வாழும் பறவை _____

அ. ஊசிவால் வாத்து ஆ. பூமன் ஆந்தை இ. மஞ்சள் சிட்டு

விடை: மஞ்சள் சிட்டு

5. நீர்நிலைகளில் வாழும் பறவை __________

அ. நாரை ஆ. தூக்கணாங்குருவி இ. இருவாச்சி

விடை: நாரை

6. கடிகை என்பதன் பொருள் ______

அ. கடித்தல் ஆ. அணிகலன் இ. கடுகு

விடை: அணிகலன்

7. விளம்பி என்பது ________ பெயர்.

அ. இயற்பெயர் ஆ. புனைபெயர் இ. ஊர்ப்பெயர்

விடை: ஊர்ப்பெயர்

8. கடலில் எதுவாக இருத்தல் வேண்டும் என்று தாராபாரதி கூறுகிறார்?

அ. துளி ஆ. முத்து இ. மீன்

விடை: முத்து

9. நடுவெண் அரசு முத்துராமலிங்கருடைய அஞ்சல் தலையை வெளியிட்ட ஆண்டு.

அ. 1990 ஆ. 1939 இ. 1995

விடை: 1995

10. நீதி தேவதையால் தண்டிக்கப்பட்டவர்

அ. முடவர் ஆ.ஊர்த்தலைவர் இ. பார்வையற்றவர்

விடை:ஊர்த்தலைவர்

கீழ்க்காணும் தொடர்களில் உள்ள வினா எழுத்துகளை எடுத்து எழுதுக.

1. மேடாய் இருந்தால் என்ன?

விடை: எ

2. நல்லாசிரியர் விருது பெற்ற கவிஞர் யார்?

விடை: யா

3. சுபாஷ் சந்திரபோஸ் வருகை தந்த ஊர் எது?

விடை: எ

4. நீதி தேவதையின் தீர்ப்பு சரியா?

விடை: ஆ

விடுபட்ட சீர்களை நிரப்புக.

1. அன்பிலார் எல்லாம் _________ அன்புடையார்

   என்பும் உரியர் பிறர்க்கு.

விடை: தமக்குரியர்

2. என்பி லதனை வெயில்போலக் காயுமே

   அன்பி லதனை _________

விடை: அறம்

உரிய சொற்களைத் தேர்ந்தெடுத்துச் சொற்றொடரை நிரப்புங்கள்.

1. மல்லிகை _________ வீசியது. (மனம், மணம்)

விடை: மல்லிகை **மணம்** வீசியது.

2. பூமியை ________ வருவேன். (வலம், வளம்)

விடை: பூமியை **வலம்** வருவேன்.

3. _________ பதுங்கிப் பாயும். (புலி, புளி)

விடை: **புலி** பதுங்கிப் பாயும்.

4. முகத்தில் ________ முறுவல் வேண்டும். (புன் , புண்)

விடை: முகத்தில் **புன்**முறுவல் வேண்டும்.

5. நாய் _________ நிமிராது. (வால், வாள்)

விடை: நாய் **வால்** நிமிராது.

ஓரிரு சொற்களில் விடையை எழுதுக.

அ. ஔவையார் பாடலில் அவல் என்பதன் பொருள் என்ன?

விடை: பள்ளம்

ஆ. ஔவையார் பாடல் இடம் பெற்ற நூலின் பெயர் என்ன?

விடை: புறநானூறு

இ. மூன்று சுட்டெழுத்துகளுள் இன்றுநாம் பயன்படுத்தாத சுட்டெழுத்து எது?

விடை: ‘உ’ என்பதாகும்.

ஈ. சொல்லுக்கு அழுத்தம் தரும் உயிரெழுத்து எது?

விடை: ‘ஏ’ என்பதாகும்.

உ. அழைத்தால் நீதி தேவதை வரும் என்பது நம்பிக்கையா, உண்மையா?

விடை: நம்பிக்கை

ஊ. முத்துராமலிங்கர் பிறந்த ஊர் எது?

விடை: பசும்பொன் என்னும் ஊர்.

1. தமிழ்த்தாத்தா - உ. வே.சா
2. உ. வே.சா. அவர்களின் இயற்பெயர் - வேங்கடரத்தினம்
3. உ.வே.சா. அவர்களின் ஆசிரியர் பெயர் - மகாவித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரம்
4. உ.வே.சா. அவர்களுக்கு அவர் ஆசிரியர் இட்ட பெயர் - சாமிநாதன்

எவற்றை மயங்கொலிப்பிழைகள் என்பர்.

ர,ற ; ல, ள, ழ ; ந, ண, ன - இவற்றைப் பலர் முறையாய் ஒலிக்கப் பழகவில்லை ; அதனால், தவறாய் உச்சரிக்கின்றனர் ; தவறாய் எழுதுகின்றனர். இவற்றையே மயங்கொலிப்பிழைகள் என்பர்.

பின்வருவனவற்றுள் உள்ள பிழையான சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

பிழையானவை		**சரியானவை**
கிணரில் போட்டேன்	-	கிணற்றில் போட்டேன்
சுவற்றில் வரைந்தேன்	-	சுவரில் வரைந்தேன்.
வயிர் பசிக்கிறது	-	வயிறு பசிக்கிறது.

பொருத்துக.

1.

ஔவையார் - தேசியம் காத்த செம்மல்

தாராபாரதி - புறநானூறு

முத்துராமலிங்கர் - திண்ணையை இடுத்துத் தெருவாக்கு.

விடை:

ஔவையார் - புறநானூறு

தாராபாரதி - திண்ணையை இடுத்துத் தெருவாக்கு

முத்துராமலிங்கர் - தேசியம் காத்த செம்மல்.

Basic Tamil Notes Part 6

1. பொருள் எழுதுக.

சுடர் - ஒளி

ஆனந்தம் - மகிழ்ச்சி

பராபரம் - மேலான பொருள்

2. பிரித்து எழுதுக.

பசும்பொற்சுடர் - பசுமை + பொன் + சுடர்

கண்ணிறைந்த - கண் + நிறைந்த

3. சேர்த்து எழுதுக.

என் + உள்ளம் - என்னுள்ளம்

பெருமை + அறிவு - பேரறிவு

4. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. வாழ்த்துப்பாடல் இடம் பெற்றுள்ள நூல் தாயுமானவ சுவாமி திருப்பாடல் திரட்டு
2. தாயுமானவர் பிறந்த ஊர் திருமறைக்காடு
3. தாயுமானவர் மனைவியின் பெயர் மட்டுவார்குழலி

1. பிரித்து எழுதுக.

செயற்கரிய - செயற்கு + அரிய

நட்பன்று - நட்பு + அன்று

பொருட்டன்று - பொருட்டு + அன்று

ஆறுய்த்து - ஆறு + உய்த்து

கொட்பின்றி - கொட்பு + இன்றி

யாவுள - யா + உள

2. பொருள் எழுதுக

கேண்மை - நட்பு உடுக்கை - ஆடை

winmeen.com

அல்லல்	-	துன்பம்	கிழமை	-	உரிமை
நகுதல்	-	சிரித்தல்	இடுக்கண்	-	துன்பம்
கொட்பு	-	மாறுதல்	வினை	-	செயல்

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. திருக்குறள் பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்று.
2. திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் ஜி.யு.போப்
3. திருக்குறளின் பெருமையை விளக்கும் நூல் திருவள்ளுவமாலை
4. முகநக நட்பது நட்பன்று நெஞ்சத்து அகநக நட்பதே நட்பு
5. நிறைநீர நீரவர் கேண்மை - இத்தொடரில் நட்பு எனும் பொருள் தரும் சொல் கேண்மை
6. உருசிய நாட்டில் அணு துளைக்காத கிரெம்ளின் மாளிகையில் உள்ள சுரங்கப் பாதுகாப்புப் பெட்டகத்தில் திருக்குறளும் இடம் பெற்றுள்ளது.
7. இங்கிலாந்து நாட்டுக் காட்சிச்சாலையில் திருக்குறள் விவிலியத்துடன் வைக்கப்பட்டுள்ளது.
8. திருக்குறளை வீரமாமுனிவர் இலத்தீனில் மொழிபெயர்த்தார்

4. பொருளுணர்ந்து பொருத்துக.

1. பேதையார் நட்பு - உடுக்கை இழந்தவர் கை போன்றது
2. பண்புடையாளர் தொடர்பு - வளர்பிளை போன்றது
3. அறிவுடையார் நட்பு - நவில்தொறும் நூல்நயம் போன்றது
4. இடுக்கண் களையும் நட்பு - தேய்பிறை போன்றது

விடை:

1. பேதையார் நட்பு - தேய்பிறை போன்றது
2. பண்புடையாளர் தொடர்பு - நவில்தொறும் நூல்நயம் போன்றது
3. அறிவுடையார் நட்பு - வளர்பிளை போன்றது
4. இடுக்கண் களையும் நட்பு - உடுக்கை இழந்தவர் கை போன்றது

1. பிரித்தெழுதுக.

1. செந்தமிழ் - செம்மை + தமிழ்
2. புத்துயிரூட்டி - புத்துயிர் + ஊட்டி
3. சதுரகராதி - சதுர் + அகராதி
4. அன்றலர்ந்த - அன்று + அலர்ந்த
5. பேச்சுக்கலை - பேச்சு + கலை
6. தொன்னூல் - தொன்மை + நூல்

2. சேர்த்தெழுதுக.

1. புகழ் + ஆரம் - புகழாரம்
2. நம் + தமிழ் - நந்தமிழ்
3. பெருமை + இன்பம் - பேரின்பம்
4. நன்மை + நூல் - நன்னூல்
5. தமிழ் + அறிஞர் - தமிழறிஞர்

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. புதுக்கவிதைக்கு வித்திட்டவர் பாரதியார்
2. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் கான்ஸ்டாண்டின் ஜோசப் பெஸ்கி
3. ஆறுக நாவலரை 'வசனநடை கைவந்த வல்லாளர்' எனப் பாரட்டியவர் பரிதிமாற்கலைஞர்
4. வீரமாமுனிவருக்குப் புகழாரம் சூட்டியவர் ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
5. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபின் இயற்பெயர் சுல்தான் அப்து காதிறு

4. பொருத்துக.

1. சமுதாயப் புரட்சிக்கு - திரு.வி.கலியாணசுந்தரனார்
2. பொது உடைமை - மறைமலையடிகள்
3. தனித்தமிழுக்கு - பாரதிதாசன்
4. பேச்சுக்கலைக்கு - புதுமைப்பித்தன்
5. சிறுகதைக்கு - அறிஞர் அண்ணாதுரை

winmeen.com

1. சமுதாயப் புரட்சிக்கு - பாரதிதாசன்
2. பொது உடைமை - திரு.வி.கலியாணசுந்தரனார்
3. தனித்தமிழுக்கு - மறைமலையடிகள்
4. பேச்சுக்கலைக்கு - அறிஞர் அண்ணாதுரை
5. சிறுகதைக்கு - புதுமைப்பித்தன்

1. கீழ்க்காணும் தொடரில் உள்ள குற்றியலுகரச் சொற்களை வகைப்படுத்துக.

தம்பி சுக்கு, மிளகு வாங்கவதற்கு நட்டுமருந்துக் கடைக்குச் சென்றான். கடைக்காரர் இரண்டனையும் எடைபோட்டு ஐந்து உரூபா என்றார்.

சுக்கு - வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம்.

மிளகு - உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகரம்

மருந்து - மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம்

ஐந்து - மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம்

வாங்குவதற்கு - வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம்.

2. கீழ்க்காணும் குற்றியலுகரச்சொற்களை வகைப்படுத்துக.

1. கோங்கு	4. பந்து	7. குத்து	10. இஃது
2. நண்டு	5. நாடு	8. பாலாறு	11. கஃசு
3. கொய்பு	6. மார்பு	9. கொக்கு	12. மஞ்சு

நெடில்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - நாடு

ஆய்தத்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - இஃது, கஃசு

உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - பாலாறு

வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம் - குத்து, கொக்கு

மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம் - கோங்கு, நண்டு, பந்து, மஞ்சு

இடைத்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - கொய்பு, மார்பு

3. கோடிட்ட இடங்களில் உரிய குற்றியலுகரச்சொற்களை எழுதி நிரப்புக.

1. கிளைக்குக் கிளை குரங்கு தாவியது.
2. சிறுவன் பந்து வைத்துக்கொண்டு விளையாடுகிறான்.
3. பொற்கொடி பூக்களை கொய்து வந்தான்.
4. குயவர் பானையை வனைந்து கொண்டிருந்தார்.
5. பாலின் நிலம் கொண்ட பறவை கொக்கு

1. கீழ்க்காணும் சொற்களுள் உள்ள முற்றியலுகரச்சொற்களை எடுத்து எழுதுக.

மாடு, பசு, கடுகு, கதவு, வீடு, அன்பு, மடு, மார்பு, விடு, மூக்கு

விடை: பசு. கதவு, மடு, வீடு

5. நிரப்புக.

1. குற்றியலுகரத்துக்கு அரை மாத்திரை.
2. குற்றியலிகரத்துக்கு அரை மாத்திரை.
3. முற்றியலுகரத்துக்கு ஒரு மாத்திரை.

1. கீழ்க்காணும் சொற்களுள் பொருந்தாதவற்றை எடுத்து எழுதுக.

1. சுக்கு, மருந்து, சார்பு, மது, கஃசு

விடை: மது

2. அஃது, நன்று, சீட்டு, கொசு, உயர்வு

விடை: உயர்வு

3. 1,2,3,4,5,6,8 ஆகிய எண்களை எழுத்தால் எழுதி, இவற்றுள் நெடில்தொடர்க் குற்றியலுகர எண்ணைத் வட்டமிடுக.

ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, நான்கு, ஐந்து, **ஆறு**, எட்டு.

4. நான்கு, ஆறு, எட்டு - இவற்றின் அயலெழுத்தை நோக்க, எவ்வகைக் குற்றியலுகரக்சொற்கள் என எழுதுக.

நான்கு - மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம்.

ஆறு - நெடில் தொடர்க்குற்றியலுகரம்

எட்டு - வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம்.

4. ‘குற்றியலுகரம்’ - இத்தொடை எவ்வாறு பிரிப்பது சரி?

அ. குற்றியல் + உகரம்

ஆ. குறுமை + இயலுகரம்

இ. குறுமை + இயல் + உகரம்

5. பாராட்டு என்பது .... குற்றியலுகரம்.

அ. நெடில்தொடர் **ஆ. வன்தொடர்** இ. உயிர்த்தொடர்

6. ஒரேயொரு குற்றெழுத்தைத் தனக்கு முன் பெற்று வரும் வல்லின உகரங்கள் ....

அ. நெடில்தொடர்க் குற்றியலுகரம்

ஆ. முற்றியலுகரம்

இ. உயிர்தொடர்க் குற்றியலுகரம்

7. ‘கணவு’ - இச்சொல்லின் ஈற்றில் உள்ள உகரம் ....

அ. வல்லின மெய்யை ஊர்ந்து வந்தது ஆ. மெல்லின மெய்யை ஊர்ந்து வந்தது

இ. இடையின மெய்யை ஊர்ந்து வந்தது

8. கோடிட்ட இடங்களைத் தகுந்த சொற்களால் நிரப்புக.

1. தனிக்குறிலைச் சாராது சொல்லின் இறுதியில் வல்லினம் ஊர்ந்து வரும் உகரங்களே <u>குற்றியலுகரம்</u> ஆகும்.

2. ‘சுக்கு’ என்பது <u>வன்</u> தொடர்க் குற்றியலுகரம்

3. ஈற்று அயலெழுத்தை நோக்கக் குற்றியலுகரம் <u>ஆறு</u> வகைப்படும்

ஆ. குற்றியலுகர வகையையும் குற்றியலுகரச் சொல்லையும் பொருத்துக.

குற்றியலுகர வகை		குற்றியலுகரச்சொல்
1. வன்தொடர்	-	பண்பாடு
2. மென்தொடர்	-	இஃது
3. இடைத்தொடர்	-	காடு
4. உயிர்த்தொடர்	-	சொல்லு

5. ஆய்தத்தொடர் - சார்பு
6. நெடில்தொடர் - பட்டு
- தொங்கு

விடை

1. வன்தொடர் - பட்டு
2. மென்தொடர் - தொங்கு
3. இடைத்தொடர் - சார்பு
4. உயிர்த்தொடர் - பண்பாடு
5. ஆய்தத்தொடர் - இஃது
6. நெடில்தொடர் - காடு

இ. கீழுள்ள குற்றிலுகரச்சொற்களை வகைப்படுத்திப் பிரித்தெழுதுக.

வண்டு	கொக்கு	முரசு	எஃகு
கயிறு	வரகு	ஒன்று	ஆறு
ஒன்பது	எழுது	நூறு	அழகு
எட்டு	மாசு	மாண்பு	வேறு
மிளகு	நாடு	இஃது	கிணறு

விடை

நெடில்தொடர் : மாசு, நாடு, நூறு, ஆறு, வேறு

ஆய்தத்தொடர் : இஃது, எஃகு

உயிர்த்தொடர் : கயிறு, ஒன்பது, மிளகு, வரகு, எழுது, முரசு, அழகு, கிணறு

வன்தொடர் : எட்டு, கொக்கு

மென்தொடர் : வண்டு, ஒன்று, மாண்பு

ஈ. கீழ் உள்ளனவற்றில் உள்ள குற்றியலுகரத்தையும் குற்றியலிகரத்தையும் வகைப்படுத்தி எழுதுக.

பாகு சுக்கியாது வயிறு கேண்மியா

அங்கு	பந்தியாது	தப்பு	கூறு
சென்மியா	முருகு	தூம்பு	மார்பியாது
சால்பியாது	பஞ்சு	நாடியாது	பாடியான்

விடை

குற்றியலுகரம் : பாகு, அங்கு, முருகு, பஞ்சு, வயிறு, தப்பு, தூம்பு, கூறு

குற்றியலிகரம் : சென்மியா, சால்பியாது, சுக்கியாது, பந்தியாது, நாடியாது, கேண்மியா, மார்பியாது, பாடியான்

1. **வினவியவாறு சொற்றொடர்களை மாற்றுக.**

1. பூம்புகார்ச் சிற்பங்கள் மிகவும் அழகாய் உள்ளன. - இந்தச் செய்திச் சொற்றொடரை வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: பூம்புகார்ச் சிற்பங்கள் மிகவும் அழகாய் உள்ளனவா?

2. 'அறம் செய்' - இக்கட்டளைச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: அறம் செய்ய வேண்டும்.

3. முயன்றால் முடியாததும் உண்டோ? - இவ்வினாச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: முயன்றால் முடியாதது இல்லை.

4. முயற்சி செய்ய வேண்டும் - கட்டளைச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: முயற்சி செய்

5. வள்ளுவரை அனைவரும் அறிவர் - வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: வள்ளுவரை அனைவரும் அறிவரோ?

6. இசையின் இனிமையை அறியாதார் யார்? - செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: இசையின் இனிமையை அனைவரும் அறிவர்.

7. மாணவர்கள் சிறந்த முறையில் தேர்வு எழுதினர் - வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: மாணவர்கள் சிறந்த முறையில் தேர்வு எழுதினரா?

8. குடியரசுத்தலைவர் சென்னைக்கு வருகை தந்தார் - இந்தச் செய்திச் சொற்றொடரை வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: குடியரசுத் தலைவர் சென்னைக்கு வருகை தந்தாரா?

9. ஆ! வானத்து விண்மீன்கள் என்னே அழகு! - இந்த உணர்ச்சிச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராயும் வினாச் சொற்றொடராயும் மாற்றுக.

விடை: வானத்து விண்மீன்கள் அழகாய் உள்ளன. (செய்திச் சொற்றொடர்)

வானத்து விண்மீன்கள் அழகாய் உள்ளன அன்றோ? (வினாச் சொற்றொடர்)

10. ஐயோ! பேரறிஞர் அண்ணா மறைந்தாரே! - இந்த உணர்ச்சிச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: பேரறிஞர் அண்ணா மறைந்தார்

11. மாணவர்கள் சீருடையில் பள்ளிக்கு வருக. - இக்கட்டளைச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக

விடை: மாணவர்கள் சீருடையில் பள்ளிக்கு வரவேண்டும்.

12. அனைவரும் தாய்மொழியைப் போற்றுக - இந்தக் கட்டளைச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: அனைவரும் தாய்மொழியைப் போற்ற வேண்டும்.

13. குழந்தைக்கு என்ன தெரியும்? - இவ்வினாச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றோடராய் மாற்றுக.

விடை: குழந்தைக்கு ஒன்றும் தெரியாது

14. உண்மைக்கு அழிவில்லை அல்லவா? - இவ்வினாச் சொற்றொடரைச் செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக.

விடை: உண்மைக்கு அழிவில்லை

15. செய்திச் சொற்றொடராய் மாற்றுக - நாள்தோறும் உடற்பயிற்சி செய்க.

விடை: நாள்தோறும் உடற்பயிற்சி செய்ய வேண்டும்.

16. வினாச் சொற்றொடராய் மாற்றுக - திருவள்ளுவர் சிலை அழகாய் உள்ளது.

விடை: திருவள்ளுவர் சிலை அழகாய் உள்ளது அன்றோ?

17. கட்டளைச் சொற்றொடராய் மாற்றுக - ஒவ்வொரு நாளும் செய்தித்தாளைப் படிக்க வேண்டும்

விடை: ஒவ்வொரு நாளும் செய்தித்தாள் படி.

18. உணர்ச்சிக் சொற்றொடராய் மாற்றுக - ஓவியம் மிக அழகாய் உள்ளது.

விடை: ஆ! ஓவியம் எவ்வளவு அழகாய் உள்ளது!

1. கீழ்க்காணும் தொடர்கள் எவ்வகையைச் சேர்ந்தவை?

1. தென்னை மரத்திற்குக் கிளைகள் இல்லை. - **செய்தித்தொடர்**
2. இந்தச் செயலைச் செய்தவர் யார்? - **வினாத்தொடர்**
3. இளமையில் கல் - **கட்டளைத்தொடர்**
4. என்னே, தமிழின் இனிமை! - **உணர்ச்சித்தொடர்**
5. சிறந்த நூல்களை அரங்கேற்றுதல் பண்டைக்கால வழக்கம் - **செய்தித்தொடர்**

2. கீழ்க்காணும் தொடர்களை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.

1. உழைத்துப்பிழை (செய்தித் தொடராக்குக)

விடை : உழைத்துப்பிழை (செய்தித் தொடராக்குக.)

2. மாமல்லபுரத்துச் சிற்பங்கள் மிகவும் அழகாய் உள்ளன. (உணர்ச்சித் தொடராக்குக)

மாமல்லபுரத்துச் சிற்பங்கள் என்னே அழகு!

3. மணிமொழி நன்கு பாடினாள். (பெருமாள் மாறாமல் எதிர்மறையாக்குக.)

விடை : மணிமொழி நன்கு பாடாமல் இல்லை.

ஈ. கமலா பரிசு பெற்றாள். (வினாத்தொடராக்குக.)

கமலா பரிசு பெற்றாளா?

உ. நினைவாற்றலை வளர்த்துக்கொள்க. (கட்டளைத் தொடராக்குக.)

நினைவாற்றலை வளர்த்துக்கொள்.

3. தமிழ் எண்களை அறிவோம்

க	1	சு	6	கக	11	கசு	16
உ	2	எ	7	கஉ	12	கஎ	17
ங	3	அ	8	கங	13	கஅ	18
ச	4	கூ	9	கச	14	ககூ	19
ரு	5	ய	10	கரு	15	உய	20

பிறமொழிச் சொற்கள்	தமிழ்ச்சொற்கள்
இண்டர்வியூ	நேர்காணல்
சரளமாக	தங்கு தடையின்றி
நிச்சயமாக	உறுதியாய்
ஜாப்	வேலை
மேனேஜர்	மேலாளர்

1. ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்க.

1. 'முத்தே பவளமே ....' அடுத்து வரும் சொற்றொடரைக் கூறுக.

விடை: மொய்த்த பசும் பொற்சுடரே.

2. கேட்டதனை வழங்கும் மரம் எது?

விடை: கற்பகத்தரு

3. பேச்சுக்கலையில் சிறந்து விளங்கிய தமிழறிஞர் யார்?

விடை: அறிஞர் அண்ணாதுரை

4. சிறுகதைக்கு உரமூட்டியவர் யார்?

விடை: புதுமைப்பித்தன்

2. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக

1. வாழ்த்துச்சொய்யுள் தாயுமானவர் திருப்பாடல் திரட்டு நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது.
2. பராபரம் இறைவன் என்னும் பொருளை உணர்த்துகிறது.

3. கீழ்க்காணும் கூற்றுச் சரியா தவறா எனக் கூறுக.

1. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபைத் தைரியநாதன் என்றழைப்பர்

விடை : தவறு

2. யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் எனப் பாடியவர் கணியன் பூங்குன்றனார்.

விடை : சரி

3. தொடரில் அமைத்து எழுதுக.

1. மணம் : மல்லிகையின் மணம் மனத்தை மயக்குகிறது.

2. மனம் : மனத்தை ஒருநிலைப்படுத்தினால் இறைவனை அடையலாம்.

1. பிரித்து எழுதுக.

செய்தித்தாள்	-	செய்தி	+ தாள்
ஓரிடம்	-	ஓர்	+ இடம்
அன்றலர்ந்த	-	அன்று	+ அலர்ந்த
நாளிதழ்	-	நாள்	+ இதழ்
முன்னுரிமை	-	முன்	+ உரிமை
செய்திக்களம்	-	செய்தி	+ களம்

2. சேர்த்து எழுதுக.

வான்	+ ஒலி	-	வானொலி
சொல்	+ பிழை	-	சொற்பிழை
முத்து	+ எடுப்பது	-	முத்தெடுப்பது
தனி	+ திறன்	-	தனித்திறன்
நிதி	+ அமைச்சர்	-	நிதியமைச்சர்
வடிவு	+ அமைப்பு	-	வடிவமைப்பு

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. செய்தியைப் பெறுதல் என்பது துப்பறிதல் போன்றதாகும்.
2. பொதுமக்களின் கருத்துகளை கூறெடுப்பு ஆய்வு வாயிலாய் அறியலாம்.

1. கீழ்காணும் சொற்களை வகைப்படுத்துக.

அன்பரசி கேணியிலிருந்து தண்ணீர் கொணர்ந்தாள்; தோட்டத்தில் ரோஜாவைப் பறித்து மாலையாக்கினாள்; கோவிலுக்குச் சென்று இறைவனுக்குப் பூஜை செய்தாள். அந்தணர் மறைமொழி கேட்டு மெய்ம்மறந்து நின்றாள்.

இயற்சொல்	-	தண்ணீர், மாலை
திரிசொல்	-	கொணர்ந்தாள், மறைமொழி
திசைச்சொல்	-	கேணி, அந்தணர்

வடசொல் - ரோஜா, பூஜை

2. கீழ்க்காணும் திசைச்சொற்களுக்குரிய தமிழ்ச்சொற்களைப் பொருத்துக.

திசைச்சொல்		தமிழ்ச்சொல்
1. பண்டிகை	-	மூலம்
2. வெள்ளம்	-	வணிகம்
3. வியாபாரம்	-	விரிப்பு
4. அசல்	-	திருவிழா
5. அச்சன்	-	காட்சி
6. ஜமக்காளம்	-	நீர்ப்பெருக்கு
7. வேடிக்கை	-	தந்தை

விடை:

1. பண்டிகை - திருவிழா
2. வெள்ளம் - நீர்ப்பெருக்கு
3. வியாபாரம் - வணிகம்
4. அசல் - மூலம்
5. அச்சன் - தந்தை
6. ஜமக்காளம் - விரிப்பு
7. வேடிக்கை - காட்சி

2. பொருத்துக.

1. நிலம், நாய் - வினைத்திரிசொல்
2. வந்தது, படித்தான் - பெயர் இயற்சொல்
3. களிறு, புரவி - வினை இயற்சொல்
4. வினவினான், நோக்கினான் - பெயர்த்திரிசொல்

விடை:

1. நிலம், நாய் - பெயர் இயற்சொல்

2. வந்தது, படித்தான் - வினை இயற்சொல்

3. களிறு, புரவி - பெயர்த்திரிசொல்

4. வினவினான், நோக்கினான் - வினைத்திரிசொல்

1. பேரிலக்கியங்கள் என்றால் என்ன?

அறம், பொருள், இன்பம், வீடு, என்னும் உறுதிப் பொருள்கள் நான்கனையும் உணர்த்தி, மக்களை நல்வழிப்படுத்தும் இலப்பியங்கள் பேரிலக்கியங்கள் எனப்படும்.

2. பிரபந்தம் என்பதன் பொருள் யாது?

பிரபந்தம் என்பதற்கு 'நன்கு கட்டப்பட்டது' என்பது பொருள்.

3. உரைநடைப்பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ள எதிர்ச்சொற்களை எழுதுக.

பேரிலக்கியம் x சிற்றிலக்கியம்

4. இலக்கியம் - பிரிக்கும் முறை

அ) இல + கியம் ஆ) இலக்கிய + இம் **இ) இலக்கு + இயம்**

1. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை மாற்றுக.

1. "நான் நாளை வருவேன்" என வளவன் கூறினான் - **நேர்க்கூற்று**.

தான் மறுநாள் வருவதாய் வளவன் கூறினான் - **அயற்கூற்று**.

2. "ஆசிரியர் இன்று வந்து காணுமாறு என்னை அழைத்தமையால் நான் செல்கிறேன்" என்று இளங்கோ கூறினான் - **நேர்க்கூற்று**.

ஆசிரியர் அன்று வந்து காணுமாறு தன்னை அழைத்தமையால் தான் செல்வதாய் இளங்கோ கூறினான் - **அயற்கூற்று**.

3. அவள் கொண்ட கவலையை விடுமாறு கமலம் தன் தோழியைத் தேற்றினாள் - **அயற்கூற்று**.

"நீ கொண்ட கவலையை விடு" என்று கமலம் தன் தோழியைத் தேற்றினாள் - **நேர்க்கூற்று**.

4. நான் மறுநாள் சென்றால் பணம் தருவதாய் நண்பன் கூறினான். - **அயற்கூற்று**.

"நீ நாளை வந்தால் பணம் தருவேன்" என்று நண்பன் கூறினான் - **நேர்க்கூற்று**.

2. கீழ்க்காணும் நேர்க்கூற்றுத் தொடர்களை அயற்கூற்றுத் தொடர்களாய் மாற்றுக.

1. "நாளை நான் மதுரை செல்வேன்" என்று நன்மாறன் கூறினான்.

அயற்கூற்று : தான் மறுநாள் மதுரை செல்வதாய் நன்மாறன் கூறினான்.

2. “நான் புத்தகம் கொண்டுவருகிறேன்” என்று செல்வி தோழியிடம் கூறினாள்.

அயற்கூற்று : தான் புத்தகம் கொண்டுவருவதாய்ச் செல்வி தோழியிடம் கூறினாள்.

3. “நான் நாளை வருவேன்” என்று அழகுச்சிலை கூறினாள்

அயற்கூற்று : நான் மறுநாள் வருவதாய் அழகுச்சிலை கூறினாள்.

4. “ஆசிரியர் இன்று வந்து காணுமாறு கூறியிருப்பதால் நான் செல்கிறேன்; நீயும் வா” என்று இளங்கோ கதிரவனிடம் கூறினான்.

அயற்கூற்று : ஆசிரியர் அன்று வந்து தம்மைக் காணுமாறு கூறியிருப்பதால் தான் செல்வதாகவும், அவனையும் வருமாறு இளங்கோ கதிரவனிடம் கூறினான்.

5. “நீ உன் மொழியை உயர்த்தினால்தான் உன் நாடு உயரும்; அறிவும் உயரும்” எனப் பாரதிதாசன் கூறியுள்ளார்.

அயற்கூற்று : அவன் அவன் மொழியை உயர்த்தினால்தான் அவன் நாடு உயரும்; அறிவும் உயருமென்று பாரதிதாசன் கூறியுள்ளார்.

6. “நாளைக் காலையில் வா. உனக்குச் சேர வேண்டிய தொகையைத் தருகிறேன்” என்று மேலாளர் கூறினார்.

அயற்கூற்று : மறுநாள் காலையில் வந்தால் அவனுக்குச் சேரவேண்டிய தொகையைத் தருவதாய் மேலாளர் கூறினார்.

7. “உன்னிடம் திறமையும் ஆற்றலும் இருக்கின்றன. உழைத்தால் முன்னேறுவாய்” என்று ஆசிரியர் மாணவனிடம் கூறினார்.

அயற்கூற்று : அவனிடம் திறமையும் ஆற்றலும் இருக்கின்றன வென்றும், உழைத்தால் முன்னேறுவான் என்றும் ஆசிரியர் மாணவனிடம் கூறினார்.

3. **கீழ்க்காணும் அயற்கூற்றுகளை நேர்க்கூற்றுத் தொடர்களாய் மாற்றுக.**

1. இசையாசியர் மாணவர்களிடம் நாள்தோறும் பாடிப் பழகும்படி கூறினார்.

நேர்க்கூற்று : இசையாசிரியர் மாணவர்களிடம், “நீங்கள் நாள்தோறும் பாடிப் பழகவேண்டும்” என்று கூறினார்.

2. அமைச்சன் அரசனிடம் செங்கோல் வழுவாது ஆட்சி செய்ய வேண்டும் என்றான்.

நேர்க்கூற்று : அமைச்சன், “அரசே! நீங்கள் செங்கோல் வழுவாது ஆட்சி செய்ய வேண்டும்” என்றான்.

3. போட்டியில் அவன் முதற்பரிசு பெற்றிருப்பதாய் ஆசிரியர் கூறினார்.

நேர்க்கூற்று : "போட்டியில் நீ முதற்பரிசு பெற்றிருக்கிறாய்" என்று ஆசியிர் கூறினார்.

4. தன்னைப் பள்ளிச் சுற்றுலாவில் கலந்துகொள்ள அனுமதிக்கு மாறு மலையரசி தன் தந்தையிடம் கேட்டாள்.

நேர்க்கூற்று : "தந்தையே! நான் பள்ளிச் சுற்றுலாவில் கலந்து கொள்ள அனுமதியுங்கள்" என்று மலையரசி கேட்டாள்.

5. மறுநாள் தன்னுடைய பிறந்தநாளென்றும், கட்டாயம் அவன் விருந்துக்கு வரவேண்மும் என்றும் மதிவாணன் தன் நண்பனை அழைத்தான்.

நேர்க்கூற்று : "நாளை என்னுடைய பிறந்தநாள். கட்டாயம் நீ விருந்துக்கு வரவேண்டும்" என்று மதுவாணன் தன் நண்பனை அழைத்தான்.

6. நாள்தோறும் காலையில் எழுந்து உடற்பயிற்சி செய்தால் உடம்பு வலுப்பெறும் என மருத்துவர் அதியனிடம் கூறினார்.

நேர்க்கூற்று : "நாள்தோறும் காலையில் எழுந்து உடற்பயிற்சி செய்; உடம்பு வலுப்பெறும்" என்று மருத்துவர் அதியனிடம் கூறினார்.

7. அன்பரசி, மல்லிகை மலர் வாங்கி வருமாறு தன் தாயாரிடம் கூறினாள்.

நேர்க்கூற்று : "அம்மா! மல்லிகை மலர் வாங்கி வாருங்கள்" என்று அன்பரசி தன் தாயாரிடம் கூறினாள்

8. நேர்ச்கூற்றாய் மாற்றுக : தந்தை மகனிடம் நன்கு படிக்கும்படி கூறினாள்.

தந்தை, "மகனே! நீ நன்கு படிக்க வேண்டும்" என்று கூறினார் - **நேர்க்கூற்று.**

9. அயற்கூற்றாய் மாற்றுக : முதலாளி, தொழிலாளியிடம் "நேர்மையாய் உழைக்க வேண்டும்' என்று கூறினார்.

நேர்மையாய் உழைக்குமாறு முதலாளி, தொழிலாளியிடம் கூறினார் - **அயற்கூற்று.**

1. **கீழ்க்காணும் சொற்றொடர்களை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.**

1. பாரதிதாசன், "தமிழ் என் உயிர் என்பேன்" என்றார். (அயற்கூற்றாக்குக.)

விடை: பாரதிதாசன் தமிழைத் தம் உயிர் என்றார்.

2. தான் மறுநாள் வருவதாய்ப் பூவிழி கூறினாள் (நேர்க் கூற்றாக்குக)

விடை: "நான் நாளை வருவேன்" எனப் பூவிழி கூறினாள்.

3. "நீ வைகறையில் துயிலெழவேண்டும்" என்று ஆசிரியர் சிந்தனைச் செல்வனிடம் கூறினார். (அயற்கூற்றாக்குக.)

விடை: சிந்தனைச் செல்வனிடம் வைகறையில் துயிலெழு மாறு ஆசிரியர் கூறினார்.

4. தந்தை தம் மகனை நோக்கி, "நீ நாள்தோறும் ஒழுங்காய்ப் பாடத்தைப் படித்துக்கொண்டு வா" என்று கூறினார். (அயற்கூற்றாங்குக)

விடை: தந்தை தம் மகனிடம், நாள்தோறும் ஒழுங்காய்ப் பாடத்தைப் படித்துக்கொண்டு வருமாறு கூறினார்.

5. பழத்தைத் தனக்குக் கொடுக்குமாறு கபிலனை வேலன் கேட்டான். (நேர்க்கூற்றாக்குக)

விடை: வேலன் "பழந்தை எனக்குக் கொடு" என்று கபிலனிடம் கேட்டான்.

1. **கீழ்க்காணும் உரையாடலைச் செய்தியாக்குக.**

அமைச்சர் : முல்லைக்கொடியின் துயர் தீர்த்து வாழ்வனித்த பாரி வள்ளலே, இன்று உங்கள் முகம் வாட்டமுடன் இருக்கக் காரணம் என்ன?

அமைச்சர், முல்லைக்கொடியின் துயர்தீர்த்து வாழ்வளித்த பாரி வள்ளலிடம் அன்று முகம் வாட்டமுடன் இருப்பதற்குக் காரணம் என்ன என்று கேட்டார்.

ஆ. குழலி : "எழில், நாளை உன் வீட்டிற்கு வரலாம் என எண்ணுகிறேன். இருவரும் சேர்ந்து கணக்குப் போடலாமா?"

விடை: குழலி, எழிலிடம் மறுநாள் தான் அவள் வீட்டிற்கு வர எண்ணுவதாகவும், தாங்கள் இருவரும் சேர்ந்து கணக்குப் போடமுடியுமா என்றும் கேட்டாள்.

2. **கீழ்க்கண்ட தொடர்களுள் அடிக்கோடிட்ட சொற்களுடன் இல் அல்லது உள் என்னும் சொல்லை இணைத்து எழுதுக.**

1. சிலப்பதிகாரம் ஐம்பெருங்காப்பியம் ஒன்று.

விடை: சிலப்பதிகாரம் ஐம்பெருங்காப்பியங்களுள் ஒன்று.

2. ஏறு தழுவுதல் வீரவிளையாட்டு ஒன்று.

விடை: ஏறு தழுவுதல் வீரவிளையாட்டுகளுள் ஒன்று.

3. பறவை மரம் கூடு கட்டியிருந்தது.

விடை: பறவை, மரத்தில் கூடு கட்டியிருந்தது.

4. பேரறிர் அண்ணா சிறந்த மேடைப்பேச்சாளர் ஒருவர்.

விடை: பேரறிஞர் அண்ணா சிறந்த மேடைப்பேச்சாளருள் ஒருவர்.

5. தமிழ் நூல்கள் எளிய நடை எழுதுதல் வேண்டும்.

தமிழ்நூல்கள் எளிய நடையில் எழுதுதல் வேண்டும்.

6. திருக்குறள் அறநூல்கள் ஒன்று

திருக்குறள் அறநூல்களுள் ஒன்று

7. பள்ளியில் நடைபெற்ற ஓவியப்போட்டி கலந்துகொண்டேன்.

பள்ளியில் நடைபெற்ற ஓவியப்போட்டியில் கலந்துகொண்டேன்.

1. **கோடிட்ட இடத்தில் உரிய பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**

1. குழவி என்பதன் பொருள் ....

அ. ஒருவகைத் தேனீ ஆ. ஒருவகைக் குருவி **இ. குழந்தை**

2. பிணி என்பதன் பொருள் ....

அ. நோய் ஆ. வறுமை இ. ஏழை

3. சலவர் - இச்சொல்லின் எதிர்ச்சொல் ....

அ. நண்பர் **ஆ. நல்லவர்** இ. வஞ்சகர்

4. கழறும் என்பதன் பொருள் ....

அ. பேசும் ஆ. குழறும் இ. எழுதும்

5. குவை என்பதன் பொருள் ....

அ. குவளை **ஆ. குவியல்** இ. மலை

2. ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்கவும்.

1. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களின் பெயர்களுள் நான்கனை எழுதுக.

விடை: திருக்குறள், நாலடியார், இனியவை நாற்பது, கார்நாற்பது.

2. யாருடன் சேராமல் இருந்தால் இனிமை தரும் ?

விடை: வஞ்சகருடன் சேராமல் இருந்தால் இனிமை தரும்.

3. குழந்தை எப்படி வாழ்தல் வேண்டும்?

விடை: குழவி, நோயின்றி உடல் நலத்துடன் வாழ்தல் வேண்டும்.

4. யாருடைய அழகு வேண்டா எனக் கவிஞர் சச்சிதானந்தன் கூறுகிறார்?

விடை: மன்மதனின் அழகு வேண்டா எனச் சச்சிதானந்தன் கூறுகிறார்.

5. கவிஞர் சச்சிதானந்தன் பிறந்த நாடு எது?

விடை: கவிஞர் சச்சிதானந்தன் பிறந்த நாடு, இலங்கை

1. **பொருள் எழுதுக.**

வள்ளை	-	நெல் குற்றும்போது பெண்கள் பாடும் பாட்டு.
அளகு	-	கோழி

2. **பிரித்து எழுதுக.**

தினையளவு	-	தினை	+	அளவு
பனையளவு	-	பனை	+	அளவு
மனையளகு	-	மனை	+	அளகு
குறட்பா	-	குறள்	+	பா

3. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.**

1. திருக்குறளின் பெருமையை விளக்கும் நூல் திருவள்ளவமாலை
2. 'தினையளவு' என்னும் பாடலில் கலீலியோ கலிலியின் அணுகுமுறை அமைந்துள்ளது.

1. **பொருள் எழுதுக.**

ஆழி	-	கடல்	மேதி	-	எருமை
தார்	-	மாலை	ஞாலம்	-	உலகம்
விசும்பு	-	ஆகாயம்	களிகூர	-	மகிழ்ச்சி மிக
அரவு	-	பாம்பு	நாகு	-	பசு
புள்	-	பறவை	மல்லல்	-	வளம்

2. **பிரித்து எழுதுக.**

பசுந்தலை	-	பசுமை	+	தலை
மாசிலா	-	மாசு	+	இலா
ஈரிருவர்	-	இரு	+	இருவர்
பைங்குவளை	-	பசுமை	+	குவளை

செந்தாமரை - செம்மை + தாமரை

3. **சேர்த்து எழுதுக**

சுயம்	+ வரம்	-	சுயவரம்
கோடு	+ இடறி	-	கோடிடறி
அருள்	+ என்றாள்	-	அருளென்றாள்
மாசு	+ இலா	-	மாசிலா
செம்மை	+ தாமரை	-	செந்தாமரை
நன்மை	+ நுதல்	-	நன்னுதல்

4. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.**

1. நளவெண்பாவை இயற்றியவர் <u>புகழேந்திப்புலவர்</u>
2. புகழேந்திப்புலவர் <u>வெண்பாவில் புகழேந்தி</u> என்று போற்றப்படுகிறார்.
3. நளவெண்பாவில் அமைந்துள்ள வெண்பாக்களின் எண்ணிக்கை <u>நானூற்று முப்பத்து ஒன்று</u>
4. புகழேந்திப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல் <u>சந்திரன் சுவர்க்கி</u>

1. **பிரித்து எழுதுக.**

இருபதாண்டு	-	இருபது	+ ஆண்டு	
மின்னணுவியல்	-	மின்	+ அணு	+ இயல்
உள்ளங்கை	-	உள்	+ அம்	+ கை
மேம்பாடடைய	-	மேம்பாடு	+ அடைய	
மின்னஞ்சல்	-	மின்	+ அஞ்சல்	
இணையற்ற	-	இணை	+ அற்ற	
பேரூர்	-	பெருமை	+ ஊர்	
ஈராயிரம்	-	இரண்டு	+ ஆயிரம்	

2. **சேர்த்து எழுதுக.**

குறிப்பு + ஏடு - குறிப்பேடு

winmeen.com

நுண்மை	+ அறிவு	-	நுண்ணறிவு
பதிவு	+ இறக்கம்	-	பதிவிறக்கம்
இணையம்	+ தளம்	-	இணையத்தளம்
தொலை	+ தொடர்பு	-	தொலைத் தொடர்பு
கம்பி	+ சுருள்	-	கம்பிச்சுருள்
குறுமை	+ பரப்பு	-	குறும்பரப்பு
பல்கலை	+ கழகம்	-	பல்கலைக்கழகம்
கை	+ அடக்கம்	-	கையடக்கம்
சிறுமை	+ ஊர்	-	சிற்றூர்
கணிதம்	+ பேராசிரியர்	-	கணிதப்பேராசிரியர்
உலகு	+ எங்கும்	-	உலகெங்கும்

3. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

1. இருபதாம் நூற்றாண்டின் இணையற்ற கண்டுபிடிப்பு கணினி
2. 'கணினியின் தந்தை' என்றழைக்கப்படுபவர் சார்லஸ் பாப்பேஜ்
3. இணையம் என்ற வடிவத்திற்கு வித்திட்டவர் ஜான் பாஸ்டல்
4. தமிழ் எழுத்துகளை எழுதவும் ஒலிக்கவும் கற்றுத்தரும் இணையத்தளம் தமிழம்
5. கணினி வழியாய் மொழிக்கல்வியும் பெறவியலும்

1. **சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து எழுதுக.**

1. 'இல்முன்' என்பதை 'முன்றில்' எனக் கூறுவது ....

அ) இலக்கணப்போலி ஆ) மரூஉ

இ) இடக்கரடக்கல் ஈ) குழூஉக்குறி

2. 'இறந்தவரைத் துஞ்சினார்' என்று கூறுவது ....

அ) இடக்கரடக்கல் ஆ) மங்கல வழக்கு

இ) குழூஉக்குறி ஈ) மரூஉ

3. தஞ்சாவூரைத் 'தஞ்சை' என வழங்குவது ....

அ) குழூஉக்குறி ஆ) இலக்கணப்போலி

இ) மரூஉ ஈ) இடக்கரடக்கல்

4. கள்ளைச் 'சொல் விளம்பி' என்று கூறுவது ....

அ) இலக்கணப்போலி ஆ) மங்கல வழக்கு

இ) குழூஉக்குறி ஈ) மரூஉ

5. 'விளக்கை அணைத்துவிடு' என்பதை 'விளக்கைக் குளிரவை' என்று கூறுவது.

அ) இலக்கணப் போலி ஆ) மங்கல வழக்கு

இ) மரூஉ ஈ) குழூஉக்குறி

2. வழக்கு வகையையும் எடுத்துக்காட்டையும் பொருத்துக.

வழக்கு வகை		எடுத்துக்காட்டு
1. இலக்கணப்போலி	-	இறைவனடி சேர்ந்தார்
2. மரூஉ	-	பொன்னைப் பறி என்றல்
3. இடக்கரடக்கல	-	கோவை
4. மங்கல வழக்கு	-	புகழேந்தி நளவெண்பா இயற்றினார்
5. குழூஉக்குறி	-	கால் கழுவி வந்தேன்
	-	கோயில்

விடை

வழக்கு வகை		எடுத்துக்காட்டு
1. இலக்கணப்போலி	-	கோயில்
2. மரூஉ	-	கோவை
3, இடக்கரடக்கல்	-	கால் கழுவி வந்தேன்
4. மங்கல வழக்கு	-	இறைவனடி சேர்ந்தார்
5. குழூஉக்குறி	-	பொன்னைப் பறி என்றல்.

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. 'சிவிறி' என்பதை 'விசிறி' எனக் கூறுவது இலக்கணப்போலி வழக்கு.

2. இறந்தாரை ‘இறைவனடி சேர்ந்தார்’ என்பது மங்கல வழக்கு
3. ‘விளக்கைக் குளிர வை’ என்பது மங்கல வழக்கு

2. பொருத்துக.

1. இலக்கணமுடையது - கோவை
2. இலக்கணப்போலி - நிலம்
3. மரூஉ - புறநகர்

விடை:

1. இலக்கணமுடையது - நிலம்
2. இலக்கணப்போலி - புறநகர்
3. மரூஉ - கோவை

பொருத்துக.

1. இடக்கரடக்கல் - பறி
2. மங்கலம் - கால்கழுவி வந்தான்
3. குழூஉக்குறி - இறைவனடி சேர்ந்தார்

விடை:

1. இடக்கரடக்கல் - கால்கழுவி வந்தான்
2. மங்கலம் - இறைவனடி சேர்ந்தார்
3. குழூஉக்குறி - பறி

விடை:

விலங்கு இளமைப்பெயர்

1. பசு - கன்று
2. பன்றி - குட்டி
3. சிங்கம் - குருளை
4. கீரி - பிள்ளை

winmeen.com

3. அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களுள் சரியான சொல்லைத் தெரிந்தெடுத்து, கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. யானை .... (**பிளிறுகிறது**/ கத்துகிறது)
2. ஓவியர் படம் .... (**வரைந்தார்**/போட்டார்)
3. குயவர் பானை .... (செய்தார்/**வனைந்தார்**)
4. நான் தேநீர் .... (**பருகினேன்**/தின்றேன்)
5. பசு, கன்றை .... (**ஈன்றது**/போட்டது)
6. ஆராவமுதன் பாட்டுப் .... (**பாடுகிறான்**/படிக்கிறான்)
7. அலை .... (**வீசுகிறது**/அடிக்கிறது)
8. முதியவர் கூடை .... (செய்கிறார்/**முடைகிறார்**)
9. இராமன் கூரை .... (செய்தான்/**வேய்ந்தான்**)
10. தாயார் சோறு .... (**சமைத்தார்**/ஆக்கினார்)

1. பொருத்தமான மரபுச்சொல்லைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. குமரன் பழம் .... (உண்டான்/**தின்றான்**)
2. காலையில் சேவல் .... (**கூவியது**, கத்தியது)
3. ஆட்டு .... (கூட்டம்/**மந்தை**) வருகிறது.
4. எங்கள் ஊரில் வாழைத் .... (**தோட்டம்**/தோப்பு) உள்ளது.
5. குயில் .... (**கூவியது**/அகவியது)

2. கீழுள்ள பெயர்களுக்கு உரிய இளமைப்பெயர்களை எழுதுக.

1. கீரிப் **பிள்ளை**
2. மான் **கன்று**
3. சிங்கக் **குருளை**
4. பூனைக் **குட்டி**
5. எருமைக் **கன்று**

பொருத்துக.

1. மக்கள் - போர்
2. வீரர் - கற்றை

3. விறகு - கூட்டம்
4. சுள்ளி - கட்டு
5. வைக்கோல் - படை

விடை:

1. மக்கள் - கூட்டம்
2. வீரர் - படை
3. விறகு - கட்டு
4. சுள்ளி - கற்றை
5. வைக்கோல் - போர்

4. பொருத்துக. - விடை

எண்ணுப்பெயர் - எண்

1. பன்னிரண்டு - க௨
2. ஒன்பது - ௯
3. ஐந்து - ௫
4. பதினைந்து - க௫
5. பதின்மூன்று - க௩

1. தமிழ் வார்த்தைகள்

பாண்ட்	எழுத்துரு	ஈ மெயில்	மின்னஞ்சல்
கீ போர்டு	விசைப்பலகை	டேட்டா பேஸ்	செய்திப்தொகுப்பு (தரவுத்தளம்)
மல்டி மீடியா கேம்ஸ்	பல்லூடக விளையாட்டுகள்	பைனாரி லேங்குவேஜ்	இருநிலை எண் மொழி
இண்டர்நெட்	இணையத்தளம்	மானிட்டர்	கணினித்திரை
வேர்ல்ட் வொய்ட் வெப்	உலகளாவிய வலைப்பின்னல்	சாப்ட்வேர்	மென்பொருள்
ஷிப்ட் கீ	மாற்றுவிசைக் குமிழி	வெப் சர்ச் என்ஜின்	தேடுபொறிகள் (வலைத் தேடுபொறி)
ஹார்டுவேர்	வன்பொருள்	டவுன்லோட்	பதிவிறக்கம்
பிளாப்பி	குறுந்தட்டு	சாட்டிங்	கருத்துப் பரிமாற்றம்

1. **கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.**

1. திருவள்ளுவமாலைப்பகுதியில் உள்ள பாடலை இயற்றியவர் கபிலர்
2. திருவள்ளுவமாலையில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை ஐம்பத்தைந்து
3. தினையளவு என்னும் பாடலில் அமைந்துள்ள அணுகுமுறை கலீலியோ கலிலியின் அணுகுமுறை
4. நளவெண்பாவை இயற்றியவர் புகழேந்தி
5. புகழேந்திப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல் சந்திரன் சுவர்க்கி

2. **ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்க.**

1. சுயம்வரம் என்பது என்ன?

விடை: தனக்கேற்ற மணமகனைத் தானே தேர்ந்தெடுத்தல்.

2. புகழேந்திப்புலவர் வாழ்ந்த காலத்தைக் குறிப்பிடுக

விடை: கி.பி பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு

3. தமயந்தி, யாருக்கு மாலையிட விரும்பினாள்?

விடை: நளனுக்கு

4. நளவெண்பாவில் குறிப்பிடப்படும் அங்கநாட்டின் வளம் யாது?

விடை: கடல்வளம்

5. 'வெண்பாவிற் புகழேந்தி' எனப் புகழேந்திப்புலவர் போற்றப்படக் காரணம் யாது?

விடை: வெண்பா யாப்பில் காப்பியப் பொருளைத் தொடர்நிலைச் செய்யுள்களால் பாடியமை.

1. **பொருள் கூறுக**

தியங்கி	-	மயங்கி	மதியம்	-	நிலவு
சம்பு	-	நாவல்	புகன்றாள்	-	கூறினாள்

2. **பிரித்து எழுதுக.**

மலர்க்கரம் - மலர் + கரம்

குவியுமென்று	-	குவியும்	+ என்று

3. **சேர்த்து எழுதுக**

வான்	+ உறு	- வானுறு
பழம்	+ தான்	- பழந்தான்

4. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

1. சம்புவின் கனி எனக் குறிக்கப்படுவது நாவற்பழம்
2. பெண்ணின் முகத்திற்கு நிலவு ஒப்புமையாய்க் காட்டப்பட்டுள்ளது.

5. **பொருத்துக.**

வண்டு	-	தாமரை
மங்கையின் முகம்	-	நாவற்பழம்
மலர்க்கரம்	-	வான்நிலவு

விடை:

வண்டு	-	நாவற்பழம்
மங்கையின் முகம்	-	வான்நிலவு
மலர்க்கரம்	-	தாமரை

1. **பொருள் எழுதுக.**

வாய்மை	-	உண்மை	கதிரவன்	-	சூரியன்
சேய்மை	-	தொலைவு	வண்மை	-	வள்ளல் தன்மை
தவம்	-	பெரும்பேறு	துலங்குதல்	-	விளங்குதல்
களையும்	-	நீக்கும்	தாள்மலர்	-	பாதம்
கருணை	-	இரக்கம்			

2. **பிரித்து எழுதுக.**

செங்கதிரவன்	-	செம்மை	+ கதிரவன்
தாய்மையன்பு	-	தாய்மை	+ அன்பு

3. **சேர்த்து எழுதுக**

winmeen.com

பாரதம்	+ தாய்	-	பாரதத்தாய்
சேய்மை	+ உற்ற	-	சேய்மையுற்ற

4. எதிர்சொல் எழுதுக.

வாய்மை	x	பொய்ம்மை	அறம்	x	மறம்
தீமை	x	நன்மை	சேய்மை	x	அண்மை

5. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. காந்திபுராணம் இயற்றியவர் <u>அசலாம்பிகை அம்மையார்</u>
2. காந்திபுராணத்தின் பாட்டுடைத் தலைவர் <u>மகாத்மா காந்தி</u>

1. பிரித்து எழுதுக

ஐயாயிரம்	-	ஐந்து	+ ஆயிரம்
வேடமணிந்து	-	வேடம்	+ அணிந்து
சிறையிலடைத்த	-	சிறையில்	+ அடைத்த
தென்னாடு	-	தெற்கு	+ நாடு
ஆயுதப்பயிற்சி	-	ஆயுதம்	+ பயிற்சி
குடும்பச்சொத்து	-	குடும்பம்	+ சொத்து
பெண்ணடிமை	-	பெண்	+ அடிமை

2. சேர்த்து எழுதுக.

விடுதலை	+ உணர்வு	-	விடுதலையுணர்வு
அறம்	+ போராட்டம்	-	அறப்போராட்டம்
தொழில்	+ பயிற்சி	-	தொழிற்பயிற்சி
நாடு	+ எங்கும்	-	நாடெங்கும்

3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக

1. ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து ஆயுதம் ஏந்திப் போராடிய முதல் பெண்மணி <u>வேலுநாச்சியார்</u>
2. வேலுநாச்சியார் பிறந்த ஆண்டு <u>கி.பி. 1730</u>
3. சிவகங்கையை ஆண்ட மன்னர் <u>முத்துவடுகநாதர்</u>

4. அஞ்சலையம்மாள் மகளுக்குக் காந்தியடிகள் இட்ட பெயர் லீலாவதி

5. சீனிவாச காந்தி நிலையம் அமைத்தவர் அம்புஜத்தம்மாள்

6. வேலுநாச்சியார் ஆங்கிலேயரை வென்று 1780 ஆம் ஆண்டில் சிவகங்கையை மீட்டார்.

7. அஞ்சலையம்மாள் 1921ஆம் ஆண்டு தமது பொது வாழ்க்கையைத் தொடங்கினார்.

8. அம்புஜத்தம்மாள், அன்னை கஸ்தூரிபாயின் எளிமையான தோற்றத்தினால் கவரப்பட்டு, எளிமையாய் வாழ்ந்தார்.

1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.

1. வளர்பிறை என்பது

அ. பண்புத்தொகை **ஆ. வினைத்தொகை** இ. வேற்றுமைத்தொகை

2. செம்மொழி என்பது

அ. பண்புத்தொகை ஆ. வேற்றுமைத்தொகை இ. வினைத்தொகை

3. கயல்விழி என்பது

அ. வேற்றுமைத்தொகை **ஆ. உவமைத்தொகை** இ. பண்புத்தொகை

4. மா,பலா, வாழை என்பது

அ. வினைத்தொகை ஆ. உம்மைத்தொகை **இ. உவமைத்தொகை**

2. பொருத்துக

வினைத்தொகை	-	நாலிரண்டு
உவமைத்தொகை	-	செய்தொழில்
உம்மைத்தொகை	-	பவளவாய் பேசினாள்
அன்மொழித்தொகை	-	மதிமுகம்

விடை:

வினைத்தொகை	- செய்தொழில்
உவமைத்தொகை	- மதிமுகம்
உம்மைத்தொகை	- நாலிரண்டு
அன்மொழித்தொகை	- பவளவாய் பேசினாள்

3. **பின்வரும் சொற்கள் எவ்வகைத் தொகைநிலைத் தொடர்கள்?**

கருங்கண் - பண்புத்தொகை

வெற்றிலைபாக்கு - உம்மைத்தொகை

புத்தகம் படித்தான் - வேற்றுமைத்தொகை

வளர்புகழ் - வினைத்தொகை

மலர்முகம் - உவமைத்தொகை

பொற்றொடி வந்தாள் - அன்மொழித்தொகை

1. **கண்ணன் வந்தான் என்பது எழுவாய்த்தொடர். இதுபோலப் பிற தொகாநிலைத் தொடர்கள் வரும்படி கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.**

1. விளித்தொடர் : கண்ணா! வா
2. பெயரெச்சத்தொடர் : வந்த கண்ணன்
3. வினைமுற்றுத்தொடர் : வந்தான் கண்ணன்
4. வினையெச்சத்தொடர் : நடந்து வந்தான்
5. வேற்றுமைத்தொடர் : வீட்டைக் கட்டினான்

1. **பொருத்துக.**

1. வினைமுற்றுத்தொடர் - உடைந்த நாற்காலி
2. விளித்தொடர் - வந்து நின்றான்
3. பெயரெச்சத்தொடர் - கண்ணா வா!
4. வினையெச்சத்தொடர் - வந்தான் இராமன்

விடை:

1. வினைமுற்றுத்தொடர் - வந்தான் இராமன்
2. விளித்தொடர் - கண்ணா வா
3. பெயரெச்சத்தொடர் - உடைந்த நாற்காலி
4. வினையெச்சத்தொடர் - வந்து நின்றான்

2. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

1. மரக்கிளை <u>மடமட</u> என முறிந்தது
2. தங்கம் <u>பளபள</u> என மின்னுகிறது.
3. வா வா வா என்பது <u>அடுக்குத்தொடர்</u> ஆகும்

3. **உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.**

1. மாற்றப் பிற என்னும் தொடரில் 'மற்று' என்பது ....

அ. உரிச்சொல் **ஆ. இடைச்சொல்** இ. பெயர்ச்சொல்

2. சாலப் பசித்தது என்பது .... தொடர்.

அ. இடைச்சொல் **ஆ. உரிச்சொல்** இ. வினைச்சொல்

3. கூடிப் பேசினர் என்னும் தொடர் .... ஆகும்.

அ. வினைமுற்றுத்தொடர் ஆ. பெயரெச்சத்தொடர் **இ. வினையெச்சத்தொடர்**

நூல்கள்		இயற்றியவர்
1. இளங்கோவடிகள்	-	சிலப்பதிகாரம்
2. சீத்தலைச்சாத்தனார்	-	மணிமேகலை
3. திருத்தக்கதேவர்	-	சீவகசிந்தாமணி
4. கம்பர்	-	கம்பராமாயணம்
5. திருவள்ளுவர்	-	திருக்குறள்
6. வில்லிபுத்தூரார்	-	வில்லிபாரதம்
7. பாரதியார்	-	பாஞ்சாலி சபதம்
8. எச்.ஏ.கிருட்டினப்பிள்ளை	-	இரட்சணிய யாத்திரிகம்
9. நல்லாதனார்	-	திரிகடுகம்
10. திரிகூட இராசப்பக்கவிராயர்	-	குற்றாலக்குறவஞ்சி
11. குமரகுருபரர்	-	மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்
12. பெ.சுந்தரம்பிள்ளை	-	மனோன்மணீயம்

1. **பொருள் தருக.**

1. நுகர் - உண்

2. கனி - பழம்
3. கரம் - கை
4. தாள்மலர் - பாதம்
5. கருணை - இரக்கம்

ஆ. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. விவேகசிந்தாமணிப்பாடலில் நாவற்பழத்திற்கு ஒப்புமைப் படுத்தப்பட்டுள்ள உயிரி வண்டு
2. அசலாம்பிகை அம்மையார் திண்டிவனத்திற்கு அருகிலுள்ள இரட்டணை என்னுமிடத்தில் பிறந்தார்.
3. பாரதத்தாய் பாடலில் குறிப்பிடப்படும் தாய்மையுள்ளம் கொண்டவர் காந்தியடிகள்
4. இரண்டாம் வேற்றுமைக்குரிய உருபு ஐ
5. பாம்பு பாம்பு என்பது அடுக்குத் தொடர்

1. பொருள் எழுதுக.

திடம் - உறுதி உபாயம் - வழிவகை

மெய்ஞ்ஞானம் - மெய்யறிவு

2. பிரித்து எழுதுக.

மெய்ஞ்ஞானம் - மெய் + ஞானம்

உடம்பார் - உடம்பு + ஆர்

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. திருமந்திரத்தை இயற்றியவர் திருமூலர்
2. திருமந்திரத்தில் புகழ்மிக்க தொடர் ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்

1. பொருள் எழுதுக.

நகை - புன்னகை முகை - மொட்டு

மேனி - உடல்

2. பிரித்து எழுதுக.

ஒன்றுற	-	ஒன்று	+	உற
முத்திடல்	-	முத்து	+	இடல்
கோலமிட்டு	-	கோலம்	+	இட்டு

3. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

1. தேம்பாவணி நூலின் ஆசிரியர் <u>வீரமாமுனிவர்</u>
2. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் <u>கான்ஸ்டாண்டின் ஜோசப் பெஸ்கி</u>
3. வீரமாமுனிவர் <u>இத்தாலி</u> நாட்டைச் சார்ந்தவர்

1. **பிரித்து எழுதுக**

தேசியப்பாடல்	-	தேசியம்	+	பாடல்
அரங்கேற்றம்	-	அரங்கு	+	ஏற்றம்
கழையழகு	-	கதை	+	அழகு
ஏட்டிலக்கியம்	-	ஏடு	+	இலக்கியம்
நாடகக்கலை	-	நாடகம்	+	கலை
நூற்றாண்டு	-	நூறு	+	ஆண்டு
இயற்றமிழ்	-	இயல்	+	தமிழ்
ஈராயிரம்	-	இரண்டு	+	ஆயிரம்
பெருந்தொண்டு	-	பெருமை	+	தொண்டு
கவிதையழகு	-	கவிதை	+	அழகு
நாடகம்	-	நாடு	+	அகம்

2. **சேர்த்து எழுதுக.**

தமிழ்	+	பண்பு	-	தமிழ்ப்பண்பு
பெருமை	+	ஆசிரியர்	-	பேராசிரியர்
எட்டு	+	தொகை	-	எட்டுத்தொகை
சிறப்பு	+	இடம்	-	சிறப்பிடம்
நிழல்	+	பாவை	-	நிழற்பாவை

மூன்று	+	தமிழ்	-	முத்தமிழ்
உயிர்	+	அற்ற	-	உயிரற்ற
செல்வம்	+	குடி	-	செல்வக்குடி
நடிப்பு	+	கலை	-	நடிப்புக்கலை
புதுமை	+	உயிர்	-	புத்துயிர்

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. 'நாடகமேத்தும் நாடகக்கணிகை' எனக் குறிப்பிடப்படுபவர் மாதவி
2. 'தமிழ்நாடகத் தந்தை' எனப் போற்றப்படுபவர் பம்மல் சம்பந்தனார்
3. சிலப்பதிகாரத்திற்கு உரை எழுதியவர் அடியார்க்கு நல்லார்.
4. மறைமலையடிகள் எழுதிய நாடகம் சாகுந்தலம்.
5. மதுரையில் 1942 ஆம் ஆண்டில் புலமைக்கடலான தமிழ் மூதாட்டி ஒளவையார் நாடகம் அரங்கேறியது
6. இருபதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் நாடகத்துறைக்குப் பெருந்தொண்டு புரிந்தவர் சங்கரதாசு சுவாமிகள்

1. சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து எழுதுக.

1. சினையின் பெயர் முதலுக்கு ஆகி வருவதை ஆகுபெயர் என்பர்.

அ. சினை ஆ. பெருள் இ. முதல் ஈ. பண்பு

2. 'ஊர் திரண்டது' என்னும் தொடரிலல் அமைந்துள்ள ஆகு பெயர் ……………………

அ) காலவாகுபெயர் **ஆ) இடவாகுபெயர்**

இ) பண்பாகுபெயர் ஈ) பொருளாகுபெயர்

3. பொருளாகுபெயருக்குப் பொத்தமான எடுத்துக்காட்டு …………………

அ) தலைக்கு ஒரு பழம் கொடு **ஆ) தாமரை முகம்**

இ) கார்த்திகை பூத்தது ஈ) பொங்கல் உண்டான்

4. 'சுண்டல் விற்றான்' என்னும் தொடரில் அமைந்துள்ள ஆகு பெயர் …………………..

அ) தொழிலாகுபெயர் ஆ) பொருளாகுபெயர்

இ) இடவாகுபெயர் ஈ) பண்பாகுபெயர்

5. 'தலைக்கொரு பழம் கொடு' என்ற தொடரில் அமைந்துள்ள ஆகுபெயர் ....

அ) பொருளாகுபெயர் **ஆ) சினையாகுபெயர்**

இ) இடவாகுபெயர் ஈ) பண்பாகுபெயர்

6. இக்குளத்தில் தாமரை படர்ந்துள்ளது. இதில் 'தாமரை' என்பது

அ) சினைப்பெயர் **ஆ) பொருளாகுபெயர்**

இ) பொருட்பெயர் ஈ) இடப்பெயர்

2. கோடிட்ட இடங்களைத் தகுந்த சொற்களால் நிரப்புக

1. முதலின் பெயர் உறுப்புக்கு ஆகிவருவது முதல் ஆகுபெயர்.

2. காலத்தின் பெயர் அக்காலத்தோடு தொடர்புடைய பொருளுக்கு ஆகிவரும் போது கால ஆகுபெயராகும்.

3. பண்பாகுபெயரைக் குண ஆகுபெயர் எனவும் கூறுவர்.

4. ஆரணி விலை குறைவு என்று கூறினாள். - இத்தொடரிள் அமைந்துள்ள ஆகுபெயர் இடவாகுபெயர்

5. 'காந்தியடிகள் மறைவால் உலகம் அழுதது' - இத்தொடரில் அமைந்துள்ள ஆகுபெயர் இடவாகுபெயர்

3. கீழ் உள்ளவற்றைப் பொருத்தி எழுதுக.

ஆகுபெயர் வகை		எடுத்துக்காட்டு
1. பொருளாகுபெயர்	-	கார் அறுத்தனர்
2. இடவாகுபெயர்	-	வெள்ளை உடுத்தினான்
3. காலவாகுபெயர்	-	உலகம் போற்றியது
4. சினைவாகுபெயர்	-	வெற்றிலை நட்டான்
5. குணவாகுபெயர்	-	பொங்கல் உண்டான்
6. தொழிலாகுபெயர்	-	ஒரு லிட்டர் ஊற்று
	-	தலைக்கு ஒன்று கொடு

விடை:

1. பொருளாகுபெயர் - வெற்றிலை நட்டான்
2. இடவாகுபெயர் - உலகம் போற்றியது
3. காலவாகுபெயர் - கார் அறுத்தனர்
4. சினைவாகுபெயர் - தலைக்கு ஒன்று கொடு
5. குணவாகுபெயர் - வெள்ளை உடுத்தினான்
6. தொழிலாகுபெயர் - பொங்கல் உண்டான்

4. கீழுள்ள தொடர்களில் அமைந்த ஆகுபெயர்களை எடுத்தெழுதி என்ன ஆகுபெயர் எனச் சுட்டுக

1. வற்றல் வாங்கி வா

விடை: வற்றல் - தொழிலாகுபெயர்

2. வெள்ளை அடித்தான்

விடை: வெள்ளை - பண்பாகுபெயர்

3. குளத்தில் தாமரை படர்ந்துள்ளது.

விடை: தாமரை - முதலாகுபெயர்

4. தாமரை சூடினாள்

விடை: தாமரை - முதலாகுபெயர்

5. உலகம் வருந்தியது.

விடை: உலகம் - இடவாகுபெயர்

6. வகுப்பு அமைதியாயிற்று

விடை: வகுப்பு - இடவாகுபெயர்.

7. டிசம்பர் அழகாய்ப் பூத்துள்ளது.

விடை: டிசம்பர் - காலவாகுபெயர்

8. தலைக்கு ஒரு பழம் கொடு.

விடை: தலைக்கு - சினையாகுபெயர்

9. அழுக்கை வெளுக்கப்போடு.

விடை: அழுக்கை - பண்பாகுபெயர்

5. கீழுள்ள தொடர்களில் உரிய ஆகுபெயர்ச்சொற்களை நிரப்புக.

1. உடைந்த ஏரியைப் பார்க்க ஊரே திரண்டு வந்தது. (மக்கள்/**ஊரே**)
2. இவ்வாடைகளை .... ஒன்றாய்க் கொடு. (மாணவர்களுக்கு, **தலைக்கு**)
3. தைப்பொங்கலுக்கு .... அடிப்பர். (சுண்ணாம்பு, **வெள்ளை**)
4. தேன்மொழி .... சூடி வந்தாள். (மல்லிகைப்பூ, **திசம்பர்**)

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. ஊர் உறங்கியது என்பது இட ஆகுபெயர்
2. நீலம் சூடினாள் பண்பு ஆகுபெயர்

2. உரிய சொல்லைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. வறுவல் தின்றான் என்பது

அ) முதலாகுபெயர் ஆ) இடவாகுபெயர் **இ) தொழிலாகுபெயர்**

2. சித்திரை வந்தாள்

அ) சினையாகுபெயர் **ஆ) காலவாகுபெயர்** இ) தொழிலாகுபெயர்

3. பிழைகளை திருத்துக

1. மயில் கூவ, குயில் அகவியது - மயில் அகவ, குயில் கூவியது.
2. தாமரை, படம் வரைந்தான் - தாமரை, படம் வரைந்தாள்
3. யானைகள் வந்தது - யானைகள் வந்தன.
4. பெருமழை பெய்தமையால் மரங்கள் வீழ்ந்தது

- பெருமழை பெய்தமையால் மரங்கள் வீழ்ந்தன

5. வயலில் ஆட்டுக்கன்று மேய்கிறது - வயலில் ஆட்டுக்குட்டி மேய்கிறது
6. பசு, குட்டி போட்டது - பசு, கன்று போட்டது
7. மாட்டை இலாயத்தில் கட்டு - மாட்டைத் தொழுவத்தில் கட்டு
8. வெற்றிலைத் தோப்புக்குச் சென்று வெற்றிலை பறித்து வா.

- வெற்றிலைக் கொடிக்காருக்குச் சென்று வெற்றிலை பறித்து வா

9. யானை முழங்கும் - யானை பிளிறும்

2. பொருத்துக

1. சிங்கம் கனைத்தது - எண் வழு
2. கண்ணன் படித்தாள் - கால வழு
3. இன்று வருவான் - திணை வழு
4. கபிலன் பேசியது - மரபு வழு
5. பறவைகள் பறந்தது - பால் வழு

விடை:

1. சிங்கம் கனைத்தது - மரபு வழு
2. கண்ணன் படித்தாள் - பால் வழு
3. இன்று வருவான் - கால வழு
4. கபிலன் பேசியது - திணை வழு
5. பறவைகள் பறந்தது - எண் வழு

1. ஓரிரு வரிகளில் பதில் எழுதுக

1. யாருக்குக் கல்வி வேண்டும்?

விடை: பெண்களுக்குக் கல்வி வேண்டும்.

2. பெண்களுக்குக் கல்வி ஏன் வேண்டும்?

விடை: உலகிலுள்ள மக்களைக் காப்பதற்கும், கல்வியை மேலும் சிறப்புறச் செய்வதற்கும் பெண்களுக்குக் கல்வி வேண்டும்.

3. கல்வியில்லாத பெண்கள் எதற்கு ஒப்பாவர்?

விடை: கல்வியில்லாத பெண்கள் பயனற்ற களர்நிலத்திற்கு ஒப்பாவர்.

4. களர்நிலத்தில் எது விளையும்?

விடை: களர்நிலத்தில் சில சமயம் புல் விளையும்.

5. பாடலுக்கேட்ட தலைப்பு இடுக.

விடை: பாடலுக்கேற்ற தலைப்பு பெண்கல்வியின் சிறப்பு.

1. **கீழ்க்காணும் வினாத்தொடரினைப் படித்து ஆம்/இல்லை என விடை எழுதுக.**
    1. திருமந்திரம் சைவத் திருமுறைகளுள் பத்தாவது திருமுறையா? - **ஆம்**
    2. சூசையப்பர் இயற்றிய நூல் தேம்பாவணியா? - **இல்லை**
    3. சங்கரதாசு சுவாமிகள் தமிழ்நாடகத் தலைமையாசிரியரா? - **ஆம்**
    4. மதங்கசூளாமணி நூலினை சுவாமி விபுலானந்தர் எழுதினரா? - **ஆம்**
    5. வெற்றிலை நட்டான் என்பது சிலையாகுபெயரா? - **ஆம்**
2. **பொருந்தாதவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**
    1. ஞானோபதேசம், **திருமந்திரம்**, பரமார்ந்த குரு கதை, தொன்னூல் விளக்கம்.
    2. பம்மல் சம்பந்தனார், **ஔவை சண்முகனார்**, சங்கரதாசு சுவாமிகள், பரிதிமாற்கலைஞர்.
    3. செயிற்றியம் முறுவல், **நன்னூல்**, சயந்தம்
    4. பவளக்கொடி, இலவகுசா, **மனோகரன்**, பிரகலாதன்
    5. பொரியல், அவியல், **சித்திரை**, சுண்டல்

1. **பொருள் எழுதுக.**

தாது	-	மகரந்தம்	பொய்கை	-	இயற்கையான நீர்நிலை
சோலை	-	பூங்கா	வனம்	-	காடு
போது	-	மலரரும்பு	பூகவனம்	-	பாக்குமரத்தோட்டம்
தடங்கள்	-	நீர்நிலைகள்			

2. **பிரித்து எழுதுக.**

சண்பகக்காடு	-	சண்பகம்	+	காடு
வனந்தொறும்	-	வனம்	+	தொறும்
போதவிழ்	-	போது	+	அவிழ்
உயிரென	-	உயிர்	+	என

3. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**
    1. கம்பர் பிறந்த ஊர் தேரழுந்தூர்
    2. கம்பரை ஆதரித்த வள்ளல் சடையப்ப வள்ளல்

3. கம்பராமாயணத்தில் அமைந்துள்ள காண்டங்களின் எண்ணிக்கை ஆறு

1. பிரித்து எழுதுக.

ஒன்றனையொன்று - ஒன்றனை + ஒன்று

ஐம்பூதங்கள் - ஐந்து + பூதங்கள்

புகலிடம் - புகல் + இடம்

ஆறறிவு - ஆறு + அறிவு

விலங்கினம் - விலங்கு + இனம்

வாழிடம் - வாழ் + இடம்

உயிரினங்கள் - உயிர் + இனங்கள்

தீதறியா - தீது + அறியா

மாசடைய - மாசு + அடைய

நறுமணப்பொருள் - நறுமணம் + பொருள்

2. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. பழந்தமிழ் இலக்கண நூல் தொல்காப்பியம்
2. மரம் ஓரறிவு உயிர்
3. உலகிலேயே அதிய மழை பெறும் இடம் சிரபுஞ்சி
4. வனவிலங்குப் பாதுகாப்புச் சட்டம் 1972ஆம் ஆண்டில் இயற்றப்பட்டது.
5. உயிரிகளின் ஆற்றலுக்கு அடிப்படையாய் விளங்குவன தாவரங்களே
6. அக்டோபர் முதல்வாரத்தை அரசு வனவிலங்கு வாரமாய்க் கொண்டாடி வருகிறது.

1. சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து எழுதுக.

1. வினைமுற்றையோ பெயர்ச்சொல்லையோ வினாச்சொல் வினையோ பயனிலையாய்க்கொண்டு முடிவது ....

அ. நான்காம் வேற்றுமை ஆ. மூன்றாம் வேற்றுமை

இ. முதல் வேற்றுமை ஈ. எட்டாம் வேற்றுமை

2. பெயர்ச்சொல்லின் பொருளைச் செயப்படுபொருளாய் வேறுபடுத்துவது ....

அ. மூன்றாம் வேற்றுமை உருபு ஆ. ஏழாம் வேற்றுமை உருபு

இ. நான்காம் வேற்றுமை உருபு **ஈ. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு**

3. ஆசிரியரோடு மாணவன் வந்தான் - இத்தொடரிலுள்ள மூன்றாம் வேற்றுமை உருபு உணர்த்தும் பொருள் ....

அ. இயற்றுதல் கருத்தாப்பொருள் ஆ. ஏவுதல் கருத்தாப்பொருள்

இ. உடனிகழ்ச்சிப்பொருள் ஈ. கருவிப்பொருள்

4. வளையலுக்குப் பொன் கொடுத்தான - இத்தொடர் உணர்த்தும் பொருள்............................

அ. கொடைப்பொருள் **ஆ. அதுவாதல் பொருள்**

இ. நேர்ச்சிப் பொருள் ஈ. பொருட்டு என்னும் பொருள்.

5. நீங்கல், ஒப்பு, எல்லை, ஏது என்னும் பொருள்களை உணர்த்தும் வேற்றுமை ....

அ. நான்காம் வேற்றுமை ஆ. ஆறாம் வேற்றுமை

இ. ஐந்தாம் வேற்றுமை ஈ. மூன்றாம் வேற்றுமை

6. இடப்பொருளை உணர்த்தி வரும் வேற்றுமை ....

அ. முதல் வேற்றுமை ஆ. நான்காம் வேற்றுமை

இ. ஏழாம் வேற்றுமை ஈ. எட்டாம் வேற்றுமை

2. கோடிட்ட இடங்களைத் தகுந்த சொற்களால் நிரப்புக

1. முதல் வேற்றுமை கருத்தாப் பொருளை உணர்த்தி வரும்.

2. தலைவர்பொருட்டுச் செயலாளர் பேசினார். - இத்தொடரில் அமைந்துள்ள சொல்லுருபு நான்காம் வேற்றுமைக்கு உரியது.

3. 'அது, ஆது, அ' என்னும் ஆறாம் வேற்றுமை உருபுகள் கிழமைப் பொருளில் வரும்.

4. நண்பருடைய வயல் - இத்தொடரில் வந்துள்ள ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுருபு உடைய

5. விளிப்பொருளில் வருவது எட்டாம் வேற்றுமை

3. கீழ் உள்ள தொடர்களையும் அவை உணர்த்தும் பொருள்களையும் பொருத்தி எழுதுக.

தொடர்கள்		உணர்த்தும் பொருள்கள்
1. வீட்டைக் கட்டினான்	-	அடைதல்

2. காட்டை அழித்தான் - உடைமை

3. ஊரை அடைந்தான் - கருத்தா

4. அழுக்கை நீக்கினான் - அழித்தல்

5. மயிலைப் போன்றவன் - நீத்தல்

6. வீரத்தை உடையவன் - ஆக்கல்

- ஒத்தல்

விடை:

தொடர்கள்	உணர்த்தும் பொருள்கள்
1. வீட்டைக் கட்டினான்	ஆக்கல்
2. காட்டை அழித்தான்	அழித்தல்
3. ஊரை அடைந்தான்	அடைதல்
4. அழுக்கை நீக்கினான்	நீத்தல்
5. மயிலைப் போன்றவன்	ஒத்தல்
6. வீரத்தை உடையவன்	உடைமை

4. நான்காம் வேற்றுமை உணர்த்து பொருள்களுடன் எடுத்துக் காட்டுகளைப் பொருத்துக.

பொருள் வகை - எடுத்துக்காட்டுகள்

1. கொடை - மந்திரிக்கு அழகு வரும் பொருள் உரைத்தல்
2. பகை - வளையலுக்குப் பொன் கொடு
3. நேர்ச்சி - கூலிக்கு வேலை செய்தான்
4. தகவு - இராமனுக்குத் தம்பி பரதன்
5. அதுவாதல் - அவன் முறுக்குத் தின்றான்
6. பொருட்டு - பாரிக்கு நண்பர் கபிலர்
7. முறை - எலிக்குப் பகை பூனை

- வேலைக்குக் கூலி கொடு.

விடை:

பொருள் வகை		எடுத்துக்காட்டுகள்
1. கொடை	-	வேலைக்குக் கூலி கொடு.
2. பகை	-	எலிக்குப் பகை பூனை
3. நேர்ச்சி	-	பாரிக்கு நண்பர் கபிலர்.
4. தகவு	-	மந்திரிக்கு அழகு வரும் பொருள் உரைத்தல்
5. அதுவாதல்	-	வளையலுக்குப் பொன் கொடு
6. பொருட்டு	-	கூலிக்கு வேலை செய்தான்
7. முறை	-	இராமனுக்குத் தம்பி பரதன்

1. உரிய விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக.

1. வினைமுற்று, பெயர்ச்சொல், வினாச்சொல் ஆகிய இவற்றினைப் பயனிலையாய்க்கொண்டு முடிவது

அ. நான்காம் வேற்றுமை ஆ. இரண்டாம் வேற்றுமை

இ. முதல் வேற்றுமை ஈ. ஆறாம் வேற்றுமை

2. பெயர்ச்சொல்லைக் கருத்தாவாய் மாற்றுவது ....

அ. முதல் வேற்றுமை ஆ. மூன்றாம் வேற்றுமை

இ. இரண்டாம் வேற்றுமை ஈ. ஐந்தாம் வேற்றுமை

3. கிழமைப்பொருளில் வருவது

அ. மூன்றாம் வேற்றுமை **ஆ. ஆறாம் வேற்றுமை**

இ. எட்டாம் வேற்றுமை ஈ. ஐந்தாம் வேற்றுமை

4. இராமனுக்குத் தம்பி இலக்குவன் - இதிலுள்ள வேற்றுமை உருபு .... பொருளில் வந்துள்ளது.

அ. கொடை ஆ. பகை இ. நட்பு **ஈ. முறை**

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு செயப்படுபொருள் வேற்றுமை எனவும் அழைக்கப்பெறும்.

2. கருவி, கருத்தா ஆகிய பொருள்களில் ஆல், ஆன் உருபு வரும்

3. ஐந்தாம் வேற்றுமையில் வரும் ‘இல்’ உருபு ஏதுப் பொருளில் வரும்
4. எட்டாம் வேற்றுமை விளிப் பொருளில் வரும்.
5. வாலிக்குப் பகைவன் சுக்ரீவன் - இத்தொடரில் உள்ள ‘கு’ உருபு பகை என்னும் பொருளில் வந்துள்ளது.
6. முதல் வேற்றுமைக்கு உருபு இல்லை

2. பொருத்துக.

1. காட்டை அழித்தான் - ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுருபு
2. புலியைப் போன்றவன் - பொருட்டு
3. கூலியின் பொருட்டு வேலை - அழித்தல்
4. என்னுடைய வீடு - ஒத்தல்
   - எல்லை

விடை:

1. காட்டை அழித்தான் - அழித்தல்
2. புலியைப் போன்றவன் - ஒத்தல்
3. கூலியின் பொருட்டு வேலை - பொருட்டு
4. என்னுடைய வீடு - ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுருபு

1. பொருள் எழுதுக.

மாய்வது	-	அழிவது	நயமில	-	தீங்கு
மண்புக்கு	-	மண்ணிற்குள் புதைந்து	ஞாலம்	-	உலகம்
கலம்	-	பாத்திரம்			
அரம்	-	வாளைக் கூர்மையாக்கும் கருவி			

2. பிரித்து எழுதுக.

எளிதென்ப	-	எளிது	+ என்ப
பயனுடையார்	-	பயன்	+ உடையார்
பண்புடைமை	-	பண்பு	+ உடைமை

பண்புடையார்	-	பண்பு	+ உடையார்
மக்களொப்பு	-	மக்கள்	+ ஒப்பு
இவ்விரண்டும்	-	இ	+ இரண்டும்
உறுப்பொத்தல்	-	உறுப்பு	+ ஒத்தல்
அதுவின்றேல்	-	அது	+ இன்றேல்
கலந்தீமை	-	கலம்	+ தீமை
மக்கட்பண்பு	-	மக்கள்	+ பண்பு
நன்பால்	-	நன்மை	+ பால்

3. **சேர்த்து எழுதுக**

அன்பு	+ உடைமை	- அன்புடைமை
மக்கள்	+ பண்பு	- மக்கட்பண்பு
பண்பு	+ ஒத்தல்	- பண்பொத்தல்
பண்பு	+ இலான்	- பண்பிலான்
திரிந்து	+ அற்று	- திரிந்தற்று

எதிர்ச்சொல் அறிக.

எளிது	x அரிது	பாராட்டு	x	இகழ்
பகை	x நட்பு	பயனுடையார்	x	பயனிலார்
நகை	x அழுகை	பகல்	x	இரவு

1. **பொருள் எழுதுக.**

1. இரந்தும் - யாசித்தும்
2. அயர்ந்த - சோர்ந்த
3. பசியறாது - பசி நீங்காது

2. **பிரித்து எழுதுக.**

கண்டபோதெல்லாம்	-	கண்டபோது + எல்லாம்
வீடுதோறிரந்தும்	-	வீடுதோறும் + இரந்தும்

பசியறாது	-	பசி	+	அறாது
கண்டுளம்	-	கண்டு	+	உளம்

3. சேர்த்து எழுதுக.

நேர்	+	உற	-	நேருற
நெஞ்சு	+	இளைத்தவர்	-	நெஞ்சிளைத்தவர்

4. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. திருவருட்பாவை இயற்றியவர் இராமலிங்க அடிகளார்

2. திருவருட்பாவில் இடம் பெற்றுள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை ஐயாயிரத்து எண்ணூற்றுப் பதினெட்டு.

1. பிரித்து எழுதுக.

வானியல்	-	வான்	+	இயல்
தென்திசை	-	தெற்கு	+	திசை
ஐம்பூதம்	-	ஐந்து	+	பூதம்
பழந்தமிழர்	-	பழமை	+	தமிழர்
வானூர்தி	-	வான்	+	ஊர்தி
உள்ளடக்கியது	-	உள்	+	அடக்கியது
தமிழ்க்குரல்	-	தமிழ்	+	குரல்
செந்நிறம்	-	செம்மை	+	நிறம்
செயற்கைக்கோள்	-	செயற்கை	+	கோள்
நீலவானம்	-	நீலம்	+	வானம்

2. சேர்த்து எழுதுக.

காலம்	+	தோறும்	-	காலந்தோறும்
செம்மை	+	ஞாயிறு	-	செஞ்ஞாயிறு
மயில்	+	பொறி	-	மயிற்பொறி
பெருமை	+	புலமை	-	பெரும்புலமை

கணித்து	+	கூறினார்	-	கணித்துக் கூறினார்
ஒளி	+	ஊட்டும்	-	ஒளியூட்டும்
கண்டு	+	அறிந்த	-	கண்டறிந்த
தமிழ்	+	இலக்கியம்	-	தமிழிலக்கியம்

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. தமிழரின் அறிவியல் சிந்தனையில் குறிப்பிடத்தக்கது வானியல்
2. உலகம் ஐம்பூதங்களால் ஆனது எனத் தொல்காப்பியம் குறிப்பிடுகின்றது.
3. 'உலகம் உருண்டை வடிவமானது' எனக் கூறிய முதல் தமிழ்க்குரல் திருவள்ளுவர்
4. வான்வெளியில் உள்ள மிகப்பெரிய விண்மீன் ஞாயிறு
5. தானே ஒளிவிடக்கூடியது நாள்மீன் எனப்பட்டது.
6. செந்நிறமாய் இருந்த கோளைச் செவ்வாய் என்றனர்.
7. வெண்மை நிறமுடைய கோள் வெள்ளி எனப்பட்டது.
8. வானில் பெரிய கோளாய் வலம் வருவதையே வியாழன் என்றனர்.

4. விடுபட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. வாழை + பழம் = வாழைப்பழம்
2. வட்டம் + பலகை = வட்டப்பலகை
3. பசுமை + கூழ் = பைங்கூழ்
4. பனை + மரம் = பனைமரம்

1. பொருத்துக.

1. இயல்புபுணர்ச்சி - பாடம் + வேளை
2. தோன்றல் - பொன் + குடம்
3. திரிதல் - வாழை + குலை
4. கெடுதல் - தமிழ் + மண்

விடை:

1. இயல்புபுணர்ச்சி - தமிழ் + மண் - தமிழ்மண்

2. தோன்றல் - வாழை + குலை - வாழைக்குலை

3. திரிதல் - பொன் + குடம் - பொற்குடம்

4. கெடுதல் - பாடம் + வேளை - பாடவேளை

2. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. நிலைமொழி ஈற்றெழுத்தும் வருமொழி முதலெழுத்தும் சேர்வதற்குப் புணர்ச்சி என்று பெயர்.

2. அல் + திணை என்பது அஃறிணை எனப் புணரும்.

3. தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்பன விகாரப் புணர்ச்சி ஆகும்.

3. உரிய விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக.

1. வாழை + தோட்டம் என்பது ……………… புணர்ச்சி

அ) இயல்பு **ஆ) விகாரப்** இ) திசைப் பெயர்ப்

2. நிலைமொழியும் வருமொழியும் எவ்வித மாற்றமும் இல்லாமல் புணர்வது ………………

அ) இயல்பு புணர்ச்சி ஆ) விகாரப்புணர்ச்சி இ) பண்புப்பெயர்ப் புணர்ச்சி

3. விகாரப் புணர்ச்சி …………………… வகைப்படும்

அ) ஐந்து ஆ) ஆறு **இ) மூன்று**

1. தேவையான இடங்களில் வல்லினமெய் இட்டு எழுதுக.

1. வெள்ளி கிண்ணம் விலையதிகம்.

விடை: வெள்ளி**க்**கிண்ணம் விலையதிகம்.

2. நாடகம் என்பது உலக நிகழ்ச்சிகளை காட்டும் கண்ணாடி

விடை: நாடகம் என்பது உலக நிகழ்ச்சிகளைக் காட்டும் கண்ணாடி

3. தைதிங்கள் நன்னாளில் பொங்கல் பண்டிகை கொண்டாடப்படுகிறது.

விடை: தைத்திங்கள் நன்னாளில் பொங்கல் பண்டிகை கொண்டாடப்படுகிறது.

4. பால்பருக தந்தான்

விடை: பால் பருக**த்** தந்தான்.

5. உறுதியாக செய்வேன் என்று வாக்கு கொடுத்தான்

விடை: உறுதியாகச் செய்வேன் என்று வாக்குக் கொடுத்தான்

6. அந்த பையனா இப்படி சொன்னான்?

விடை: அந்தப் பையனா இப்படிச் சொன்னான்?

7. இந்த செயலை எப்படி செய்தாய்?

விடை: இந்தச் செயலை எப்படிச் செய்தாய்?

2. வல்லினமெய் சேர்த்தெழுதுக.

1. தனி + பையன் - தனிப்பையன்
2. இனி + பேசு - இனிப்பேசு
3. நீர் + குடம் - நீர்க்குடம்
4. பாம்பு + தோல் - பாம்புத்தோல்

1. கீழ்க்காணும் சொற்றொடர்களில் வல்லினம் இட்டும் இடாமலும் எழுதுவதனால் ஏற்படும் பொருள் மாற்றத்தை எழுதுக.

1. நாடித் துடித்தது - கையில் உள்ள நாடியானது துடித்தது
2. தந்த பெட்டி - பிறர் தந்த பெட்டி
3. தந்தப்பெட்டி - தந்தத்தால் ஆன பெட்டி
4. மருந்து கடை - மருந்தும் கடையும்
5. வேலை கொடுத்தான் - பொருளீட்ட வேலை கொடுத்தான்.
6. வேலைக்கொடுத்தான் - வேலாயுதத்தைக் கொடுத்தான்
7. தேரைக் கண்டான் - ஏறிச் செல்லப் பயன்படும் தேரினைக் கண்டான்
8. தேரை கண்டான் - தேரை என்னும் உயிரினத்தைக் கண்டான்

2. கீழ்க்காணும் சொற்றொடர்களை இயல்பு புணர்ச்சி, விகாரப் புணர்ச்சி என வகைப்படுத்துக.

வாழைப்பூ, வீட்டுச்சிறை, விண்மீன், மேற்பரப்பு, தொலைநோக்கி, சிறுகோள், கண்பார்வை, மாலைப்பொழுது, நீலவானம், மயிற்பொறி, வளர்பிறை, பாடநூல், அருட்பா, கலந்தீமை, மக்கட்பண்பு.

இயல்பு புணர்ச்சி	விகாரப்புணர்ச்சி		
	தோன்றல்	திரிதல்	கெடுதல்

கண் பார்வை விண்மீன் தொலைநோக்கி வளர்பிறை	வாழைப்பூ மாலைப்பொழுது வீட்டுச்சிறை	மேற்பரப்பு மயிற்பொறி அருட்பா கலந்தீமை மக்கட்பண்பு	சிறுகோள் நீலவானம் பாடநூல்

1. **ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்கவும்**

அ. அறிவியல் கல்வியில் மிகத் தொன்மையானது எது?

விடை: வானியல் கல்வி

2. ஐம்பூதங்களைக் குறிப்பிடுக.

விடை: நிலம், நீர், தீ, காற்று, வானம்.

3. சுழன்றும் ஏர்ப்பின்னது உலகம் எனக் கூறியவர் யார்?

விடை: திருவள்ளுவர்

4. வானவெளியில் மிகப்பெரிய விண்மீன் எது?

விடை: ஞாயிறு

5. ஞாயிற்றின் பல பெயர்களுள் ஐந்தனை எழுதுக.

விடை: சூரியன், பகலவன், வெய்யோன், கதிரவன், பகலோன்.

6. மதி என்னும் சொல்லுக்கு இரு பொருள் தருக.

விடை: நிலவு, அறிவு

2. பொருத்துக.

1. கட்டு + சோறு - கட்டுச்சோறு - இயல்பு விகாரம்.
2. கண் + மலர் - கண்மலர் - கெடுதல் விகாரம்
3. வளம் + நூல் - வளநூல் - திரிதல் விகாரம்.
4. முள் + செடி - முட்செடி - தோன்றல் விகாரம்

விடை:

1. கட்டு + சோறு - கட்டுச்சோறு - தோன்றல் விகாரம்
2. கண் + மலர் - கண்மலர் - இயல்பு விகாரம்.

3. வளம் + நூல் - வளநூல் - கெடுதல் விகாரம்

4. முள் + செடி - முட்செடி - திரிதல் விகாரம்.

1. பொருள் எழுதுக.

களபம்	சந்தனம்	புயம்	தோள்
துழாய்	துளசி	பகழி	அம்பு
அலங்கல்	மாலை	நாமம்	பெயர்

2. பிரித்து எழுதுக.

திருவுளம் - திரு + உளம்

திருப்புயம் - திரு + புயம்

பெருந்தவம் - பெருமை + தவம்

இருநிலம் - இரு + நிலம்

பேருரு - பெருமை + உரு

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. வில்லிபாரதத்தைப் பாடியவர் <u>வில்லிபுத்தூரார்</u>
2. வில்லிபுத்தூராரை ஆதரித்தவர் <u>வரபதி ஆட்கொண்டான்</u>

1. பொருள் எழுதுக.

மாசு - குற்றம் கைம்மாறு - பயன்

மான - நீங்க

2. பிரித்து எழுதுக.

மாசற - மாசு + அற

தன்னினம் - தன் + இனம்

தலைவனென - தலைவன் + என

3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. கவிஞர் முடியரசனின் இயற்பெயர் <u>துரைராசு</u>
2. முடியரசன் பிறந்த ஊர் <u>பெரியகுளம்</u>

3. தமிழக அரசின் பரிசு பெற்ற முடியரசனின் காவியம் பூங்கொடி

1. **பிரித்து எழுதுக.**

அரும்பணி	-	அருமை	+	பணி
தனி	-	தமிழ்	+	அன்னை
தனித்தமிழ்	-	தனி	+	தமிழ்
செந்தமிழ்	-	செம்மை	+	தமிழ் + செல்வி
நன்றியுணர்வு	-	நன்றி	+	உணர்வு
இலக்கியப்பெட்டகம்	-	இலக்கியம்	+	பெட்டகம்
பழந்தமிழர்	-	பழமை	+	தமிழர்
சொற்றொருப்பு	-	சொல்	+	தொகுப்பு
பகுலுணவு	-	பகல்	+	உணவு
நிறுவனமொன்றில	-	நிறுவனம்	+	ஒன்றில்

2. **சேர்த்து எழுதுக.**

உறுதி	+	உரை	-	உறுதியுரை
உணவு	+	இன்றி	-	உணவின்றி
சொல்	+	பொழிவு	-	சொற்பொழிவு
சொல்	+	ஆராய்ச்சி	-	சொல்லாராய்ச்சி
உருவம்	+	சிலை	-	உருவச்சிலை
உலகு	+	அறிய	-	உலகறிய
ஆல்	+	என	-	ஆலென
நான்கு	+	பத்து + மூன்று	-	நாற்பத்து மூன்று
பணி	+	ஆற்றிய	-	பணியாற்றிய
செருக்கு	+	இல்லாமல்	-	செருக்கில்லாமல்

3. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.**

1. தனித்தமிழுக்கு வித்திட்டவர் பரிதிமாற்கலைஞர்

2. சென்னையில் தேவநேயப்பாவாணர் பெயரில் நூலகம் உள்ளது.

3. மதுரையில் உலகத்தமிழ் மாநாடு நடைபெற்ற ஆண்டு 5.1.1981

4. பாவாணர் அரசின் உதவியோடு சொற்பிறப்பியல் அகர முதலியை வெளியிட்டார்.

5. கோவில்களில் தமிழில் வழிபாடு நடைபெற வேண்டும்

6. பாவாணர் வறுமையில் வாடினாலும் கையில் பணம் கிடைத்தால் நூல்களே வாங்கினார்.

1. கீழுள்ளவற்றுள் விடுபட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. பனி + துளி = பனித்துளி
2. பூ + அழகு = பூவழகு
3. மா + இலை = மாவிலை
4. மண் + அகல் = மண்ணகல்

2. பொருத்துக.

1. இடை	+	அழகு	- மெய்முன் மெய்
2. மண்	+	அகல்	- உயிர்முன் மெய்
3. கிளி	+	மூக்கு	- மெய்முன் உயிர்
4. மரம்	+	கிளை	- உயிர்முன் உயிர்

விடை:

1. இடை	+	அழகு	- உயிர்முன் உயிர்
2. மண்	+	அகல்	- மெய்முன் உயிர்
3. கிளி	+	மூக்கு	- உயிர்முன் மெய்
4. மரம்	+	கிளை	- மெய்முன் மெய்

3. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. பாடும் பாடல் - இத்தொடரில் பாடல் என்பது ....

அ) நிலைமொழி **ஆ) வருமொழி** இ) பொதுமொழி

2. பலவாண்டு - இச்சொல் பிரியும் முறை ....

அ) பல் + ஆண்டு ஆ) பல + வாண்டு **இ) பல + ஆண்டு**

3. பனை + ஓலை - இரண்டிற்கும் இடையில் தோன்றும்

அ) வ் **ஆ) ய்** இ) எதுவுமில்லை

1. வல்லினமெய் இட்டும் நீக்கியும் எழுதுக.

1. சித்திரை திங்களில் வந்து பார்க்கும்படிக் கூறினார்.

விடை : சித்திரைத் திங்களில் வந்து பார்க்குபடி கூறினார்

2. வ.உ.சிதம்பரனார்ச் செற்ந்நன்றி மறவா செம்மல் ஆவார்.

விடை : வ.உ.சிதம்பரனார் செய்ந்தன்றி மறவாச் செம்மல் ஆவார்.

3. இராமன் மாயமானை தேடி சென்றான்.

விடை : இராமன் மாயமானை**த்** தேடி**ச்** சென்றான்.

4. சொற்களை பகாபதம் பகுப்பதம் என இருவகை படுத்துவர்.

விடை : சொற்களைப் பகாப்பதம் பகுபதம் என இருவகைப் படுத்துவர்.

5. சிரிக்க தெரியாதவர்களுக்கு பகல்பொழுதும் இருள் ஆகும்.

விடை : சிரிக்கத் தெரியாதவர்களுக்குப் பகல்பொழுதும் இருள் ஆகும்.

2. அரபு எண்ணுடன் பொருந்தாத தமிழெண்ணை வட்டமிடுக.

1. க - 1
2. உ - 2
3. கஉ - 17
4. ரு - 5
5. உ0 - 10

விடை: கஉ - 17, உ0 - 10

1. ஒரு பொருள் உணர்த்தும் பல சொற்கள் கொடுக்கட்டுள்ளன அவற்றைப் பொருத்துக.

வ. எண்	ஒரு பொருள்	பல சொற்கள்
1	மிகுதி	கூறு, விளம்பு, மொழி, இயம்பு, உரை
2	பேசு	ஞாயிறு, கதிரவன், பரிதி, பகலவன், வெய்யோன்
3.	சூரியன்	சால, தவ, நனி, கூர், கழி

4.	குழந்தை	புவி, தரணி, நானிலம், பார், வையம்
5.	உலகம்	பிள்ளை, குழவி, மகவு, சேய்

1. கீழ்க்காணும் விடைக்குறிப்புகளைக்கொண்டு, கட்டங்களில் மேலும் கீழும், குறுக்கும் நெடுக்கும், இடமும் வலமும் இடம் பெற்றுள்ள சொற்களைக் கண்டறிந்து வட்டமிடுக. வட்டமிட்ட சொல்லைக் கோடிட்ட இடத்தில் எழுதுக.

தா	ள்	உ	லை	மா	ச
யா	கா	ள்	று	ஆ	ந்
ன்	த்	ள	த	ம	த
ல்	அ	ம்	பு	க	ன
டு	ம	பெ	ய	ர்	ம்
ஏ	தி	சி	ய்	ழா	து

1. பாதம் என்னும் வடசொல்லுக்குரிய தமிழ்ச்சொல் தாள்
2. மனம், நெஞ்சு, உள்ளம் என்றாலும் ஒரே பொருள்
3. திருமாலுக்கு அணிவிக்கும் மாலை துழாய்
4. உடலில் சந்தனம் பூசினால் மணம் வீசும்; குளிர்ச்சி தரும்
5. வில், அம்பு இவ்விரண்டனையும் தனித்தனியாகப் பயன்படுத்துதல் இயலாது.
6. நாமம் என்பதன் தமிழ்ச்சொல் பெயர்
7. மதியினால் சதியை வெல்லலாம் என்பர்
8. நான் என்னும் சொல்லின் திரிபு யான்
9. நதி என்பதன் தமிழ்ச்சொல் ஆறு
10. அலங்கல் என்பதன் பொருள் மாலை

1. கீழ்க்காணும் தொடர்களில் கோடிட்ட இடத்தில் உரிய மயங்கொலிச் சொற்களைக்கொண்டு நிரப்புக.

1. ‘இன்று பனிப்பொழிவு மிகுதியாக உள்ளதனால், இரவுப் பணி செய்வது கடினம்’ எனக் கண்ணன் கூறினான். (பணி,பனி)
2. வேல்விழி கோடை விடுமுறையைக் **களி**ப்புடன் **கழி**க்க விரும்பினாள். (கலி, கழி, களி)

www.winmeen.com

3. வளி சுழன்று வீசியதனார் வழி தவறிய வளவன் கல்லில் மோதிக் கீழே விழுந்து வலியால் துடித்தான். (வளி, வழி, வலி)

4. யாரோ தன்னை **விளி**க்கும் குரல் கேட்ட முருகன், கண் **விழி**த்துப் பார்த்தான். (விளி, விழி)

5. **ஏரி**யில் நீர் நிரம்பியதனைக் காண விரும்பிய எழிலன் அருகில் இருந்த மரத்தின்மீது **ஏறி**னான். (ஏரி, ஏறி)

6. பரந்துபட்ட **பரவை**யின்மீது **பறவை** பறந்து சென்றது. (பரவை, பறவை)

7. **மாரி** பொய்த்ததனால் மனம் வருந்திய மக்கள் இடம் **மாறி**ச்சென்றனர். (மாரி, மாறி)

8. **மழை**யின் ஒரு பகுதியில் மட்டுமே **மலை** பெய்தது. (மழை, மலை)

9. ஆடையில் **கறை** இருப்பதனைக் கண்ட முகிலன், அதனை நீக்குவதற்காக அருகில் இருந்த ஆற்றங்**கரை**க்குச் சென்றான். (கரை, கறை)

10. வயலில் **விளை**ந்த சோளக்கதிர்களை **விலை**க்கு விற்க வளவன் முடிவெடுத்தான். (விளை,விலை)

1. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. வான் பெற்ற நதி கங்காநதி
2. துழாய் அலங்கல் என்பதன் பொருள் துளசியால் ஆன மாலை
3. காசுக்குப் பாடுபவன் கவிஞன் அல்லன்
4. தாழ்ச்சி என்பதன் எதிர்ச்சொல் உயர்ச்சி
5. அடிமையலன் - இச்சொல்லைப் பிரிக்கும் முறை அடிமை + அலன்

2. ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்கவும்

1. 'மன்னிப்பு' - இச்சொல்லுக்குரிய தமிழ்ச்சொல் யாது?

விடை: பொறுத்தல்

2. பகலுணவு, இராவுணவு குறித்துப் பாவாணர் யாது கூறுகின்றார்?

விடை: பகல் உணவு - பகலில் கிடைத்த சிறிதளவு உணவு. இராவுணவு - உணவு கிட்டாத இரவு என்னும் பொருளில் பாவாணர் குறிப்பிட்டார்.

3. பாவாணர் எழுதிய நூல்களுள் இரண்டனைக் குறிப்பிடுக.

விடை: தமிழர் வரலாறு, தமிழர் மதம்

4. தமிழின் தொன்மையை உலகறியச் செய்தவர் யார்?

விடை: கால்டுவெல்

5. தமிழை ஆலென வளர்த்து மாண்புறச் செய்தவர் யார்?

விடை: தேவநேயப்பாவாணர்.

1. **பொருள் எழுதுக.**

அமுதம்	-	குளிர்ச்சி	கிரணம்	-	ஒளி
நெகிழ	-	இளக	உதயம்	-	தோற்றம்
மதுரம்	-	இனிமை	சலதி	-	கடல்
புவனம்	-	உலகு	மதலை	-	குழந்தை, புதல்வன்
பருதி	-	ஞாயிறு	நறவம்	-	தேன்

2. **பிரித்து எழுதுக.**

அமுதகிரணம்	-	அமுதம் + கிரணம்
பிள்ளைத்தமிழ்	-	பிள்ளை + தமிழ்
அலகில்	-	அலகு + இல்
அறிவுள்	-	அறிவு + உள்

3. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.**

1. முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழை இயற்றியவர் குமரகுருபரர்
2. இறைவனையோ நல்லாரையோ பாட்டுடைத்தலைவராய்க் கொண்டு அவரைக் குழந்தையாய்க் கருதிப் பாடப்படும் சிற்றிலக்கிய வகை பிள்ளைத்தமிழ்
3. பிள்ளைத்தமிழுக்குரிய பருவங்களின் எண்ணிக்கை பத்து
4. பிள்ளைத்தமிழ் சிற்றிலக்கிய வகைப்படும்
5. முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழ்ப் பாடப்பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ள பாடல் வருகைப் பருவத்தில் அமைந்துள்ளது.

1. **பிரித்து எழுதுக.**

நகைச்சுவை	-	நகை + சுவை

மண்ணுலகம்	-	மண்	+ உலகம்
உள்ளொதுங்கி	-	உள்	+ ஒதுங்கி
புத்துணர்ச்சி	-	புதுமை	+ உணர்ச்சி
சிற்றிலக்கியம்	-	சிறுமை	+ இலக்கியம்
இலக்கியச்சுவை	-	இலக்கியம்	+ சுவை
வானுலகம்	-	வான்	+ உலகம்
அழகுற	-	அழகு	+ உற
பழங்காலம்	-	பழமை	+ காலம்

2. **சேர்த்து எழுதுக.**

அங்கும்	+ இங்கும்	- அங்குமிங்கும்
வால்	+ எங்கே	- வாலெங்கே
இயற்கை	+ அன்னை	- இயற்கையன்னை
குரங்கு	+ அரசர்	- குரங்கரசர்
குருதி	+ ஓட்டம்	- குருதியோட்டம்
நெடுமை	+ நேரம்	- நெடுநேரம்
நன்கு	+ அறிவான்	- நன்கறிவான்
இரண்டு	+ பொருள்	- இருபொருள்
முன்னேற்றம்	+ அடைய	- முன்னேற்றமடைய

3. **கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.**

1. இலக்கியச் சுவைகளுள் மிகவும் நுட்பமானது <u>நகைச்சுவை</u>
2. நகைச்சுவையுணர்வு இல்லாதவருக்குப் பகலும் <u>இருளாய்த்</u> தோன்றும்.
3. கம்பர் இயற்றிய நூல் <u>கம்பராமாயணம்</u>

1. **உரிய விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக.**

1. அசை .... வகைப்படும்

அ) நான்கு ஆ) மூன்று **இ) இரண்டு**

2. செய்யுள் இயற்றும் இலக்கணத்துக்கு .... எனப் பெயர்

அ) அணியிலக்கணம் ஆ) பொருள் இலக்கணம் **இ) யாப்பிலக்கணம்**

3. உவமானத்தின் தன்மையை உவமேயத்தின்மேல் ஏற்றிக்கூறுவது .... அணி

அ) உவமை **ஆ) உருவக** இ) இயல்பு நவிற்சி

2. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. அசைகள் பல சேர்ந்து அமைவது சீர் எனப்படும்.
2. உவம உருபு வெளிப்பட வருவது உவமை அணி.
3. மதிமுகம் - உருவகமாய் மாறும்போது முகமதி என வரும்.

விடை:

வ.எண்	ஒரு பொருள்	பல சொற்கள்
1	மிகுதி	சால, தவ, நனி, கூர், கழி
2.	பேசு	கூறு, விளம்பு, மொழி, இயம்பு, உரை
3	சூரியன்	ஞாயிறு,கதிரவன், பரிதி, பகலவன், வெய்யோன்
4.	குழந்தை	பிள்ளை, குழவி, மகவு, சேய்
5.	உலகம்	புலி, தரணி, நானிலம், பார், வையம்

1. நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் வழங்கும் விடுகதைகள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றுக்கான விடைகளைக் கண்டறிந்து எழுதுக.

1. பூட்டில்லாப் பெட்டி, பெட்டிக்குள் வைரம், வைரத்து ஒளியாலே வையகமே தெரியுது - அஃதென்ன?

விடை: கண்

2. எட்டாத தூரத்திலே எவரும் இல்லாக் காட்டினிலே எழிலான பெண்ணொருத்தி இரவெல்லாம் சிரிக்கின்றாள் - அவள் யார்?

விடை: நிலவு

3. தன்னைத்தான் பலி கொடுப்பான், மற்றவருக்கு ஒளி கொடுப்பான் - அவன் யார்?

விடை: மெழுகுவத்தி

4. உப்பை உண்டவன் உறங்காமல் அலைகிறான். அவன் யார்?

விடை: கடல்

5. அக்காள் வீட்டுக்குத் தங்கை போகலாம்; தங்கை வீட்டுக்கு அக்காள் போக முடியாது. அவையென்ன?

விடை: உழக்கு, படி

1. கீழ்க்காணும் எழுத்துகளை முதல் எழுத்தாக அமைத்துப் பெயர், ஊர்/இடம், பொருள், பறவை, விலங்கு, பூ, தொழில், கருவி ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் சொற்களைக் கண்டறிந்து அட்டவணையை நிரப்புக.

எழுத்து	பெயர்	ஊர்/இடம்	பொருள்	பறவை	விலங்கு	பூ	தொழில்	கருவி
ஆ	ஆதவன்	ஆடுதுறை	ஆடை	ஆந்தை	ஆடு	ஆவாரம்பூ	ஆசிரியர்	---
வா	வானம்	வாழப்பாடி	வாழைப் பழம்	வானம்	வாத்து	வாழைப்பூ	வாயிற் காப்போர்	வாள்
கா	கார்த்திகேயன்	காங்கேயம்	காற்றாடி	காக்கை	காட்டுப் பன்றி	காட்டுமல்லி	காவலர்	காம்பி
செ	செங்கருப்பு	செங்கற் பட்டு	செங்கல்	செம் போத்து	செம்மறி யாடு	செவ்வந்தி	செவிலியர்	--
தி	திங்கள்	திருவள்ளூர்	திருகாணி	--	திமிங் கலம்	திசம்பர்	திவான்	திருப்பு ளி
பொ	பொம்மை	பொதட்டூர்	பொன்	பொதிப் போதா	பொதி எருது	பொன்அறளி	பொற்கொல்லர்	பொந்தி (மரவாள்)

2. பொருத்துக.

பழமொழி	பொருள்
தாயைப்போலப் பிள்ளை, நூலைப்போலச் சேலை	அறிவுரை
ஆடிப்பட்டம் தேடி விதை	நம்பிக்கை
மண்குதிரையை நம்பி ஆற்றில் இறங்காதே	உறவுமுறை
தை பிறந்தால் வழி பிறக்கும்	நகைச்சுவை
பசியாமல் இருக்க வரந்தருவேன், கொஞ்சம் பழையது இருந்தால் போடு	உழவு

விடை:

பழமொழி	பொருள்
தாயைப்போலப் பிள்ளை, நூலைப்போலச் சேலை	உறவுமுறை
ஆடிப்பட்டம் தேடி விதை	உழவு

மண்குதிரையை நம்பி ஆற்றில் இறங்காதே	அறிவுரை
தை பிறந்தால் வழி பிறக்கும்	நம்பிக்கை
பசியாமல் இருக்க வரந்தருவேன், கொஞ்சம் பழையது இருந்தால் போடு	நகைச்சுவை

1. பொருள் மயக்கம் தரும் சொற்கள் அடைப்புக்குறிக்குள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றின் பொருளறிந்து கீழ்க்காணும் தொடர்களை நிரப்புக.

1. உன் வீட்டில் எத்தனை அறைகள் உள்ளன? (எத்தனை, எத்துணை)
2. தாயைக் கண்டதும் குழந்தைக்குதான் எத்துணை மகிழ்ச்சி.
3. குரைக்கின்ற நாய் கடிக்காது. (குரை, குலை)
4. தென்னைமரத்தில் தேங்காய்கள் குலை குலையாகத் தொங்குகின்றன. (குரை குரை, குலை குலை)
5. நாள்தோறும் விடியற்காலையில் எழுவது என் வழக்கம் (வழக்கம், பழக்கம்)
6. விளையாட்டு வீரர் சச்சின் இடக்கை பழக்கம் உடையவர். (வழக்கம், பழக்கம்)
7. இன்று மாலை நடைபெறும் கூட்டத்தில் தவிராமல் கலந்து கொள்ளுதல் வேண்டும். (தவறாமல், தவிராமல்)
8. பூம்புகார்ப் பட்டினம் ஒரு காலத்தில் சிறந்த கடற்கரை நகரமாக விளங்கியது. (பட்டினம், பட்டணம்)

1. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக

1. இலக்கியச் சுவைகளுள் மிகவும் நுட்பமான சுவை நகைச்சுவை
2. நகைச்சுவையுணர்வு இல்லாதவருக்குப் பகலும் இருள் ஆகத் தோன்றும்.
3. கம்பராமாயண வானரத்தலைவன் அனுமன்
4. கலிங்கத்துப்பரணியின் ஆசிரியர் சயங்கொண்டார்
5. மருமக்கள்வழி மான்மியம் ஒரு நகைச்சுவைக் களஞ்சியம்.

2. கீழ்க்காணும் குறட்பாவில் பயின்றுவரும் அணியைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

1. நவில்தொறும் நூல்நயம் போலும் பயில்தொறும்

   பண்புடை யாளர் தொடர்பு.

(உவமையணி, எடுத்துக்காட்டு உவமையணி)

விடை: உவமையணி

2. உடுக்கை இழந்தவன் கைபோல ஆங்கே

இடுக்கண் களைவதாம் நட்பு.

(உவமையணி, எடுத்துக்காட்டு உவமையணி)

விடை: உவமையணி